lift Combine - Ino stam, s are a lied by relistered version



فضيلة الشيخ

دار الشروق

29

اهداءات ۲۰۰۲ ح/ معمد عبد العتاج الغمراوي الاسكندرية

القضــــاء والقدر ومعجزات الرســول nverted by Tiff Combine - Ino stam, s are a lied by rejistered versio

© دارالشروقگ

القاهرة : ۱٦ جواد حسنى ت ١٢١٥ برتبا ، شروق التسساهره بيروت : ص ، ب ١٠٦٤ ت ٢٢٣٨٣ برقيسا : دار شروق بيروت جدة : ص ، ب ١٤٦١ ب ٢٦٦١٠ برقيا : شمسسوركورب جدة

القضاء والمقدر

معجزات الرسكول
 اعجكاز القرآن
 مكانة للرأة فى الإسلام

نضيلة النيخ : ر محمدمتولي الشعاري اعداد دتقدم : أحدمد فنسراج الطبعة الأولى يوليسو ١٩٧٥

بسم الله الرحمن الرحيم

دراب تهيدية،

الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، علم الفرآن خلق الانسان علمه البيان ، والصلاة والسلم على سيدنا محمد خير الانام أرسله ربنا بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله وكفى بالله شهيدا .

وأشهد ألا اله الا الله وحسده لاشريك له ، له الملك وله الحمد بيده الخير ، اعطى العالمين الخير كله برحمنه محمد . • « وما ارسلناك الا رحمة للعالمين » (الانبياء آية ١٠٧) وأكمل لنا ديننا واتم علينا بالاسلام النعمة والرضى « اليوم أكملت لكم دينكم والممت علبكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا » (المائدة آية ٣) .

واختار اليه صفيه وحبيبه بعد ان بلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة ، وترك فينا ما أن تمسكنا به لانضل بعده أبدا ، كناب الله ، ومنله معه « ألا انى أوتيب الكتاب ومله معه » •

وبعد ، فهذا الكتاب الذى ببن يديك كان فى الاصل مجموعة من الحلفات التى عرضت فى التليفزيون المصرى وكثير من محطات التليفزيون العربية من خلال برناميح نور على نور الذى اتشرف بانشاء موضوعاته واعداده كما أنشرف باخنيار ضيوفه وتقديمه ، وتلقيت ـ ولا

ازال الوفا مؤلفه من الرغبات الملحة لاعداد الندوات التى كان ضـــيفها العالم (المصرى) الجليــل فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى الاستاذ بجامعة الملك عبد العزيز بمكة المكرمة وجدة •

وقد وضعت صفة « المصرى » بين هلالين لأنني في تقديم العالم الحليل _ أوأى عالم سواه _ لا أش_عل عاده بالانتماء الاقليمي الوطني لاحد " لان دائرة الاهتمام الاسلامية تتجاوز مادونها ، والذي دعاني الى ذلك انني تلقيت أثر ظهور فضيلته اسمستفسارت عديدة عن جنسيته ، مصرى هو ؟ أو سيعودى ؟ ووجيات في الاجابة تعريفا • ثم تلفيت بعدها رسائل تطلب النص على ذكر جنسيته عند نقديمه ، ورأيت في بعضها رغبة في نأكيد أصالة « المصرية »وجذور انتماء اتها الاسلامية ، ورغبة في أثبات حقيقة أن مصر قادرة دائماً على العطاء٠٠ مالامكان ٠٠ وبانجاب الرجال ٠ ولكنني رأيت في بعض الرسائل نبرة آخری بیدو انها تجاوزت ــ بشیء كالعتاب _ حدود الســـعودية الى حرم جامعة الملك عبد العزيز ، ماذا بالاخ الصديق معالى الدكور محمد عبده بماني رئيس الجامِّعة يلقاني يوما في جدة ، فيسمة كأنها معاتبة ، ويقول : أن بعض الاخوة في مصر كتبوا الينا يقولون : لماذا تأخذون الشبيخ الشعراوي عندكم ؟ نحن في حاجة اليه ممصر • وأضآف الدكتـــور بمأني متسائلاً : اليس هنا في يلده ٢٠٠ ثم قال في مداعبةً رقيقة : لقد ذهب الأمام الشافعي الى مصر ، فما قلنا أنه بدأ هنا ثم أخذتموه منا أو حرمتمونا منه .

ومنذ اذاعه نور على نور مع فضيلة العالم الجليل حول الاسراء والمعراج في محطات التلبفزيون العربيـــة ،

اقبلت تلك المحطان بريد كل حلفة معه ، بل وحرصت على أن تسميجل معه مباشرة لفاءات وأحاديث عديدة ، وبنعل فضيلنه بنفسسه بين الكويب والأردن وفطر والامارات ، وربما غيرها (١) ، وسط أمواج دافقة من الحب والتقدير له وفيوض من المشاعر نبضها الايسان بالله والشوق الى معرفة المزيد عن هدا الدين العظيم ، وهذه طاهرة يسعد بها كل مؤمن ويشعر أن المسلمين بخير ما وجدوا سبيلا الى التعرف الصحيح على الاسلام ، ولكن هذه الظاهرة نبرز قضية على أكبر حانب من الاهمية ،

وهذه العضيية بمكن ان تنلخص في كلمات هي : الطرح العصري للاسلام ·

وقبل ان نتناول هذه القضية لابد من تصغية لبس بخالط « الشكل ، فان خالطه أفسد « المضمون » · ذلك ان وصف « العصربة » بنفصــل ـ أو نفصــل أحيانا ـ عن كلمة « الطرح » وبلتصق ـ أو يلصــق أحبانا ـ بكلمة « الاسلام » فتتحول القضية من « الطرح العصرى » ، أي الاسلوب العصري الحديث في العرض »

⁽۱) ق لقاء الوقد المصرى برئاسة الدكتور عبد العزيز حجازى — وكان رئيسا لمجلس الوزراء — مع سمو الامبر صباح السالم أمير دولة الكوبت وقبل جلسة المحادثات . استشهد سموه ببعض عبارات اوردها الشيخ الشعراوى في احدى الحلقات . كان ذلك في قصر الاه—بي بالكويت في شهر دبسمبر ١٩٧٤ . وفي القاهرة ذكر لى معالى الشيخ عبد الرحمن المعتبقي وزير المالية الكويتي ، ان الشيخ الشعراوى معتبر اعظم هدية قدمها نور على نور الى العالم الاسلامي .

وتصبح « الاسلام العصرى » وهنا المزلق ـ وهو جـــد خطير ـ الذى سبقط فيه بعض الناس بحسن نبة ، ويدفع آخرون الى السقوط فيه بخبث الدبير وســوء الطويه ، وعن نخطيط يراد بــه الكيــد للاســـــــلام والمسلمين .

والذى يتأمل الخريطة العقائدية للعالم (١)ويتاح له أن يضع الألوان والظلال فوق هذه الخريطة ، فسوف يجد على الفور انها كانت نتميز بلونين اساسيين هما اللون الاسلامي واللون المسيحي • بالاضافة الى لون ثالث يمكن ان نجعله للمناطق الوثنية •

فآذا عبر المتأمل لهذه الحريطة العقائدية للعالم ، نحو خمسين سنة من الزمان ، وأعاد تلوينها فسوف يلاحظ ان حانبا ضخما من اللون الذي كان ينتسب الى العقيدة المسيحبة قد تحول الى لون جديد ، يسميه البعض وثنية جديدة ، ويسميه البعض الآخر بالالحاد ويسميه آخرون « العقيدة — السيوعية ، وإيا كانت تسميته ، غلا شك أنه كان يقتطع الشيوعية ، وإيا كانت تسميته ، غلا شك أنه كان يقتطع بالدرجة الاولى من اللون المسيحى ، الذي أصبح يتهدد بفقدان النضارة وتقلص السلطان عسلى حياة الافراد والجماعات ،

وأصبح اللون الوثنى أو الالحادى أو الشيوعى يزحف على الخربطة بالخطر . فهو أولا ، يهدد باجتياح اللون

⁽۱) عكرة الفريطة المقائدية استوحينها من حديث لى مع الميلسوف العلامة الراحل الاستاذ مالك بن نبى وقد عرض لها ابضا في احدى حلقات نور على نور .

المسيحى مد بمزيد من الاسسنيلاءات أو الاحنواءات العقائدية الماركسية وأن كان الراجع انه لايستسعر حاجة ملحة الى تركيز الجهود ضد المسيحيه ، قدر تيقنه من ان الفوة الحقيقيسة التى بعوف زحفه نكمن فى الاسلام ٠

وبانيا : يهدد اللون الاسلامي ، الذي صار معرضا ــ منذ كارثة القرم الاسلامية وماتلاها من سقوط معاقل أخرى للاسلام _ لغزوات فكرية ضارية ستهدف العضاء على الاسلام ، وهي غزوات بل غارات منعددة المسادر والألوان •

وفى نفس الوقت الذى يتعرض فيه العالم الاسلامى لهجمة عقائدية الحادية يتعرض لحملات تبشيرية ينفن عليها بغير حساب ، ولبعض محاولات الابادة ، اى أن الخطر الذى يستهدف الاسلام والمسلمين خطر مزدوج أو بالأحرى متعدد ،

وقد نفهم مبررات الغزو الماركسى للعالم الاسلامى اذا الحدنا فى الاعتبار ـ بين مايراه البعض عنه التحليل ـ الاصول اليهودية الصهيونية للفكر الماركسى، ولكن الذي يستوقف النظر ، ضراوة الجهود النبشيرية من ناحية ، ومحاولات الابادة من ناحية اخرى الموجهة الى العالم الاسلامي ، ولو أن هذه الجهود توجهت الى اللون الثالث في الخريطة العقائدية ـ ويمثل المناطق الوثنية ـ وهي تضم الملايين ، لكان ذلك خيرا لقضية الدين في مواحهة الالحاد ، ولانقذنا ارواح الالآف من الضحايا الابرياء من مسلمي الفليبين مثلا ، الذين لنتعفى آلاف الدولارات التي تدفع الى بعض الصحف المنتسبة للاسلام ، على آثار الجريمة البشعة لابادتهم ، مهما نشر خسلاف ذلك من الجريمة البشعة لابادتهم ، مهما نشر خسلاف ذلك من

موضوعات ، من أسف اننا نضلل بها انفسما ونسترى الفسيلالة بيمن بخس دراهم معسدوده • ولم يعد خافيا أن نسبة لايستهان بها من طاقة التبشير في بعض البلاد الاسلامية ١٠ التي رحبت بمساعده الكنيسة على نشر دعوة المسيح بين أبياعها من المسيحيين ، عوضا عن أن توجه الى هداية بعض المسيحيين الخارجين عن نعاليم المسبح ، وجهت الى أبناء المسلمين في محاولة للننفير والتكفير بالاسلام ، ولقد نحدث معالى الاستأذ مولود قاسم وزير التعليم الاصلي والشميئون الدينية في الجزائر في ملتمي الفكر الآسلامي السادس عن حالات رصدت في الجزائر وبعض بلاد المغرب الاسلامي وسجلت ضد مبشرين كانوا ماذونين بالنشساط لصالح المسيحين فقال : لقد مسح طالب في قسنطينه دار به مشر ، قلنا أنه يبشر اخوانه وينقذ اخوانه السيحيين ، ولكنه عوض أن ينقذ اخوانه المسيحيين أصبح يبشر لدى المسلمين واستطاع أن يؤثر في حالة واحدة (١) .

ورغم خطر الغزو الفكرى أو التبشسبرى المتعدد من الصهيونية والفاتيكان والاستعمار على العالم الاسسلامى فلا تزال نسبة الداخلين الى الاسسلام نتزايد كل يوم ، وان ولاتقبل المفارنة بحال مع نذر يسبر من المارقين منه ، وان لم يكن ذلك مدعاة الى الركون لطمائينة قد تصبح خداعة في مستقبل يخضع كل مافيه للتخطيط والعمل الدوب .

⁽۱) راجع وثانق الملتى السادس للنعرف على الفكر الاسسسلامى ٢٤ وليو سر ١٢٧ ق كلمسة ٢٤ بوليو سر ١٢٧ ق كلمسة السند مولود فاسم وزير النعليم الاصلى والشئون الدينية .

أزمة الإنسان المعاصر:

ولكن هل هذه هي المشكلة ؟ أم أن المشكلة كما يرى البعض تكمن في أن الإنسان في ظل العضارة الغربية ، محضارة الاشياء لاحضارة الانسان ـ قد اصبح يشعر أنه كلما زاد التقدم ووصل الى اشواط بالفة التعتيد في أساليب الحياة ، كلما بدأ واضحا أن الدين يفقد مواقعة الواحد بعد الآخر وانه بنقهتر بانتظام ـ واحيانا بغير انتظام ـ ويخلي موقع الاله الآلهة جديدة ، أصبحت تتعدد البسوم ببعدد العقول والمناهج وطرائق النفك بر والايديولوجيات أو العقائديات الجوديدة التي تنسب لعباقرة هذا الزمان الذين أعطوا لانفسهم ـ أو منحهم الباعهم ـ القداسة ، مضافا البها الاختصاصات المنزوعة من الاله .

لاشك أن الدين خسر مواقعه في الشرق الملحد ، وان بفيت جدوره ·

ولاشك أنه يزداد ضمورا في ظل حضارة الغرب ، حضارة الاشياء ٠

وازاء الخسران والضمور والضيياع ، ظهرت نتائم منباينة ، يهمنا هنا ما كان منها على جبهة الدين ·

لقد كانت هناك محاولات بذلت _ وتبذل _ لانقاذ الدين في الغرب من براثن الالحاد والرفض والتمرد ، ويجدر بنا أن نسجل حولها الملاحظات التالية :

اولاً: أن بعض هسنه المحاولات يتجه مع الاسسف اتجاها خاطئا بمحاولة القفز على العالم الاسلامي عبسر خط يمتد من روما الى الشرق الاقصى ـ أو الالتفاف حول العالم الاسلامي سواء اكان ذلك عن طريق الفليبين في أقصى الشرق من مواقع الاسلام، أو اريتريا، أو غيرها والتمين أو اريتريا، أو غيرها والتمين الشرق من مواقع الاسلام، أو اريتريا، أو غيرها والتمين الشرق من مواقع الاسلام، أو اريتريا، أو غيرها والتمين الشرق من مواقع الاسلام، أو اريتريا، أو غيرها والتمين الشرق من مواقع الاسلام، أو اليتريا والتمين الشرق من مواقع الاسلام، أو اليتريا والتمين الشرق من مواقع الاسلام، أو اليتريا والتمين الشرق من مواقع الاسلام والتمين الشرق من مواقع الاسلام والتمين التمين التم

وسواء اكان ذلك بالسلح والارهاب والتقتيل ، أو بالدعاية والاعلى والنعليم والطرق الحلديثة ، أو بالاستثمار الامثل لفقر شعوب المسلمين ، وهذا الانجاء يعبر عن رواسب الحقد من ناحية ، وعن اليأس من الحل، أكر مما يعبر عن الحرص على حل مشكلة الانسان الاوربي ازاء الدين ، فيعمد الى تصدير البضاعة التي يراها راكدة ، الى اسواق فارجية يظن انها تروج فيها ، بل يخطط لهذا الرواج ،

ثانيا : أن بعض هذه المحاولات ينجه الى عقيدة الانسان في الغرب ويحاول أن يدخل عليها نروعا من « التحديث » أو « العصرية » وهذا ما سنعود للتعليق

عليه ٠

ثالبا: بعض هذه المحساولات يعلن انها تتجه الى محاولة الاقتراب من الاسلام وتحقيق نعاون بين الاسلام والمسبحية لدرء خطر الالحاد وهو انجاه ايجابى بناء بمكن لو خلصت النيات أن بقدم خسيرا كتير لقضية الدين والايمان •

وسواء في الشرق الملحد أو الغرب الذي يعانى ازمة بازاء الدين ، أو يعانى الدين نبيه ازمة بازاء تناعات اسان حضارة العصر ، نان هذا الانسان المسبح يعيش لللهمزة العصر ، نان هذا الانسان المسبح يعيش ممزقا لللهمنة الصناعية ، كما ذكر ذلك العالم المصرى الدكتور رشدى نكار الاستاذ بجامعة الملك محمد الخامس بالرباط وعضو اكاديمية العلوم بغرنسا ، (١)

⁽۱) جاء هذا الموضوع في حوار لم ينشر بعد مع الدكتور رشدى تكار في برنامج نور على نور الذي اذاعه التلينزيون العسريي من التاهرة في ۲۵ أبريل ۱۹۷۵ والاصطلاح له ولغريق من العلماء .

وحلاصة القول في « المراهنة » أن الانسان انطلق في آغاق النقدم من اجل تسخير الصناعة - الآلة - لخدمته ورفاهينه ، واصبح لدينا نظامان رئيسيان - احدهما يسخر الانسان فيه من اجل المجتمع ، والاخر يستغل فيه المجتمع من أجل الانسان ، وواقع الحال أن الانسان مسخر على الحالين ، أسير الالة والصناعة على الحالين ،

وازاء خسران العقيدة في الشرق وضمورها في الغرب، يعيش انسان العصر انسان المعاناه ، عصر العبودية والقلق والامراض النفسية والعصبية .

ولا يستطيع احد أن يجادل في مستوى النقدم المادى — فضلا عن اسباب الرفاهية — الذي حققة الانسان في ظل الحضارة الفربية ، بغرعيها الغربي والشرقي ولكن احدا لا يسلمنطيع أن يجادل ايضا في حجم المشكلات التي يعانيها انسان تلك الحضارة وتباين نوعياتها ، ادمان الخمور والمخدرات والانحلال والفساد الاخلاقي وتفكك الروابط الاسرية وما يصاحب ذلك من الرفض والنمرد على الحضارة ذانها والتمزق والشقاء النفساني ، الذي يلفتنا انه يصل باصحابه الى أعلى نسبة في الانتحار ، في اكثر البلاد تقدما من ناحية مستويات الرفاهية المادية .

ولاينبغى أن نسقط من محاولات ايجاد الحل ... بل ينبغى بالاحرى أن نبرز من بينها ... تلك المحاولات التى استطاعت بها قلة ضئيلة أن ترفع عن بصائرها غشاوة الحضارة الشيئية وتكتشف الحل الحقيقي لمأساة الضمير الاوربى وحضارته ، وأن كان الاكثرون لايعرفون حتى الان أن هذا الحل اسمه « الاسلام » .

ولكننا على اى حال نعود الى محاولات ادخـــال التحديث او العصرية البي اسرنا اليها منذ تليل في الفقرة نانيا ، وهو ماندانا به هذه الدراسة التقديمية عندما اثرنا تضية الطرح العصرى للدين ، منجـــد انه في الغرب ، حدث خلط في هذه القضية ، وربما كان هذا الخلط رد معل لبعض الكنابات والدراسات التي ظهرت في أوربا في السنوات الاخرة . وقد حدثني الفيلسوف العلامة الراحل الاستاذ مالك بن نبي عن كتابين على سبيل المثال في طبعتهما باللغة الفرنسية احدهما يحمل عنوان: ni Marx ni jesus « لا ماركس ولا المسيح » والباني بعنوان deux mitles ans suffient الفاسنة كفاية ، والاول يعبر كما هو واضح من عنوانه عن اعتقاد مؤلفه بعجز الماركسية والمسيحية عن علاج مشكلات العصر ، والثاني يعكس ـ كما ينبىء عنوانة ـ حالة التمرد على المسيحية اكتفاء بالف ونسعمائة وبضعة وسبعين عاما او نحو الغي سنة ، وكان راى الاسسناذ مالك بن نسى رحمه الله أنعلاج أزمة الحضارة يكمن في الاسلام وعطائه للحياة " وأن اوربا في طريقها اليه - مما يزبد من واجبات المسلمين البوم - أو أنها نبحث عن دينجديد .

نقول أن التحديث أو العصرية ربما كانت في جانب من جوانبها رد فعل لبعض تلك الدراسات ، اذ ظهرت في مواجهتها ـ وربما قبلها ـ كتابات عن المسيحية المعاصرة أو « الحديثة » ولايدخل في هدفنا أن نتناول هـذا الموضـوع ، ولكن الذي يعنينا منه أن بعض الدراسات الدينية ، وفي الاديان المقارنة على وجه الخصوص ، بدات أبحانا لما أسموه أحيانا « الاسلام الحديث »

وسرب الينا المعبر ، او صدر الينا ، شان ما صدر البنا عبر قرون التخلف والبعبة في العالم الاسلامي ، من مشاكل الدين في اوربا مع الناس والحياه ، مكل ما حملت من تناقضات واسقاطات •

وعلى سسسيل المسال فأن قضسبة الصراع بين الدين والعسسلم اذا طسسرحت في اطسارها التاريخي والجغرافي نجد انها صحيحة فيأوربا ، ولكننا اذا عرضناها من منظور اسلامي نجد عكسها تماما هو الصحيح . نمان العلوم ازدهرت في طل الاسلام ازدهارا حقيقيا ، ولم ينشأ صراع او مواجهة في الحياة الفكرية والنقافية والحضارية بين العلم والدين الاسلامي ، ولكن فكرة التصادم بين العلم والدين انتقلت الى المسالم الاسلامي مع ما انتفل اليه من آثار الحضارة ومشكلات النفكر الاوربي والنصسادمات التي وقعت بين العلم والكنسة هناك ، وهي تصادمات غربية كل الغربة عن الاسلام .

ومكانة العلم في الاسلام لاتخفى على أى دارس مبتدى، بعرف قيمة العلم في هذا الدبن الذى كان أول وحى السماء فبه على رسوله « اقرا باسم ربك الذى خلق » وكان اول قسم فبه باداه العلم « ن والقلم وما يسطرون » .

واذن مقضبة محديث الدين بضاعه اجنببة مسنورده، واذكر اننى استقبلت بمكتبى في مننى الاذاعة والتليغزيون بالقاهرة اسسناذه جامعية اوربية كانت في مصر لاجراء معض البحوث في مقارنة الاديان ، واقترح عليها بعض الأصدقاء زيارنى واخبارت ان نبحدث في احد الموضوعات التى تهمها وكان الموضوع يبدأ بالحديث عن « الاسلام

الحديث » Modern Islam وتوقفت ٠٠ وحرصت على تصحيح القضية _ ابتداء _ مع الاستاذة الجامعية • فليس عندنا اسلامات متعددة ، أسلام قديم وآخــر وسيط ونالث حديث ورابع تقدمي . . ولكنه «الاسلام» والمشكلة هي فقط ، ــ مَن وجهة نظري ــ هي عصرية العرض أو ألطرح العصرى للاسلام • وقالت الاستاذة انني لسبت أول شخص تقابله في مصر وبستوقفها في نفس القضية ، وأسعدني الا أكون الأول فقد أحسست انني لن اكون الأخير ، وان المسلمين بعرفون ان حاجة « الاسسلام » ، تكمن في اسسلوب عرضه بلغة يفهمها شباب البوم وانناء العصر ، وليس المقصود بحال هو تطويع مبادىء الاسلام لأوضاع العصر ، فأن هناك فرقا بين لقة العصروبين أوضاع العصر ، والمراد هو مخاطَّنه الناس باللغة التي يحسنون الفهم بها وبالاسلوب والطريقة التي تصل الى عقولهم وقلوبهم جميعاً ، ورسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « أمرت أن أخاطب الناس على قدر عقولهم ، •

واذا كنا نؤمن اليوم أن الاسلام هو الحل وهو الطريق لعلاج مشكلات العصر ومشكلات الانسان المعاصر وأزماته ، فسلا جدال بحكم البديهة بفي حاجة المسلمين اليه من باب أولى ، وأذا سلمنا بهذه الحاجة عند المسلمين ، فقد سلمنا في نفس اللحظة بأنهم ليسوا في غنية عن النعرف على الاسلام مدرءا من الشوائب ، وأضح الراء ، بين العطاء ، جزيل الخير ، حتى يمكنهم من بعد أن يعرضوه على البشرية ، انقاذا لها من ادوائها وجعاناتها ، وبعد با ومع بان نكون قد أخذنا لانفسنا من الاسلام ما يشير الى المقدوة والنموذج الذى يمكن

احدداؤه ، وان لم يكن ذلك حتمبا _ عند الاقنناع بالاسلام _ كشرط لتبنى حلوله أو اعتناقه .

وعند هذه النقطة نشعر بالازمة ولكن لاينبغى لهذا الشعور بها أن يطغى على ادراكنا الواعى بايجابيات ضخمة وكبيرة تنوافر فى الساحة ، بمعنى أن قيام الازمة فى ذاته لايسيغ الانصراف عن التفويم الموضوعى بعوامل السلب والايجاب معا ، الامر الذى يقتضينا فى النهاية أن ننطلق من الواقع الذى تدرك ابعاده ومشاكله الى المستقبل الذى نريد ان يكون • وهنا نطرح أمورا محددة هى اقرب الى رءوس الموضوعات •

ان مناهج المعليم في السدول الاسلامية نحتاح في غالبيتها الى اعادة نظر ، ودونالدخول في مفصيلاتفيها لسنا أهلا لها وليست محاولتها من شأن هذه الدراسة التقديمية ، فأن محصلة هذه المناهج يجب ان تنعكس على نوعيه الشباب المسلم المتعلم ، السدى نراه الان سبعد نحصيل لك المناهج ساخلاطا غيرمنميز ةالطابعو المقومات ممايشير الى طبيعة ومستوى البنبة التعليمية التى يتشكل على وفقها شبابنا ،

وحتى مع الجوانب الايجابية من هذه المناهج نلمس انفصالا بين التكوين العقلى والتربية السلوكية المبنية على الدين والقدوة .

وليس العلاح في « كم » الدين الذي يعطى لأبنائنا ، ولا يندغي أن يضيع الوقت حول هذا الكم بالزيادة أو النقصان ، فأن اشاعة قيم الدبن ومفاهبمه في سائر العلوم أكثر فأئدة من زيادة « مقررات » الدين « حصة » على « بطاقة » أو جدول كل طالب •

والقدوة الحسنة من الأسرة والمدرسة هامه وخطيره ولكنها تفقد كل اهميتها وخطورتها ادا لم سكامل معها مصادر التوجبه والاشعاع والاقتداء الاخرى ، اى ادا لم يتكامل معها المسجد او الكنيسة والنارع والصحيمة والمجلة والاذاعة والتليفزيون والمسرح والسينها والاداب الفنون ، بحيب تعدم جميعا معزوفه أخلافيه مسجمة موحية ومربيه ، فاذا نكامل بعضها ونسذ بعضها الآحر ، كأن يقتحم النلبفزيون ميلا او المجلة حياه الاسرة بقبم غريبة تقوض ولا تبنى ، فلن تكون النتيجة مجرد غربة تقوض ولا تبنى ، فلن تكون النتيجة مجرد الهدم حوهو خطير ولكنها تنجاوز الى مهيع الفيم واهنزاز قيمة الثبوت في النرببة ، وتمزيق وجدانات المناتين وتشميسها ، الى نفصيل ليس هذا مجاله .

نحن في حاجة الى نربية « المدرسة الأرقمية » التي كانت في دار الارقم بن أبن الأرقم ، نحن مي حاجه لا الى حسد الرءوس بقيم الأخلاف ، وانما الى اطلافها مي سلوكنا اليومي لنفرن العلم بالعمل « كنا نتعلم العشر آيات بالعسر آيات وكنا لا نمجاوزهن ٠٠حتى نحفظهن .

ونعمل بما فيهن ٠

فكنا تتعلم العلم والعمل جميعا » •

نحن في حاجة ألى بناء ثقافي جديد نؤكد فيه على اصالتنا _ وتفتحنا ولانستغل دعوى التجديد • فنحعلها شغلنا الذي لانسغل لنا سواه • حبى لننسى شنى القضبة وهو الشق الاساسى في الحقبقة • وهنـــا أحب أن أستأنس بكلمات عميقة الدلاله ذكرهــا الســيد الور السـادات في وبقـة أكنوبر نمتقد انها لا تزال في حاجــة الى الناكيد عليهــا

فقد قال « لا يمكن أن بكون حصائبنا ازاء هذا الانتتاح والاتصال الامن داخلنا ، ولا يكون الحفاظ على هويتنا بالانكماش والجمود والضعف ، ولكن بدرجة التقدم بتى نحرزها ، بالاسلوب السليم الذي يستمد حيويته من قدرننا على التجديد ، وثبانه من بمسكنا بالاصاله » ونفهم من كلام الرئيس السلامادات أننا مدعوون للى التيساد الأفاق الرحبه لفكرنا ونقافننا وحضارتنا ، مدعوون الى دراسة عطاء ديننا ومبادئه للحياة والتقدم ، نمان وجدنا بغينا و ونحن لاشك واجدون — فذلك ماكنا نبغى ، وان لم نجد ، نماننا فلطق — من توجيه ديننا وأصالتنا — بحثا عما ننشد ، فلطق — من توجيه ديننا وأصالتنا — بحثا عما ننشد ، بها .

ولكن ، حين يعمد البعض الى تحويل الاصالة الى مجرد شعار ، ويلنفون من حوله أو حتى من نحتيه ويتجهون مباشرة الى « التجديد » دون أن بكلفوا أنفسهم عناء نظرة الى الكنوز المتوافرة فى عطاء الدين لعلهم يجدون فيه ما يستغنون به عين النظر الى الشرق أو لغرب ، فأن هذا المسلك تقويض لعلمية المنهج ، واهدار للأصالة ذاتها .

ويستوى في هـــذا اهدار الاصـالة او تجاهلها بدعوى التجديد ، واسقاط التجديد خومًا على الاصالة ، وأسوق هنا مثالا واحدا في تأصيل القيم :

الكاتب الكبر الذي نكن له الاحترام والتقدير الاستاذ توفيق الحكيم يطرح تضية في جربدة الاهرام المصرية (١)

⁽۱) الاهرام ۸ مایو ۱۹۷۵ .

جعـــل لها عنوانا هو « الغـرق بين نقديم السـمكة وصيد السمكه ، وينكلم عن ضرورة نقل التعليم من مرحلة الحفظ الىمرحلة الفكر . وهذه القضية محسومة كماهو معروف فيالفكر الاسلامي وفي التطبيق الاسلامي، في آيات القرآن وفي احــادين الرسول عليه الصـــــلاة والسلام وفي عمل الصحابه وفي منهج المسلمين في بناء الانسان وبناء المجتمع وبناء الحضارة • ولا يتسع المجال لسوق عشرات الامثلة والادلة • يقول الاســـتآذ الكبير توفيق الحكيم « هذه البورة التعليمية التي تنقلنا من الحفظ الى الفكــر هي التي تنقــل حضــارتنا من حضارة استهلاكية لمنتجات الحضارة الانناجية التي يقوم بها غيرنا (١) ئم بتبع ذلك قـــول الكاتب الكبير « قال المنل الصيني المعروف : بدل أن تعطى احدا سمكه علمه كيف يصطاد السمك • لان اعطاءك السمك سيجعله دائما محتاجا اليك • اما تعليمه كيـــف يصطاد هو وينتج الســـمك ، فهو الذي يحرره دائماً من اليد آلي الغيم » (٢) .

وهذا المثل الصينى المعروف الذى أورده اديبنا الكبير

⁽۱) المفكر الجزائرى الفيلسوف الراحل الاستاذ مالك بن نبى للسلطة بن الدراسات الرائعة تحت عنوال مشكلات الحضارة اثار في بعضها مشكلة « تكديس منتجات الحضارة بدلا من انتاحها » في المسالم الاسلامي نشرت في الستينات واعيد طبعها ونشرها اكثر من مرة حتى السبعينات تستحق أن يحرص عليها كل قارىء .

⁽٢) لعل هناك خطأ مطبعيا والمتصود ٠٠ من أن يمد السد الى الغير ٠

افاده الله اعترف اننى لم اكن أعرفه ، وهو مثل قيم يعبر عن الحكمه الى اشتهر بها شعب الصين العريق ولكننى تذكرت كلمة قالها الملك الحسن النانى ملك المغرب (١) عن بعض حكم زعماء الصين المعاصرين حسين قال : «لو كان ماوتسى وتنج مسلما وعالما بالنظريات الاسلامية لما كان في حاجة الى أن يرهق نفسه لابتكار البدهيات » .

نذكرت هذه الكلمة وانا اقرأ الملل الصيني « المعروف» ووجدته مع روعته قاصرا أشد القصور عن أن يبليخ شيئا من مستوى توجيه نبوى من محمد بن عبد الله النبي الامي عليه الصلاة والسلام ، مع أننا نجل رسولنا عليه الصلاة والسلام عن مقارنة كلامه أصلى بكلام كائل من كان .

فقد رأى عليه الصلاة والسلام رجلا يسأل الناس الصدقه ، هذا الرجل له « حق » في بيت مال المسلمين كان حريا به ان يأخذه ب بل له في الفكر الاسلامي ان يقاتل من أجله واذا قتل فهو شهيد ب وكان يمكنلرسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتصدق عليه ، فقد كان أجود الناس ، وحتى لو لم يكن مع رسول الله ما يتصدق به ب على سبيل الافتراض ب فقد كان أيسر اليسر ان يدعو من حوله الى التصدق على الرجل ، ولكن هل هذا يعلى المشكلة ؟ بديهي انها تحل ، ولكنه حل مؤقت يحل المشكلة ؟ بديهي انها تحل ، ولكنه حل مؤقت يحل المشكلة ؟ بديهي انها تحل ، ولكنه حل مؤقت يسبحه دائما محتاجا اليك » كما يقول المثل الصيغي

⁽۱) راجع خطب وتصريحات الملك الحسسين الثاني عسام ١٩٧٤ نشرتها وزارة الدولة المكلفة بالاعلام في المغرب ١٩٧٥ صفحة ٤٩٠

المعروف • واذنفلا بد من حل آخر • وهذا الحل الاخر في المنل الصيني ، هو ان نعلم الرجــل كيف يصــطادّ السمك • وإذا كان الحل الصيني قد انتهى عند هذا الحد ، حد التعليم النظرى للصيد ممن الواضح انه لم يحل المشكلة بالصورة التي نصورها اديبنا الكبير · لاننا لو افترضنا أن الرجل نعلم كيفية صيد السمُّك ، فلن يزال في « حاجة اليك » فمن آين له أدوات الصيد؟ ومن این له آلمال الذی پشتری به ادوات الصید وهی هنا أدوات الانتاج ؟ وواضح أن الحل الصيني حل لا بأس به من الوجهة النظرية ولكنه يبغى على المشكلة قائمة • وهنا نعود الى النبي الامي عليه الصلاة والسلام ونرى كيف حل مشكلة الرجل ، لفد سأله الرسول عليسه الصلاة والسلام هل عندك شيء ؟ • هل نملك شيئا ؟ • اذن هو ينظر ألى المشكلة لا من مظهرها الخارجي المنمثل فقال الرجل عندي حلس (أي شيء من أمتعة الببت) ، فقال له أحضرها ، فلما احضرها بين يدى الرسول قال عليه الصلاة والسلام لن حوله ، من يشترى هذا ؟٠ فقال أحدهم اشتريها بخمس ، فقال الرسول : من يزيد فزاد آخر فقال الرسيول: من يزيد ٠٠ فزاد آخر فببعت بخمسة عشر درهما • واذا بالرسول يأمره ان يقسمها قسمین ، ودعاه أن يشتري بأحدهما طعاما لاهله ، وان يذهب فيشترى بالقسم الآخر قدوما ، أى فأسا ــ أى سبعة رّايام) ، ففعل الرجـــل ٠٠ وعرف الطريق الى الكسب •

وهذا الحل المحمدي صالح للتعميم على مشكلة كل فرد

فى نفس الطروف ، بل هو صالح للاخذ به على مستوى المجتمع والدولة ، فمصر مثلا نواجه مشكلة افنصادية حاليا ، والسؤال أمامها : هل ننجه الى الانفساق على الاسمستهلاك لمواجهة منطلباته الملحة ، أم نضغط على نفسها بمزيد من الصبر والتضحيات لتوجه طاقاتها ومايتاح لها من موارد نحو الاستنمار فى الانتاج على حساب الاستهلاك السريع ، ان الحل المحمدى لمشكلة الرجل يطرح اختيارا موضلوعيا ومنطقيا للحل على مستوى الفرد كما يمكن أن يكون على مستوى الدولة فقد وجه الى مايل :

١ حداسة الموقف ونقويم الاصول (وهو مايملكـــه الرجل) ٠

حوة اخوانه الى المسلمة أو المعاونة بطريقة
 كريمة فى زيادة قيمة هذه الاصول بشرائها فيما يشبه
 المزاد الخيرى .

٣ ــ توجيه جزء من عائد البيع الى مواجهة المسكلات
 الملحة ، وهي الحاجات الاستهلاكية العاجلة .

ع توجیه الجزء الآخر الی الاستتمار بشراء سلط راستانی الدی المثال الذی راسمالیة (اداة أو ادوات الانتاج ، وهی فی المثال الذی معنا مجرد قدوم أو فأس یمکن فی حالات أخسری أن تكون اقامة مصانع أو العنایة بالمراحل العلیال فی الانتاج) .

عن طریق الاستتمار الرأسال یتم الانتاج
 والتنمیة الذی هو الاساس الصحیح لحل المسلکلة
 الاقتصادیة •

٦ ـ ضرورة متابعة خطة الانتاج بعد فترة زمنية معقولة

وشاهدنا فى المنال الذى معنا ، ان الرسول طلب أن يرى الرجل بعد سبعه ايام لاعادة دراسه الموقف مع نفيه فى أن المسكلة فى طريقها الى الحل •

وواضح أنّ الحل النبوى هو الحل العلمى لمن شاء ان يقارن • ولكن المقصود ليس المقارنة بعدر ما اردنا ان نبرز قضية الاصالة •

ونحن نعتقد انالناصيل لحلول مشكلات العصر بمنهج « تجسديدى » لا غضاضه فيه منحبث هسو ، اذا كانت مناهجنا ومعطيسات ديننا تخلو من متله ، ولكن ، حين بوجد الحلول عنسدنا وحين نضم مناهجنا ماهو أفضل من الملية أو الحلول المائلة ، فاننا نكون معصرين بحجبها عن شبابنا وأمتنا .

ولا نزعم أن أديبنا الكبير يجهل هذه الواقعة ، حاشاه ، ولكننا نعتقد لفرط حبنا للاسلام وايماننا بمعطيانه ، انه حتى لونصورنا فائدة من سوق أمثلة وحكم اجنبية لاقناع الفارىء وهي فائدة محققة لاريب ولا أقسل من محاولة التأصيل للحلول بالاسلام المعطاء ، ولابعجز عن ذلك أديبنا الكبر بل أن صدور ذلك من منله ، من شأنه ان يعمق شعورنا بالاصالة ، فلا نهرع الى التجديد الاحينما يعوزنا عطاء الاصالة ، والا عمقنا الغربة عسن الاسلام ، وأمعدنا في المسيرة خارج سبله القويمة .

ومأدمنا قد تناولنا مقدمة كلمة الادبب الكبير فلا بأس من تناول عجزها (بضم الجيم وكسر الزاى) ، حيث قال في ختامها : « عرفت استاذا في التعليم النانوى منذ سبتين عاما ، كان فلتة من الفلتات وكان عائدا لتوه من الخارج كان يقول : لا تأخذوا دروسي وأفكارى على أنها آراء منزلة صائبة دائما و بل عليكم أن تناقشوها وتفندوها وقد أكون مخطئا ، وأكون سسعيدا وناجحا اذا جئتم

بافكار معىعة نخالفى لان المهم ليس حشو رؤوسكم بمعلومات ستطير عدا • ولكن الاهم هو ان تحللوا افكارى وتتقدموا بافكار من عندكم نؤيدها أو تناقضها • المهم دائما هو ان ينحرك فكركم مع فكرى وعقلكم مع عقلى الى ان قال : « أما المعلومات فأدلكم على المصادر والمراجع التي استقى منها لنراجعونى بأنفسكم والى الكتب والمراجع التي نحالفنى لتنظروا فيها كذلك » • • انتهى • ونرجو ان يعود القارى والى وصف اديبا الكبير لذلك المدرس الذي عرفه منذ ستين عاما بأنه كان « فلتة من الفلتات » • وانه « كان عالما لنوه من الحارج » •

ولانسوق في التعليق الا كلمتين ، الاولى للامام مالك رضى الله عنه وأرضاه وكان يلعى دروسه في مسجه الرسول عليه الصلاة والسللم غير بعيد من منواه الشريف ، قال فيها لتلاميذه : « كل انسان يؤخذ من كلامه ويرد عليه الا صاحب هذه الحجرة »وأشار الىحيث دفن رسول الله صلى الله عليه وسلم •

والكلمة النانية للامام الشافعي رضى الله عنه وارضاه حين كان ينهى تلاميله عن تقليده ويقول لهم « خذوا العلم من حيث أخذنا (دعوة الى المصادر) ولا تقلدوني في كل ما أقول » •

كان ذلك من ألف سنة ٠

وقد انتقل منهم هذا المنهج الى أوربا ، فانتشلها من عصور الظلام ، ومدنوها كما ذكر جوسياف لويون عندما قال ان « العرب هم الذين مدنوا أوروبا » ، ثم عادت كلمات هذا المنهج مع مثل المدرس الذي كان فلتة وكان عائدا لتوه من الحارج .

أن اعتزاز المتلقبن بكلمة تصدر من الاستاذ الكسير توفيق الحكيم ومن كلصاحب فكر وقلم أصيل ، يؤصل فيها بالاسلام لقضايانا ، امر يشارك في تصحيح اقامة البناء النقافي الذي تنسده ·

نحن في حاجة ألى الوعي بالذات ٠

نحن في حاجة الى اعادة كنابة ناريخنا من جديد ٠٠

نحن في حاجة الى تصحيح نظرننا الى كُبير من القيم والمفاهيم:

قيمة العلم وهو باب كل خبر ، على أن يكون باسم الله ·

قيمة الوقت ، وهو ليس من ذهب أو فضة ، ولكنه

قيمسة التخطيط والتنظيم ، وهو اسساس النظرة المستقبلية « تزرعون سبع سنبن دأبا فما حصدتم فذروه في سنبله الا قليلا مما تأكلون ، نم بأتى من بعد ذلك سبع شداد يأكلن ما قدمتم لهن الا قليلا مما تحصنون ، ثم يأتى من بعسد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيسه يعصرون » (١) ،

قبمة العمل ، وهو أساس كل تقدم ٠

قيمه الواجب قبل الحق ، فأذا قل الواجب عن الحق الكلت الامة مالديها وهلكت ، وأذا تساوى الواجب مع الحق وقفت في مكانها لاتتحرك إلى أمام ، ولاأمل لها الاأن تحقق فأنضا في الواجب عن « الحق » تصنع به تقدمها وتبنى نميوها والفائض في الواجب هو فأنض في الانداح (٢) .

⁽۱) سورة يوسف آيات (٧} _ ٩}) .

 ⁽۲) راحع كتاب المسلم في عالم الاقتصاد للاستفاذ مالك بن نبى
 من ۱۰۳ وما بعدها .

وقيمة الايمان بالله الواحد الاحد ، وبغر هذا الايمان ينهار الانسان « فكأنما خر من السماء فنخطفه الطير أو تهوى به الريح في مكان سحيق » ويكون شقاء الحياة ودمار الحضارة (١) .

وباختصار ٠٠

فالمسلمون بل والعالم كله ، فى حاجة الى الاسلام ، والمسلمون أشد حاجة الى حسن عرضه ، صحيح ان تطبيقه فى بلاد العروبة والاسلام ، لن يكون شرطا للافغاع به عند غير المسلمين الان ، لانه لم يكن رسالة السحاء للعرب وحدهم ، وانما كان رسالة لكل البشر بل وللعالمين ، ولكن اذا بقيت الحاجة الى تجربة الاسلام ، فانه قد جسرب بالفعل ، وأعطى الانسان ، ثم أعطى المجتمع الفاضل فى المدينة ، ثم اعطى الحضارة الاسلامية ذات المضمون الانساني الايماني الشامل ، نم هو قادر الى اليوم ، لا على اضافة نكنولوجيا جديدة ، وانما على انتقاذ التكنولوجيا القائمة من الدمار الذاتي ، وعلى انقاذ انسانها من المعاناة والشقاء ، وعلى أن يسكب فى ضمير الحياة ، التوزان الذي يعيد اليها رشدها ، التوازن فى المنان بين جسمه وروحه ، التوازن بن المادة والروح،

⁽۱) راجع في بنصبل هذا المعنى حديث الدكتور المهدى بن عبدود المنكر المغربي في كتاب نور على نور الدى نشره الهلال عدد ٢٥٠ نومبد ١٩٧١ ٠

والتوازن بين الحموق والواجبات ، بين الفرد والاسرة والرجل والمرأة والمجتمع والدولة ، التوازن حتى في القيم مقد يكون الكرم هو نقطة التوازن بين الاسراف والمنخل ، والشجاعة هي بين التهور والجبن .

والرسول صلى الله عليه وسلم يعول لعبد الله بنعمرو مامعناه : أن لله عليك حما وأن لبدنك عليك حما وأن لاهلك عليك حقا • وعندما ذكر اصحابه بالقيامة يوما اهتزت قلوبهم واجتمع عدد منهم واتفقوا على أن يصوموا النهار ويقوموا الليل ولايناموا غلىالفرش ولآيأكلوا اللحم ولا يقربوا النساء والطيب، ويرفضوا الدنيا ويسيحوا في الارض ويترهبوا ، وبلغ ذلك النبي • فجمعهم وقال : أَلَّمُ أَنْهَا أَنَّكُمُ اتَّفَقَّتُمُ عَلَى كَذَا وَكَذَا ٢٠ فَعَالُوا : بَلِّي يَارْسُولُ اللُّهُ ، ومَا اردنا الا الحسير فقال : اني لم أومر بذلك فصوموا وأفطروا وقوموا ونآموا ، فاني أصوم وأفطر ، وأقوم وأنام ، وآكل الطعام ، ومن رغب عن سنتى فليس منى ، ثم خرج آلى الناس وخطب فيهم ففال : مابال أقوام حرموا النساء والطعام والطببات والنوم ؟ • اما انى لست آمركم أن تكونوا قسيسبن ولا رهبانا ، فانه ليس في ديني نرك ذلك ولا اتخاذ الصوامع ، وان سياحـــــة أمتى الصوم ، ورهبانيتها الجهاد واعبدوا الله ولاتشركوا به شــيناً ، وحجوا واعتمروا ، وأقيموا الصــــلاة وآتوا الزكاة وصموموا رمضهان ، فانما هلك من كان قبلكم بالتشديد ، شددوا على انفسهم فشدد الله عليهم ونزل في ذلك القرآن « يابهــا الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ، ولا تعتدوا ، إن الله لا يحب المعتدين ، وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا واتقوا الله الذي انتم به تؤمنون » ، (۸۷ ــ ۸۸ ــ المائدة) •

نم نعود الى هذا الكتاب • • فنجده يقبس منذلك الكتاب الذي لاريب فيه والذي نستضىء بنوره ، وهو يضلم أربع حلقات تفوم في جوهرها على نفس المنهج الذي يبرز عطاء الاسلام للانسان والحياة ويجسد موضوع الطرح العصري للاسلام .

أولا: في قضية عقلية شغلت البشر عبر قرون ، ولم يقدم فيها حل كالذي قدمه الاسلام · وعرضه بأسلوبه فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوي · وهي قضية القضاء والقدر ، وهل الانسان مسلم أم مخبر ، ونرجو أن يكون فضيلته قد قدم جوابا شافها في هذه القضية ، نقول ذلك بعد رصد الاثار والانطباعات الرائعة اثر اذاعة « نور على نور » في هذا الموضوع ·

وثانيا: في قضية المعجزات الكونية _ أو بعضها _ التي صاحبت ميلاد محمد عليه الصلاة والسلام أو صاحبته رسولا فيما بعد، وحبن شرح فضيلته بعض تلك المعجزات وقضية الانسلجام بين سائر المخلوقات وفرحة الكون بمبلاد من سبعيد الانسلجام بين عناصر الكون ومخلوقات الخالق، فقد حقق في الواقع انسجاما رائما بن النظرة العقلانية العلمية والنظرة الوجدانية الفسانية، في بوتقة إيمانية واحدة .

وثالثا فى قضية اعجاز القرآن البيانى ، واعجازه حين بعجز اللسان عن استيعاب البيان ، فيطرح أولا نماذج وأمثلة بعرض وتذوق رفيع غبر مسبوق ، فيسا أعلم ،

هو أروع من الروعة ، ويشرح منلا فتل الاولاد من املاق وخشية الملاق ، ويعالج تناول القرآن للسميم بالمفرد والمأبصار بالجمع ، والمرضع والمرضعة ، وأمثلة أخرى كثيرة بعضها أروع من بعض ، نم يعرض قضيية المنهج حين لا تكون العربية المسان •

ورابعا: في قضية هي شغل الناس في زمان الناس هذا _ وأحسب في كل زمان _ وهي قضية المرأة · ولست انوى أن أقول في هذه القضية أو غبرهـا شيئا ، بحسبي ما أرجوه للقارىء مع مايلي، من لقاءات مفصله مع فضيلة العالم الجليل الشيخ محمد متولى الشعراوى حول تلك الموضوعات ، وأنما أحببت أن أقدم بين يدى تلك اللقاءات بموضوع رجوت أن ينال الاهتمام ، وخاصة ممن يتصدون لعرض الاسلام ، نعم أن الاستمار لطاقاتنا الروحية والنفسية والذهنية والمادية ، المسترح عطائه لخر المسلمين ولصالح المؤمنين ولنفع الشرية الظامئة الى عالم بنحقق فيه لكل انسان الامان والامن . . أمان على لقمة العيش وحق العمل والنكافل الاجتماعي .

وأمن يطمئن فيه على حفوقه في الحياة والحسرية والزواج والمسكن والتعليم والكرامة الانسانية والمساواة وسائر الحقوق التي لم يكنف الاسلام بالنص عليها ، وانما كفلها وضمنها واقتضى لها واجبانها ، لببتي هو الحل الذي بقضى على اغتراب المسلم في عالمه بل ويقضى على اغتراب المسلم في عالمه بل ويقضى على اغتراب « الانسان » في عالم العصر . . وكل العصور .

وما لم تتكامل الامكانيات والجهود على المسنويين

المحلى والاسلامى لخدمة الدعوة الاسلامية ، ولنزكبة حركنها ، ولترنيد اسمايب طرحها على المسلمين وغيرهم ، فان الننائج القريبة لن نكون في صالحنا . . سوف تزداد الحملات المضاده للدىن من قدوى الالحاد والشرك . ولسوف يزداد تشبت انباع الدين بالدين ، ذلك حق ، ولكننا نريد ان يكون ذلك وعيا بجوهر الدين ومبادئه ودوره ، وليس مجرد ردة فعل . والا ، فمى غيبة الوعى الصحيح بالدين ، يفرخ النعصب الاعمى ، والتصليل ، والاستغلال ، والنواكل . . . وسلبات اخرى كثيرة تشوه اصحابها وتسيىء الى الصسورة الدين ذانه .

وفى مجال المسئولية ، لا ينبغى ان بجامل احد احدا ، فكلنا مسئول ، كلم راع وكلكم مسئول عن رعينه . . ولكنا نعتقد مسئولية خاصة على علماء الاسلام ، نؤمن حين يقومون بأماننها — وفى مقدمة ذلك حسن طرح الدين طرحا عصريا — اننا سنصل الى بر الامن والامان . . بر الايمان ، حبث سود مل الحق والحب والخير والرحمة والجمال والسلام ، فى عالم — رغم تقدمه المادى — هو أحوح ما يكون الى هذه القيم ، التي تجد مصدرها الحقبقى والعملى صع سائر القبم والمثل الايجابية ، فى الفظة واحدة هى . . الاسلام ،

ومصر كانت ؛ وستبقى دائما باذن الله ، قلع العروبة وحسن الابمان ، نعتز بالاسلام ، ويعز الله بها الاسلام .

احمد غراج



القضاء والقيدر

بسسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ أحمد فراج

لقاء عزيز مع فضيله الأستاذ الجليل الشييخ محمد متولى الشعراوى ، بعد أن سعدنا باللقاء معه من قبل فى كتاب « الاسراء والمعراج » والحقيقة أن هذه الفرصة التى تسنح لنا بهذا الحوار الذى نعتز به مع فضيلته قد تكون مفيدة لكى نطرح عليه عددا من الموضوعات طالما تلقيناها فى أسئلة كتيرة وطالما عنتلكثر منا ، وطالما راودت بعض هذه الاسئلة كثيرا من العقول والاذهان ، وخاصة بالنسبة للشباب وحتى لغير الشباب ، نقصد بهذا موضوع القضاء والقدر ، والسؤال القديم هل الانسان مسير أم مخير ،

موضوع الجبر والاختيار ، وتلك الاسئلة الكتيره التي تدور حول هذه القضايا • ربما نجد بعض الناس ، وخاصة الشباب ــ وحتى غير الشباب كما نذكر ـ يقولون أن كل أنسان يخافي ، يكون في علم الله سبحانه وتعالى مااذا كان من أهل الجنه أو من أهل النار ، غاذا ذان من أهل الجنة ، فمهما عمل لن يغير ذلك من مصيره شبيئًا ، واذا كان من أهل النار فلن يجديه نفعا أى شيء يعمله لكي يغير من هــذا المصير الذي هو في علم الله ، ويقال : الله خلقنا وخلق أفعالنا ، فلماذا يحاسبنا على الأفعال الشريرة التي نعملها طالما أنه هو الذي خلقها ٠ هذه بعض الأسئلة التي تخطر على بال كثير منا وأحيانا نطوى عليها جوانحنا ، وبعض الشباب يتحرج من طرحها وريما يجد في نفسه الشجاعة ويسأل في المدرسة ، وقد ينهره المدرس ، ويقول له حرام أن تسأل في هذا الموضوع ، فبعضنا يشعر في بعض الاوقات أن هناك أسئلة يدخل طرحها في مناطق من التأثم ، يأثم الانسان ليس في مجرد النطق بها بل اذا فكر فيها ، ويشمر حينئذ انه يكتم نسيئا يثقل نفسه ويرهق

فكره ، لكن مثل هـذه الأمـور فى الواقع يجب أن تناقش فى وقت من الأوقات .

لقد خلق الله لنا عقولنا ، فاذا اهتدى العقسل الله ، فيكون بفضل الله ، واذا لم يهتد ، فالله سبحانه وتعالى كان قادرا على أن يهديه ، فاذا لم يهده فلماذا يحاسبه ؟ أنا أريد أن أهتدى الى الله ، وان التزم بطاعة الله فى كل صغيرة وكبيرة ، فاذا لم أستطع ، فلم يحاسبنى وهو قادر على أن يعيننى فيهدينى • الى غير ذلك من الاسئلة الكثيرة التى لاشك أنها راودتنا أو راودت بعضنا أو تراود بعضنا الى الان أو تراود شبابنا دائما بصفة خاصة •

وحين تتاح هذه الفرصة لنشر هذا الحوار مع فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوىحول هذه الامور فان القارىء الذى عرف فضيلته فى بحثه للأمور والقضايا يعرف منهجه المقنع السلس الذى يصدر من القلب والعقل معا ، فيستريح له القلب ، كما يأنس له العقل ،

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

أحمدك ربى وأستعينك واستلهمك وأصلى وأسلم على سيدنا ومولانا محمد وبعد ، فان الاسئلة التي أدار الاستاذ أحمد بعضا منها تدور حول فكرة كنيرا ما نسمعها من الشباب ومن غيرهم وفى شهبتى الاديان ، ومن الانصاف أن نقول ، ان الاسلام هو المنهج الوحيد أو الدين الوحيد السذى استطاع المسألة ليقنع القلب والعقل والوجدان ، وليسذلك نقصا في الديانات السابقة ، ولكن النقص نشأ من أن مناهج الديانات السابقة لم تصلنا كما أنزلها الله على رسله ، فذاك ليس عيبا في الدين وانمـــا عيب في نقلة ذلك الدين ، ونحن نقــرا في القرآن أمورا لا نجدها حيث أخبر بها القرآن وهو أصدق الحديث ٠

موضوع الانسان مسير أم مضير ، مجبر أم مختار ، يثير فى الذهن ابتداء سؤالا هو : كيف تنشأ المشكلة ؟ اذا قلت مثلا أنا والله لا أستطيع أن أحكم

على فلان أهو كريم أم بخيل ؟ لا تنشأ هذه المسكلة فى الحكم الا اذا رأيت له بعض التصرفات كان فيها كريما وبعض التصرفات الاخرى كان فيها بخيلا ، فترددت في المساءلة ، أهو كريم أم بخيـــ ؟ لو أن كل التصرفات التي أخذتها عليه كرم ، ما نشأ سُنق السؤال: أم هو بخيل ؟ ولو كانت كل التصرفات بخلا ما نشأ أم هو كريم • على هذا النمط ، السؤال • • الانسان مسير أم مضير ؟ لو كان في ظاهر الحياة ٠٠ ان الانسان يرى نفسه مجبراً على كل أعماله ، لما نشأت فكرة : أهو مخير ، ولو أنـــه مخير في كل أعماله لما نشأت فكرة : أهو مسير ؟ اذا فالانسان يجد أفعالا كثيرة تحدث فيه بدون اختيار منه ، فيرى أنه مادام لم يوجد له اختيار فهو مســـي فيها ، وأثسياء كتيرة تقع على حسب ما قدر واختار ، يريد أن يلبس بدلة لونها كذا ، يريد أن يأكل طعاما شكله كذا ، يريد أن يتعلم في مدرسة كذا ، يريد ان يعمل كذا ، فتقع الامور كما يقرر أو قريبا مما يقرر ، اذا فهناك أمور للاختيار دخـــل فيهـــا ، وأمور ليس للاختيار دخل فيها ومن هنا نشأت المشكلة ٠

ما الانســـان ٠٠ ؟

هذا الانسان الذي نريد أن نعرف: مسير هو أم مخير ، لابد أن نعرف حقيقة هذا المحكوم عليه ، ما هو الانسان أولا ؟ الانسان كائن من الكائنات الموجودة في الارض ، وليس الجنس الوحيد فيها ، بل هناك أجناس أخرى تشاركه في الوجود ، ولكن بالاستقراء وجدنا أن الانسان أرقى هذه الاجناس ، وكل الاجناس في خدمته ، أقرب الاجناس اليه من وكل الاجناس في خدمته ، أقرب الاجناس اليه من جهة الدنو والمدركة بالحس هي الحيوانات ، وتحت النباتات الجماد ، اذا الحيوانات ، وحيوان فالاجناس الموجودة ، محمادات ، ونباتات ، وحيوان وانسان ،

بماذا امتاز النبات عن الجماد ؟ له جرم وله حيز مثل الجماد تماما ، الا أنه امتاز عنه بالنمو ، حيار جنسا برأسه ، والحيوان امتاز عن النبات بشيء من الحس والحركة ، بماذا امتاز الانسان عن الحيوان ؟ بالفكر في الانسان ؟

الفكر معناه المقياس الذي يختار بين البديلات ، والامر الذي لابديل فيه ، لاعمل لعقلك فيه • وهنا يمكن أن نطرح قضية : عمل العقل ، رأيت بعقلك طرحنا القضية بهذه الصيغة ، فقد طرحنا معها في ذات الوقت قضية « البديل » تفعل أو لاتفعل ، ومادام هناك بديل ، فعقلك يرجح ويختار ، فالأمور التي لابديل لها ، لا عمل للعقل فيهــا أبدا ، اذا الانسان رغم كونه أعلى الاجناس ، ففيه حيوانية ، وفيه نباتية وفيه جمادية • فما في الانسان من قدر الجمادية وما فيه من قدر النباتية ، وما فيه من هدر الحيوانية ، فهو مسير فيه كالجماد وكالنبات وكالحيوان ، واذا تصورنا ان انسانا يستطيع أن يرفع نفسه عن الارض الى أعلا ، فسوف يسسقط بعد دلك كقطعة الحجر ، لأن قانون الجماد يتحكم فيه وقانون الجاذبية يحكمه ويشده الى أسفل ، وأيضا فهو ينمو ولا دخل له في ذلك النمو وليس له عمل فيه ، كذلك فهو يحس ويتحرك وليس لـــه عمل فى الاحساس ولا فى الحركة ولا ادارة دواليب جسمه وأجهزته ولا دخل له فيها أبدا ، ولا يعرف كيف تدور الدورة الدموية ولا يعرف كيف تصنع الرئة فعلها ٠٠ ولا الجهساز البولى ولا الجهاز التناسلي ولا أي جهاز ، ولا الجهاز الهضمي لايعرف الانسان تبيئا من هذا أو بمعنى آخر هو لا ارادة له فيها ولا يصنعها ٠ اذا فما فيه من الحيوانية أيضا هو مسخر فيه كالحيوان تماما ، ولا اختيار له في شيء ٠

وأرجو ان أدعو كل فرد لان يرى نفسه فى هـذه القضية وسوف أحاول ان أرى نفسى معه فيها ٠٠ ان من رحمة الله أنه جعلنى مسيرا فى ذلك كله ، فان ادارة أجهزة جسمى كانت ستؤجل الى أن يصير لى عقل ، فأعرف كيف أشغل أجهزة الجسم ، فمن رحمة الله بى أنه جعلنى مسيرا ولا عمل لى فى هذه المسألة البتة ، لانها تؤدى مهمتها وأنا نائم ، فاذا كان لى اختيـار ، فمن يديرها لى وأنا نائم ؛ اذا فما فى الانسان من جمادية ونباتية وحيوانية مسير كهـذه اللجناس تماما ولا اختيار له فى شىء ٠٠ والسؤال

الذي يرد هنا هو متى تنفصل فيه ؟ والجـواب في الخاصية التي تجعله انسانا وهي العقل والفكر ٠٠ اذا ففى المنطقة التي يعرض فيها الفعل على العقل " يفعل أو لا يفعل • فتلك هي المنطقة التي يوجد فيها الاختيار ، وهي منطقة التكليف من الله ، ولذلك فان فاقد هذه لا يكلف من الله ، لماذا لا يكلف المجنون ؟ لانه فقد أداة الاختيار بين البديلات ٠٠ والذي لم ينضج عقله بعد ٠٠ لم يكلف أيضا ، لانه لم يصبح أهلا للحكم على الاشياء • اذا فربط التكليف بالعقل وجودا ونضوجا ، يدل على على أن مهمة التكليف هي في الامر الاختياري الذي يجد الانسان فيه بديلا ٠٠ يفعل أو ٠٠ لا يفعل ٠٠ ولو أن الانسان لم يكن مخيرا لاستوى أن يكلف المجنون وغير ناضح العقل ، اذا مادام قصر التكليف على العـــاقل ٠٠ والعاقل الذي نضج عقله ٠٠ أي الذي بلغ سبن الرشد ، فما دام التكليف منصبا عليه ، في كون التكليف هو في منطقة الاختيار ، ومنطقة الاختيار هذه هي التمييز ، اذا فالذي يقول أن الانسان على اطلاقه مسير ، يكون مخطئًا ، أو يقسول ان _ 27 _

الانسان على اطلاقه مخير يكون مخطئا ١٠ ونقول له حل الانسان الى عناصره فستجد فيه جمادية ١٠ وفيه نباتية وفيه حيوانية ، فما فيه من هذه الاتساء هو مسير فيها ١٠ ولا اختيار له فيها ، ومافيه من منطقة الاختيار بين البديلات بواسطة العقل ففيها تكون منطقة الاختيار ، تفعل هذا ، ولا تفعل هذا ٠

هنا نجد أن الدين حينما أراد أن يتعرض لهده المسألة فقد تناولها فيما أفهم على أساس أن جعل لله وصفين ، الوصف الاول ٠٠ أنه هو الخالق وهو الفعال لكل شيء ، هذه واحدة ، والثانية ٠٠ أنه عدل ٠ ولا ينبغي لاهد أن يأخذ صفة على حساب صفة ٠ فالذي يقول ان الله هو الذي يفعل للانسان كل شيء ، فهو يريد أن يحقق لله صفة الخلق لكل شيء وبعد ذلك يحله عن صفة العدل ، فمادام هو الذي فعل كل شيء ، فلماذا يعذبني حينما أعصاه ! فنجد مسألة العدل هذه ستنتهي ، وآخر يريد أن فنجد مسألة العدل الله فنجده يجعل للانسان فعل كل شيء ٠

ونحن نقول للاثنين ٥٠ لا ، فأنتماعلى خطأ ، فلابد أن تأخذ كل صفة سبيلها ، فهو خالق لكل شيء نعم ، ولكنه عدل أيضا ، وكلمة عدل تتطلب منا أن نفهم أن الله لم يكلفنا الا بما خلقنا صالحين لفعله وصالحين لعدم فعله فيوجه لنا الوجهة ، والادلة صالحة أن تفعل ٠٠ أو ٠٠ لا تفعل ٠

فأنا مثلا حينما أرجح طريقا على طريقه لا يقال خلقت الفعل ، وانما وجهت الطاقة المخلوقة الله ، بالعقل المخلوق لله ، للمادة المخلوقة لله ، فأنا ليس لمى فعل ، وانما أنا وجهت الادوات الفاعلة فقط ، ومادمت أنا الذي وجهت فالفعل ليس منى وانما التوجه فقط للفعل منى أنا ، فاذا الانسان المؤمن ليقول ٠٠ الله يفعل كل شيء ٠٠ نعم هو يفعل كل شيء ولكنه مع ذلك عدل ، نأتى هنا ونقول ما مهمة الرسل اذا ؟ أن مهمة الرسل هي أن ترسم منهج الله لتقول لك أفعل كذا ، ولا تفعل كذا ، الله ليقول لك أفعل كذا ، ولا تفعل كذا الا أذا كان خلقك صالحا لئلا تفعل أو تفعل ، فعندما يقول :

افعل هذا فلابد أن يكون قد حلقنى صالحا لان افعله وان لا أفعله ، ولو كان قد خلقنى صالحا لان أفعل فقط لما قال لي: لا تفعل ، ولو كان قد خلقني صالحا لئلا أفعل ، لما قال لى افعل ، فاذا لابد أن بكون قد خلقنى في هذا الامر الناضج ، الاختيار بين البديلات الامر العقلى وأنا صالح لان افعل هذا ، ولان أفعل هذا: هنا نجد أن هدايات الرسل تأتي لها معنى وهي الدلالة ، هداية بمعنى الدلالة ، وما معانى الدلالة ؟ أنت تهدى انسانا الى شيء ، أى تدله على طريق الخير ، مثلا هناك فرق بين هداية تدل ، وهداية تعين وتحمل ، هدایة تدل ، هذا قدر مشترك حتى مـــع الكفار فالحق سبحانه وتعالى يقول « وأما ثمود فهديناهم فاستحبوا العمى على الهدى ، فأخذتهم صاعقة العذاب الهون بما كانوا يكسبسون » (١) لو أخذنا ٠٠ «فهديناهم» على المعنى العام ، نجد أن الله تعالى يقول بعدها مباشرة « فاستحبوا العمى على الهدى » فكلمة هديناهم هنا ليست بمعنى حملناهم

⁽۱) آیة رقم ۱۷ سورة نصلت ۰

على أن يكونوا مهديين ولكن هديناهم هنا ٠٠ أى دللناهم على الطريق الموصل للخير ، فهل استمعوا أم لم يستمعوا ؟ لم يستمعوا ، اذا فوردت الهداية فى القرآن بمعنى الدلالة على الطريق الموصل للخير ووردت أيضا بمعنى آخر وهو التمكين من فعل الخير والمعونة على فعل الخير ، كيف هذا ؟ نقول منسلا ٠٠ ولله المثل الاعلى ، أنا أمضى في الطريق ، وأريد أن أذهب الى رأس البر مثلا وأنا لا أعسرف الطريق الموصل اليها ، فجاء جندي المرور وقال لي « هــذا هو الطريق المؤدى الي رأس البر » فدلني على الطريق بكلامه ، اذا أنا انصعت له وشكرته ، وبعد ذلك اتجهت الأسير فيه فأجده يقول لى « اسمع ، هذا الطريق فيه عقبة في مكان كذا ويصح أن نعمل کدا حتی تنتهی منه » أی يرشـــدنی الی شيء في الطريق ، والثانية أنه قد يطلب مني أن يذهب معي ً حتى يخلصني من هذه العقبة ، فاذا هناك هدايتان ، هداية دلت على الطريق فقط ، وهداية أعانت على أن تسلك الطريق ، أعان جندي المرور من الــــذي انصاع له وآمن بمشورته في أن الطريق هو هنا ،

أما الذي لا بأتمر بأمره ٠٠ ويقول له « لا ٠٠ انت لا نعرف الطريق ، وماذا عرفت أنت عن الطريق : فالطريق ليس هناك » أيمكن لجندى المرور أن يعينه عملا بأن يسير معه الى أن يدله ؟ بالطبع لا • كذلك ـ ولله المثل الاعلى _ الهداية بالنسبة لله ، الله يهدى الجميع مؤمنا وكافرا ، يهدى ٠٠ بمعنى يدل الجميع على طريق الخير ، وبعد ذلك فالذي يؤمن به الها ويستمع اليه بعد ذلك ، يعينه ويسلم عليه المهمة ، ولذلك الاستاذ احمد قال ربنا يعينه ، والمعونة لا تتأتى الا من مقبل على عمل وبعد ذلك تعينه ، أما غير مقبل على عمل فكيف تكون المعونة ؟ فالمعونة لا تأتى لشخص لا يعمل ، ثم تجعله يعمل ٠٠ لا ، ولكن المعونة أن تجد واحدا مقبلا على عمل ، وبعد ذلك تعينه أنت على العمل +

الاستاذ أحمد فراج:

هذا سيثير فى أذهان البعض سوَّالا أيضا ، ما الذى أعان هذا ، ولم يعن ذلك ، نم أليس الله هو الذى يهدى من يشاء ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

⁽۱) الایه رقم ۲۰ سورة الشوری وسها « وکذلک أوحیدا الیك روحا من أمرنا ماکنت تدوی ما الکتب ولا الایمان ولکن جعلناه نورا نهدی به من نشاه من عبادنا ، وانك لتهدی الی صراط مستقیم » • (۲) الآیه رقم ۵۹ صورة القصص • ونصها « الك لاتهددی من

موضوع آخر ، يؤمنوا به أو لا يؤمنوا به ٠٠ هـــذا موضوع آخر ، فالذي يؤمن به ، ويقبل على منهج الله فيه ، ويصدق الله فيه ، يكون عمل الله فى أن ييسر عليه الأمر وأن يعنيه ، يأتي في آيـــة ثانيــة ويقول « • • والذين اهتدوا • • زادهم هدى وآتاهم تقواهم » (١) اذا فالهداية ترد بمعنيين ، بمعنى الدلالة وبمعنى الحمل على الخمير ، فالتي بمعنى الدلالة ، فالكل مشترك فيها وأما الحمل على الخير ، فالذي يقبل على الله مؤمنا به ، ومصدقا لهداه ، يقول له ما دمت آمنت بي وصدقت بي واقبلت بنفسك على منهجى ، أعينك أنا عـــلى ذلك المنهج وأمكنك منه وأريك حلاوته ، اذا فالحق حينما يقول « واما ثمود فهديناهم » أي دللناهم « فاستحبوا العمى على الهدى » أي أنهم قالوا : لا • • نحن غير مؤمنين بأن هناك ربا ، وليس هناك من توجيه ، فاذا كانوا غير مؤمنين بأن هناك ربا وبأن منهالتوجيه فكيف يمكنهم من الهداية ؟ ٠٠ لا يمكنهم ٠٠ وانما

⁽١) الآمه رقم ١٧ سورة سعبد ،

يمكن من أقبل مؤمنا به ومن سمع له وكأنه يقول له ١٠٠ آمنت بى وصدقت منهجى ، وأقبلت بنفسك على ؟ اذا فأعينك على ذلك الامر ، فاذا رأيت آية مطلقة فى قوله « يهدى من يشاء ويضل من يشاء » فلابد أن نحمل المطلق فى القرآن على مقيده ، نقول له هات آيات القرآن فى المهداية كلها تجد هنا « يضل من يشاء ويهدى من يشاء » (١) ١٠٠ على الكل عامة ١٠٠ وفى آية أخرى يقول « والله لا يهدى القوم الكافرين » (١) كافرين به ، فكيف يعينهم على التقوى ، لايمكن، «والله لايهدىالقوم الفاسقين»(١) و « والله لا يهدى من هو كاذب كفار » (١) ١٠٠ اذا فهداية الله بمعنى تذليل العقبات والحمل على

⁽۱) آیه ۹۳ من سورة النحل وبصها « ولو ساء الله لجعلكم أمه واحدة ولكن يضل من يشاء وبهدى من يشاء ولتسميالن عما كنتم سملون » •

⁽٢) آية ٢٦٤ من سوره البقره ٠

⁽٣) آية ١٠٨ من سورة المائدة .

⁽٤) آية ٢٥٨ من سوره البقره ٠

⁽٥) آية ٣ من سبورة الرمر

طريف الخير لمن ؟ لمن أستمع له وآمن به وأقبل على منهجه ، فالمعونة تأتى من الله لصاحب ذلك ، وأما الذى لا يؤمن بالله ولا يستمع منه ولا يقبل على منهجه فكيف يعينه الله؟ لا يمكن أن يعينه الله فاذا رأيت آيات فى القرآن مطلقة ، وآيات مقيدة ، فاحمل المطلق دائما على المقيد ، وقل « يهدى من يشاء » نعم صحيح ، ولكن من هم ، السنين يشاؤهم ؟ فأما الذى كفر به فلا يعينه على الهداية فهو قد هدى الجميع بمعنى دلهم لكن المعونة منه لا تكون الا لمن آمن به واقتنع بالمنهج عنه ، فاذا آمن به واقتنع بالمنهج عنه تكون معونة الله سبحانه وتعالى له ،

الأستاذ أحمد فراج:

بعد هذا الحديث الشائق ، ربما يرد فى بعض الحواطر نقطتان ، الاولى ان بعض الكافرين أو الجاحدين أو الذين لا يؤمنون بالله يعانون أحيانا على أمر من أمور الدنيا ، بينما لا يعان عليه المؤمن المتقى الذي يطيع الله ، بل قد يجسد المؤمن من

الابتلاء مالا يجده الكافر ، هذه نقطة ، والنقطة الثانية تتعلق بسؤال مطروح هو : اذا كان هناك شخص على تقوى من الله وكان آخر من غير المتقين فهل هناك قدرة على الاختيار عند الاثنين؟ وهل هناك حرية اختيار ، لانه متى توافرت حسرية الاختيار أصبح هناك مقتضى أو أساس للحسساب بالثواب والعقاب ، أرجو توضيح ذلك •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

الدليل على المراد فى توفر حرية الاختيار أن ألمكره على شيء لا يعاقب عليه ، ومامعنى الاكراه ؟ أن يحملك على مالا تختار ، مادام يكرهك ٠٠ أى يحملك على مالا تختار ، فلا يتعلق عقاب ، اذا الذى يفسد عليك الاختيار يرفع عنك العقوبة • فمعنى ذاك أن المكلف ضامن لك الاختيار ، بدليل ، أنه حين يأتى واحد ويكرهك على العمل فلايكون عليك عقوبة • فمعنى هذا أن الذى خلقك ، وخلقك مختارا ، فلابد أن تكون مؤمنا بكل ما يكون منه ، فاذا تدخلت قوة لتكرهك على شيء أنت تختار غيره ، فيكون الحساب

فى هذه قد ارتفع عنك • أما المسألة الأخرى وهي مسائل الدنيا وغيرها فان مسائل الدنيا عادة نجيد أن النفس مقبلة عليها بطبيعتها ، لكن هناك المناهج التي تحدد حركة المؤمن في الحياة • لا يوجد أحد يحث على أمر دنياه أبدا ، كل الناس مقبلون على أمور دنياهم بالاسباب والوسائل ، فالدي يتقن الأسباب مؤمنا كان أم كافرا ، يأخذها ٠٠ يقول الله تعالى : « من كان يريد حرث الآخرة نزد له في حرثه ومن كان يريد حرث الدنيا نؤته منها وماله في الآخرة من نصيب»(١) ويقول: «كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك ٠٠ وماكان عطاء ربك محظورا» (٢) ٠٠ وعالم الأسباب في مسائل الدنيا مطروح أمام الخلق، فالذى يأخذ للشيء أسبابه ، ويتقن عمله يأخذ خيره مؤمنا كان أو كافرا ، لكن لا يأخذ منهج الله الا من آمن بالله ، فمنهج الله هـــذا مخصوص بمن ؟ مخصوص بالمؤمنين ، المؤمن الذي آمن بوجود الله

⁽۱) آیه رقم ۲۰ سورة الشوری ۰

⁽٢) آية رقم ٢٠ سورة الاسراء ٠

فساعه أن يأمره الله يأمر ، فثقته في الآمر وثقته في التكليف تجعله يقبل على الامر ، لانه مكلف به من الله ، اذا أقبل تأتى له معونة الله ، والدنيا كما قال سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم من هوانها عند الله أنه أعطاها للمؤمن وأعطاها للكافر ، اذا فلا تقاس مسائل الدنيا بمسائل التكليفات • وحتى نوضح هذه المسألة نأتى ونقول حين يطرح الانسان قضيه من قضايا دنياه بعيده عن تكليف السماء كأن نجد _ على سبيل المثال _ طالبا يريد أن يتعلم ف كلية الهندسة ، وهو الآن طالب فى المرحلة الاعدادية، فلابد أن يرتب نفسه على أن يكون متقدما في الثانوية ومجموعه كذا ، فان لم يقع على كلية الهندسة فقريب منها • واذا أراد طال بأن يكون من العسرة الأوائل في التوجيهية ، فانه يرتب حياته واختباراته على أن يكون كذلك ، فان لم يستطع فقد يكون ــ مثلا من العشرين ، يقع قريبا من الاوائل ٠٠ لماذا ؟ لانه أخطأ في بعض التقديرات • وهنــــا نسأل ، لماذا لايتدخل القدر مع الناس مثلا فى أنه يأتى أولاالشهر ويمتنع أحد عن صرف راتبه ؟ من الذي امتنع أول

الشهر أن يدهب ليصرف راتبه ؟ لايوجد أحد ، الا أن يأتى للشخص ظرف قاهر ، لاذا لم يتدخل القدر هنا ، طيب لنتصور ان رئيس الجمهورية يقول أنا مسافر الساعة الرابعة صباحا وأريد الوزراء وكذا وكذا يكونوا في توديعي ، من الذي يتأخر ؟ لا أحد • لماذا لم يتأخروا؟ لكن اذا قيل ان الفجر يؤدن الله القدر في هذه ؟ لماذا تدخل القدر هنا ، ولم يتدخسل القدر هناك ؟ أرونى واحدا من الذين امتحنوا في الثانوية العامة والذي يبلغ عددهم كذا ألف تأخر من بدء الحصة الاولى من الامتحان مهما كانت مسافته في المواصلات بعيدة ، لماذا رئب أموره هكذا ، ورتبت له بحيث وقع على مايختار ، لكن اذا قيل له صل أو اعمل خيرا ما ، يأتى ويقول لك القدر تدخــل • لماذا لم يتدخل القدر الاف الامور المطلوبة تكليفيا وفى أمور دنياه ترتب تلك الامور ، فان لم يقع عليها فانه يقع قريبا منها • هذا سؤال أثاره المسرفون على أنفسهم ، مسير أم مخير ، ولذا الدليل على ذلك ٠٠ أن المسألة ليس فيها تناقض عقلى ، الأنه لو كان

هناك تناقض عقلى ، لكانوا سيقولون ، اذا كان الله كتب على الانسان المعصية ، فلماذا يعذبه ؟ ولنا هنا أن نقول انه يأتي الشق الثاني ، واذا كان كتب عليه الطاعة فلماذا يثيبه ؟ لم نسمم السؤال الثاني أبدا ؟ كل سؤال يرد ، يقال فيه ، أذا كان الله قد كتب على المعصية ، لماذا يعذبني ؟ ولم نسأل أبدا ، واذا كان كتب عليه الطاعة فلماذا يثيبه ؟ لم نسمع السؤال الثاني أبدا ؟ كل سؤال يرد ، يقال فيسه ، اذا كان الله قد كتب على المعصية ، لماذا يعذبني ؟ ولم نسأل أبدا ، وإذا كان قد كتب له الطاعه فلماذا يثيبه؟ لماذا؟ الأن المسألة الأولى جاءت لهبظلم كمايرى، والثانية جاءت له بيسر ، فهو يريد أن يوجد لنفسه منفذا ليخلص منه ٠٠ من ذلك الغرم ٠ ولذلك نأتى ونقول ، أن الحق سبحانه وتعالى مادام قد خلق له عقلاً ، وجعل العقل هو مطية التكليف ، بحيث اذا لم يكن عاقلاً لا يكلف ، وإذا أكره يسقط عنه التكليف ، واذا لم يكن عقله ناضجا أيضـــا فمعنى ذلك ان الاختيار الموجود فيه ، مشروط في اقباله على العمل،

والاختيار لا يكون الا مع قدرته على هـذا العمل وقدرته على العمل الاخر •

التليفزيون مثلا صالح بأن تجعل مؤشره على القناة الخامسة التى بها حديث دينى وصالح لان تجعل مؤشره على القناة السابعة التى بها حفلة واقصة ، والقناتان يمكن رؤيتهما بمنتهى السهولة وبدون أى عقبة ، ومع ذلك أنت تفرض على أولادك ألا يجعلوا مؤشر التليفزيون الا على قناة واحدة معينة مع أنه صالح للقناتين ، فأنت حين تعاقب أولادك ٠٠ على ماذا تعاقبهم ؟ لا تعاقبهم على خلق الطاقة ، وانما على توجيه الطاقة ، فهذه الموجة موجودة لكن أنتم توجهتم بارادتكم الى فتح موجة معينة ، فالعقوبة ليست على الفعل بل على توجه الفعل الى شىء أنت لا تستطيع أن تفعله ٠

هنا يأتى سؤال ، كما يقول الاستاذ أحمد ، وهو أن كل واحد يقول ٠٠ مادام الله قد كتبعلى ، فماذا يكون عملى أنا ؟ ويكون ردنا عليه وما الذى أدراك ؟

هل قد أطلعت على اللوح المحفوظ فعرفت نفسك. أنك مكتوب من أهل الشقاء ، من الذي قال لك ذلك ؟ لم يقلها لك أحد ، وقد يرد بأن يقول : حين أقبل على العمل السيء أفهم أننى من أهل الشقاء ، فنقول له ، وهل أنت تقبل على كل عمل شرير ، فلا يوجد ناس مطبوعون على الخير المض ، وناس مطبوعون على الشر المحض ، ولكن الله كتب عليك أزلا ٠٠ لماذا ؟ لان لله الخلق والقدرة ، والعلم ، صفة العلم عند الله _ هي التي جعلت الحق سيمانه وتعالى كأنه يقول ٠٠ أنا سأخلق عبدى فلان ، وسأخلقه مختارا فى بعض الاعمال وغير مختار فى بعضها الآخر ، وغير المختار فيه لا دخل فيه للحساب ، وسأدخل الحساب فيما له فيه من اختيار ، لكن عبدى أنا أعرفه سيختار كذا ويختار كذا ويختار كذا ، فهو قد كتب أزلا لانه علم ٠٠٠

الأستاذ أحمد فراج:

وهل علمه أجبر ٠٠ بمعنى هل هو علم جرى ؟

غضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى:

سؤال في محله هل العلم صفة جبر ؟ العلم ليس مسفة جبر ، العلم مسفة انكتساف فقط ، العلم حسفة انكشاف ٠٠ تنكسف الاتسياء على ما هي عليه ، وأنسا سأضرب منسلا بسيطا جدا ، كثيرا ما أضربه للطلاب ، مثلا أنت جئت لتزورني في البيت وعندي خادم فأرسلته يحضر لك زجاجة من الكازوزة من البقال ، فلما خرج أبطأ ، فقلت لك: هل تعرف لماذا أبطأ ؟ قلت لى ٠٠ لا أعرف قلت لك ٠٠ والله هناك ولد آخر على ناصيةالشارع مستولى على هذا الولد ، وحينما يراه خارجا لشراء حاجة ، يأخذه ويلعب معه ٠٠ ويأخذ منه النقود ، والنقود ضاعت من الولد وهو خائف أن يأتي • هذا الكلام قد قلته وأنا معك في البيت وبعد ذلك جاء الولد فسألناه ما الحكاية ، فقال كما قلت أنــــا هل ما ترى عندما تكلمت أنا عن الولد وما يصنعه وقلت أنه سيحصل منه كذا وكذا ، أكنت قد أرسلت معه قوة لترغمه على فعل ما أقوله لك ؟ أم هــو في

حاله؟ طبيب فكيف قلت أنا هذا الكلام؟ أنا قلنه ٠٠ لاننى أعرف سوابقه مع أن معرفتي لسوابقه تكون للعلم فقط ٠٠ لكن ليس عندى قدرة ترغمه عسلى تنفيذ ما أقول • كذلك _ ولله المثل الاعلى _ علم الله سبحانه وتعالى أزلا مايكون من عبده المختار ، فقال ٠٠ سيكون منعبدى كذا وكذا ، فهو كتب لاليزم ولكنه كتب الأنه عالم بما يكون من العبد • والفرقبين الصورتين أن العلم في البشر قد يتخلف فيه شيء ، من الجائز أننى أعرف انهذا الولد صفته صحيحة ٠٠ وسأحكم هذه الاحكام ، لكن يمكن أن يخرج هـــذه المرة بالصدفة فتصدمه سيارة فينقل الى المستشفى ولا يحدث شيء مما قلته ، أقول : هذا خطأ في علمي أنا ، لكن الحق لا خطأ عنده في علمه ، اذا فالحق كتب قديما ٠٠ الأنه علم مايكون من عبده باختياره ، فهو لا يكتب ليلزم لان العلم صفة انكشاف وليس صفة تأثير كالقدرة •

الاستاذ أحمد فراج:

بعد الحديث الرائع من فضيلة الاستاذ الشييخ

محمد متولى الشعراوى تطرح هذه الاسئلة:

س ۱: مامعنی «انا هدیناه السبیل اما شماکرا واما کفورا » (۱) مامعنی السبیل هنا ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

الحق سبحانه وتعالى حينما قال « انا هديناه السبيل » فسر السبيل • « اما شاكرا واما كفورا » والسبيل هو الطريق الذي يسلكه ، اما شاكرا لانعم الله واما كفورا بأنعم الله • فهو صالح للعمليتين • وكما يقول « وهديناه النجدين » (۱) أي جعلناه صالحا لهذه وصالحا لهذه ، فما الذي يرجح ؟ فمادام فيه صلاحية لهذا ، ما الذي يرجح منهج الله من الزام نفسي به ؟ لو كنت مخلوقا لطريق واحد كنت أقول • • لا • • أنا لا أستطيع أن أذهب الى الطريق الآخر ، ولكنه هو مهدى للسبيل ، والمنتظر أمران ، اما أن يكون شاكرا واما أن يكون كفورا ،

⁽١) آية رقم ٣ سورة الانسان ٠

⁽٢) آية رقم ١٠ سورة البلد ٠ _

اذا فهو مخلوق حالح لان يكون شاكرا ومخلوق صالح لان يكون كفورا وليس مظوقا على حالة تناقض الحالة النانية ٠٠ لا ٠٠ على الاثنين ٠ فما الذي يرجح اختياره بين البديلات ؟ لاشك أنه العقل ٠٠ اذ أن هذه من مهمته ، « وهديناه النجدين » تم يق ــول « والشمس وضحاها ، والقمر اذا تلاها والنهار اذا جلاها ، والليل اذا يغشاها ، والسماء وما بناها ، والارض وما طحاها ، ونفس وما سواها فألهمها فجورها وتقواها قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها » (١) ٠٠ اذا النفس صالحة لان تكون فاجرة وصالحة ، إلن تكون تقية ، هذه مخلوقيتها لله ، بعد ذلك « قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها » • • اذا فما دام الامر للاثنين ، وأنت صالت أن تتجه لواحدة منهما ، فكونك تميل الى هذه الجهة أو لا تميل الى هذه الجهة ، فهذا هو محل الحساب ء محل المؤاخذة ٠

س ٢ : الله سبحانه وتعالى ، وهو العدل المطلق

⁽١) الآيات من ١ ــ ١٠ سوره السمس ،

هل يتناسب عقاب الانسان العاصى مع عمره كله فى معصيته ، لو قضى عمره كله فى معصيته ، هلتتناسب العقوبة فى الاخرة مع هذه المعصية ، ونحن نعلم من القرآن الكريم ٠٠ أنها خلود فى النار فى بعض الكبائر وبعض المعاصى الكبيرة ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

یاسیدی الفاضل ، بالنسبه لتناسب العقوبه، أولا أنت مؤمن بالمعاقب أو غیر مؤمن به ؟ هناك أولا ایمان بالمعاقب و وایمان بعدالته و فاذا كنت مؤمنا بها ، فلا یصح أبدا أن ترد الاعمال الی تشكیك فی أصل القضیة ، لانك تسأل هل تتناسب العقوبة مع الذنب و فهو الذی خلقك و وقال : هذه جریمة ، وهو الذی فهو الذی خلقك و وقال : هذه جریمة ، وهو الذی قنن لها العقوبة ، فلا أستطیع أن أقول هل تناسب أو لا تناسب ؟ نعم تناسب لان الانسان لو نظر نظرة عامة بدون ما یدری ان هناك دنیا و بفطرته ، هل یهتدی الی أنه هو بمفرده فی الكون أم وراء هذا الكون قوة ، الكون قوة ، لابد أن یكون وراء هذا الكون قوة ، فتكون عنده خیانة عظمی ، والخیانة العظمی هدفه

لا تستبعد عليها عقوية ، لان الخيانة العظمى فهذات الايمان بوجود الحق ، فيما عدا ذلك هل هو داخل في المغفرة أم لا ؟ الاجابة في قول الله : « ان الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر مادون ذلك لمن يشاء ومن يشرك بالله فقد ضل ضلالا بعيدا » (١) فما دام الذنب داخلا في قمة الكفر ، وهي الخيانة العظمي ، وفي الايمانية ، فلا يجوز أن يقال أن في هذه عقوبة أكبر من الذنب • لانه • • « ان الشرك لظلم عظيم » (٢) ونحن نقول « لا عقوبة الا بتجريم ، ولا تجريم الا بنص » فمادام الحق سبمانه وتعالى ٠٠ نص على الجريمة ونص على العقوبة ، فليس لي أن أقول ٠٠ ان هذه العقوبة أكثر من الجريمة أو أقل ٠٠ لماذا ؟ الأنه هو الذي يحدد ذلك وليس أنا الذي أحدد • فاذا ذهبنا بعقولنا هذه لنقيس الجريمة ، نقول لك ٠٠ هناك فرق بين جريمة في القمة وبين جريمة في غــير

⁽١) آية رقم ١١٦ سورة النساء ٠

 ⁽۲) آیة رقم ۱۳ سورة لقمان ونصها « واد قال لقمان لابنه وحمو یعظه یاننی لا تشرك سالله ان الشرك لظلم عظیم .

القمة • فالجريمة التى فى ذات الحق سبحانه وتعالى ليس أكبر منهاجريمة • إنها الخيانة العظمى ومادامت خيانة عظمى ، فهذه لا يفال أن عقوبتها كبيرة • أما فيما عدا ذلك فالحق ينجلى بالمغفرة حتى لا يبئس عباده •

س ٣ الآيات التى تقـــول « بسم الله الرحمن الرحيم ، قل يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ، ان الله يغفر الذنوب جميعا ، انه هو الغفور الرحيم» (١) لو تكرمت تشرح لنا هل الذنوب ، المقصود بهـا ذنوب كبائر أم صغائر ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشمراوى:

كما قلنا سابقا اذا رأينا آية لابد أن نرى الآيات الاخرى ، لعلنا نجد ما يهدينا الى فهمها دون أن يقع فى أذهاننا وهم وجود الاختلف أو التناقض ، أو مايهدينا الى مايجعلنا نقيد هذهأو نطلق هذه، آبة: «قل

⁽١) آية ٥٣ من سورة الزمر

يا عبادى الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ، ان الله يغفر الذنوب جميعا » كلمــة يغفر الذنوب جميعا هذه لا تدخل فيها الشرك ، لان الشرك ليس ذنبا ، لأن الذنب أنك تفعل شـــيتًا منصوص في ايمانك على عقوبته ، انما الشرك هــذا خيانة عظمي كما قلنا ، بدليل أن الآبة الثانية تفول « ان الله لا يغفر أ نيشرك به ، ويعفر مادون ذلك لمن يشاء » ٠٠ فتكون « يغفر الذنوب جميعا » ٠٠ أى ما يسمى ذنوبا ، والشرك لن نسميه ذنبا ، فهو أكبر من الذنب ، الأن الذنب أن تؤمن بمنهج وبعد ذلك خالفت صاحب المنهج حين قال لك اعمل كذا ، واعمل كذا ، فيكون هناك ذنب لكن كونك لا تؤمن بصاحب المنهج نفسه ، فيكون ذلك غيير داخل في الذنب ولذلك كل المفسرين ٠٠ يقولون لك « أن الله يغفر الذنوب جميعا غير الشرك » على المفهـوم أن الشرك داخل في الذنوب ، فتقول لهم ٠٠ لا ٠٠ هو غير داخل في الذنوب « ان الله لا يغفر أن يشرك ، ويغفر مادون ذلك لمنيشاء» بقى هذا الغفران ٠٠

هل رتبه الحق على مجرد المشيئة فقط أم ما هو سياق الآية ؟ قيل أن الحق رتبه « ان الله يغف_ر الذنوب جميعا » • • لكن ماذا قال « • • وأنيبوا الى ربكم ، وأسلموا له » • • أي لا تتكل على أنه سيغفر الذنوب جميعا فهو قد قال « وأنيبوا الى ربكم وأسلموا له من قبل أن يأتيكم العذاب ثم لا تعصرون أن يأتيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشمعرون أن تقدول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله وان كنت لمن الساخرين » (١) ، فاذا قول الله : « ان اللــه يغفر الذنوب جميعا » وبعدها يقول « وأنيبوا الى ربكم » • • ان كانت الانابة هي التوبة ، فتكون التوبة تجب ماقبلها ، واذا لم تتب فالآية فيها كلام في أن الحق سبحانه وتعالى لا يغفىرها ٠٠ لانه قال « وأنيبوا الى ربكم » فالانسان اذا لا يأخذ بظاهر الآيات الا اذا أخذها لنهايتها فآية « يا عبادى الذين أسرفوا » •• لا تقل ان أذنبت ذنبا •• ان

⁽١) الآيات من ٥٤ ــ ٥٦ من سورة الزمر ٠

الذنب سيلازمك ، لكن التوبة تمحوه عنك ، الحسنات تبدل السيئة حسنة ، أما أن الانسان يسرف ف الذنوب وبعد ذلك لا يتوب ولا يتبعها بحسنات تمحوها ، وبعد ذلك يتكل على الله بالامانى ، فهذا ممنوع فى الاسلام .

س ؛ احمد الله كثيرا ، وأصلى وأسلم على نبيه المصطفى ، شهادة ألا اله الا الله ، نعلم أنها الركن الأساسى فى الاسلام ونعلم أن الرسول صلى الله عليه وسلم قضى ثلاثة عشر عاما فى تحديد هذا المعنى بالذات ، فهل هى قضية كلامية أم هى تحيط الحياة بأكملها ، فأريد أن أستفسر عن هسدا الموضوع ، وشكرا .

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

ان أول سورة « المنافقون » تعطيك الجواب عن هذا ، « اذا جاءك المنافقون قالوا • • نشهد انك لرسول الله » ماذا قال المنافقون ؟ « نشهد انك لرسول الله ، والله يعلم أنك لرسوله » اذا قالوا كلاما الله يقول انهم قالوه • • « والله يشهد ان

المنافقين لكاذبون » (١) كاذبون في ماذا ٠٠ فهـم يقولون « نشمهد انك لرسول الله » ، فالأصل « اذاً جاءك المنافقون قالوا نشمهد انك لرسول الله ، والله يعلم انك لرسوله ، والله يشهد ان المافقين لكاذبون» فمادام الذى شهد ذلك الله فكيف يصفهم الله بأنهم كذابين ؟ هم كذابون ليس في قولهم « انك لرسول الله » • • هم كذابون في قولهم « نشبهد أنك لرسول الله » لان ما معانى الشهادة ؟ قول باللسان يواطىء عقيدة القلب ، فالتكذيب ليس في قولهم « انك لرسول الله » • • لانه رسول الله حقا ولكن في قولهم « نشبهد انك لرسول الله » ٠٠ اذا قال الانسان بلسانه « أشهد ألا اله الا الله » ولم تواطىء قلبه فهل يكون ذلك كذابا أم غير كذب إ نكون كذبا فهم لا يقولون انك لرسول الله وانما قالوا « نشهد انك لرسول الله » فربنا قال لهمانكم كذابون ، فهماذا ؟ في المشهود به أم في الشهادة ؟ أما المشهود به ٠٠ فهو رسول الله ، وهو رسول الله حقا ، والله قال :

⁽١) الآية رقم ١ من سورة المنافقون ٠٠

« والله يعلم أنك لرسوله » لكن هو كذبهم في ماذا ؟ ف قولهم « « نشهد » لانهم قالوا ذلك بأفواههمولم يقولوها بقلوبهم ، والشهادة المفروض فيها أن يواطىء اللسان القلب ، هذه من ناحية عقيدتهـــا وتيقنها من ناحية مدلولها ، كلمات تقال ٠٠ وما دمت تشهد آلا اله الا الله ، فسير كل نطام حيسانك على نظام هذه الشهادة ، لا اله الا الله ، لا معبود الا الله لا خضوع الالله ، لا تصرف الالله ، الاسباب وان أعطت هي من فعل الله ، وإن أجدت هي من فعلالله اذا لابد أن تشيع هذه العقيدة في كل تصرفاتك ، فمعناها ان يكون اللسان قيها موافقا القلب ، وهذا من ناحية الاعتقاد واليقين ، وبعد ذلك انسحابها من ناحية السلوك العام أن تخوض نظام حركة الحياة على أنه لا اله الا الله ،في كل مظهر من مظاهرها ، فـلا غنى ولا قوى ولا هــاكم ولا أى شيء له شيء غير الله ، ولذلك قد تسأل ماالذي أتعب كفار قريش فى أن يقولوها والجواب هو : علمهم بمطلوبها ، فلو كانوا عارفين أنها مجرد كلمة تقال لقالوها •

الاستاذ أحمد فراج:

حقا لقد كانت دعوة رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم دائما: « قولوا لا اله الا الله تفلحوا » ولا يمسكن أن يكون المطلوب مجسرد القول ، والا لاستجابوا ولكنه كان قولا وراءه رصيد من الايمان بمعناها ومبناها ومقتضاها والتزاماتها .

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى::

نعم ، لم يقولوها الأنهم يعلمون مامدى التراماتها ، معنى لا اله الا الله ، أى ما هى مطلوباتها ، ولذلك لم يقولوها ، والا لو كانت المسألة سهلة لكانوا فالوها ، اذا فشهادة الا الله ، لا تكون شهادة الا اذا وافق اللسان فيها القلب ، هذا من ناحية اعتقادها وبعد ذلك يجب أن تنسحب على كل حركة الحياة فى الانسان ، فلايشهد الا الله ، هو الفاعل ، وهو القادر وهو المعطى ، وهو النافع وهو الضار ، وكل أسباب الله تحت يدى الله ان شاء جعلها تعطى وان شاء لم يفعل ،



معجزات كونية صاحبت مولدالرسول

الاستاذ أحمد فراج

ضيفنا على هذه الصفحات _ ان جاز التعبير _ هو رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وما أكثر الجوانب التي يمكن أن نلتقي فيها مع هذه الشخصية الفذة ، شخصيته صلى الله عليه وسلم ٠٠ محمد رسول الله ، سيد الاولين و الاخرين ، الذي اصطفاه بالصلاة والسلام عليه ، صلى الله عليه وسلم ، ونحن نشعر أننا ، عندما نتحدث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فانما نتحدث عن القرآن ، لأن خلقــه القرآن ، والأن جوانب شخصيته من كل ناحية ينا اليها هي القدوة والأسوة المسنة ، « لقد كان م فى رسول الله أسوة حسنة ، لمن كان يرجو الله ليوم الآخر ، وذكر الله كثيرا ٠٠ » (١)

⁽١) آية ٢١ من سورة الأحزاب ٠

وكثيرة هى تلك الموضوعات التى يمكن أن يتناولها أى حديث عن النبى صلى الله عليه وسلم ، ولكنا سوف نقتصر منها على جانبين أساسيين ، الأول منهما يتصل بمولده صلى الله عليه وسلم ، وبعض الامور والمعجزات الكونية التى صاحبت ذلك الميلاد ، ميلاد سيد البشرية ٠٠ صلى الله عليه وسلم .

والجانب الثانى ، يتعلق ببعثته صلى الله عليه وسلم ، وبنزول الوحى ، وبما نعرفه فى سيرته صلى الله عليه وسلم ، من فتور الوحى فترة من الزمن ، ولم يكن رسول الله عليه الصلاة والسلام قد تهيئ بعد ، فى تصورنا البشرى ، الى آل يحتمل مثل ذلك « الفترة » الطويلة التى انقطع عنه خلالها وحى السماء •

ثم ٠٠ بعض مكانة الرسول صلى الله عليه وسلم عند رب العزة ، من الموضوعات التى نرجو أن نتناولها في هذا اللقاء ، ولعله يكون أكثر امتاعا حين يكون في حوار مع فضيلة الشيخ محمد متولى الشسعراوى وأرجوو أن أكون في غنى عن أن نقتحم حديثه

الشائق في لحظة من لحظات استرساله المتـــع ان شاء الله ،

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

بسم الله الرحمن الرحيم ، أحمـــدك ربى ، واستعينك وأصلى وأسلم على خير خلقك ســيدنا محمد ، أذن الخير التى استمعت واستقبلته آخــر ارسال السماء لهدى الارض ، ولسان الصدق الذى بلغ عن الحق هداية الخلق ، وبعد ، فان رسول الله صلى الله عليه وسلم أسمى وأكرم من أن يقيمــه بشر مثله ، ولكن الذى يقــدر على أن يقيمــه التقييم الطبيعى لمكانه ، هو ربه الذى اصــطفاه وأرسله ، « ألا يعلم من خلق ، وهــو اللطـيف الخبير ، » (() واذا أردنا أن نعرض لتقييم الحق لرسوله صلى الله عليه وسلم ، وجدناه حين يخاطب لرسوله صلى الله عليه وسلم ، وجدناه حين يخاطب جميع الرسل ، يخاطبهم بأسمائهم مباشرة ، و فيقول ،

⁽١) آية ١٤ من سورة الملك •

« يا آدم ان هذا عدو ولزوجك » (١) ، ويقول : « ٠٠ يانوح اهبط بسلام منا ٠٠ أه (٢) ويقول: «فلما أتاها نودي ياموسي اني أنا ربك ٠٠ » (٢) ويقول : « يا عيسى بن مريم أأنت قلت للناس اتخذوني وأمى الهين من دون الله ٠٠ (٤) » ولكنه حينما يتوجه بالخطاب الى حبيبه الاعظم صلى الله عليه وسلم ، لم يقل له ٠٠ يا محمد ، ولا يا أحمد ٠٠ وانما قدم بين يدى ندائه قوله ، « يا أيها النبي ٠٠ » ذلك أمر، يضع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فيرفعه الى أقرب المكانات من ربه • ونجد الحق سبحانه وتعالى حين يقسم على أشياء ليؤكدها ، يقسم بأشياء كثيرة من أجناس شتى ، فيقسم بالجماد ، ويقسم بالنبات ويقسم بالحيوان ، ويقسم بالملائكة ، ولكننا لم نره أقسم ببشر مطلقا ، اللهم الا برسوله صلى الله عليه

⁽١) آية ١١٧ من سبورة طه ٠

⁽٢) آية ٨} بن سورة هود ٠

⁽٣) ١١ ــ ١٢ من سورة طه ٠

⁽٤) آية ١١٦ من سورة المائدة .

وسلم ، حيث يقول « لعمرك أنهم لفي ســــكرتهم يعمهون ٠٠ » (١) أي وحياتك ٠٠ با محمد ، فكأن عمر رسول الله ، وحياة رسول الله ، أمر له مقامه عند ربه ، واذا كان الناس حين يمدحون انسانا بحسن الخلق ، ونبل الصفات ، وجمال الخلق ، فانهم يمدحونه ، الأنهم عرفوا الصفات، رقيموها ببشريتهم وتقييم البشر للأشياء خاضع لعلمهم بهذه الأشياء ، فان الحق حين يقيم الخلق ، يقيم الخلق على أرفع مستوى خلقه فى الأنسان ، فيقول « • • وانك لعلى خلق عظیم ۰۰ » (۲) فحبن يقول الحق سبحانه وتعالى لرسوله « ٠٠ وانك لعلى خلق عظيم » فليس المقصود هنا الخلق المتواضع عليه عند البشر ، ولكنه الخلق المطلوب لله ، ورسول الله اجتاز هذه المنزلة ، فكان صاحب الخلق العظيم بتقييم الله العظيم • الحق سبحانه وتعالى حين يريد هدى خلقـــه ،

يرسل لهم رسلا ، والرسل يأتون بمنهج الله الى

⁽۱) آية ۷۲ سورة الحجر

⁽٢) آية } سورة الثلم .

الناس ، ولكن المنه ج يقيد الناس فى حركاتهم ، والناس يألفون دائما شهوات أنفسهم ، فتطرأ عليهم الغفلة ، وحين تطرأ عليهم الغفلة ينسون شيئا من المنهج ، وحين ينسون شيئًا من المنهج يأتي المجتمع لينبههم الى ذلك ، اذا فالانسان قد يكون أوابا الى ربىم حمين تكون نفسم لوامه ، ولكن قد تأتى عليه فترة من الزمن ، فلا تلومه نفسه ، فعلى المجتمع حينتذ أن ينبهه الى نفسه ، وأن يعيده الى رشده ليهديه ، فاذا ما فسد المجتمع فماذا يكون الموقف ؟ لابد أن تتدخل السماء مرة ثانية ، لتاتى بالمنهج الجديد ، هذا المنهج الجديد لابد أن يكون على لسان رسول جديد بمعجزة جديدة ، ولكن الله سبحانه وتعالى ، قد شاء أن يختم الرسالات ، برسالة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ، ولم يأت نبى بعده ، اذا فالرسول صلى الله عليه وسلم هو الخاتم ، ومعنى الخاتم ٠٠ أن الله أودع في أمتــه خصيصة ، هذه الخصيصة تقوم مقام تعدد النبوات، وتعدد الرسالات • اذا فرسول الله صلى الله عليه وسلم هو الخاتم لرسالات السماء ، ومادام الخاتم لرسالات السماء ، فلابد أن يكون فى رسالته عناصر البقاء ، وفى أمته أيضا ، عناصر الحفاظ على هذه الرسالات ، ولذلك يقول « ٠٠ الخير فى ، وفى أمتى الى يوم القيامة ٠٠ » ولكن الخير حين يكون محصور الى يوم القيامة ٠٠ » ولكن الخير حين يكون محصور الميه ، فمحمد صلى الله عليه وسلم أهل لأن يتلقى كمالات متعددة ولكن الأمة لا يستطيع فرد منها أن يأخذ منه صفة ، وآلث يأخذ منه صفة ، وألث يأخذ منه صفه ، وألث يأخذ منه صفة ، وأخر يأخذ منه صفه ، وألث يأخذ منه صفة ، بحيث اذا تجمعت صفات الكمال فى أمته ملى الله عليه وسلم ، أمكن أن يكون هو النموذج صلى الله عليه وسلم ، أمكن أن يكون هو النموذج الشائع فى الامة كلها ٠

انسجام الانسان وأجناس الوجود:

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، جاء ليعيد انسجام الانسان مع الوجود ، ومعنى انسجام الانسان مع الوجود ، • أن الوجود بجماده ونباته وحيوانه خاضع • • مسخر لله ، لايمكن أن يصدر

عنه شيء الا بمراد الله منه ، ولكن الانسان نفسه هو الذي جاء منه الطائع ، وجاء منه العاصى ، ولذلك يعرض الحق هذه القضية ، في عدم انسجام الانسان مع الوجود الخاضع الساجد ٠٠ الخاشع ، يقــول الحق « ٠٠ ألم تر أن الله يسجد له من في السموات، ومن في الارض ، والشمس والقمر والنجـــوم ، والجبال والشجر والمواب ٠٠ » تلك هي أجناس باجماع ساجدة ٠٠ خاضعة لله ، ولكنه حين جاء عند الانسان لم يأت ذلك الاجماع ، فقال « ٠٠ وكثير من الناس وكثير حق عليه العدذاب ٠٠٠» (١) وكان من المفروض أن ينسجم الانسان مع الوجـــود كله،، فيكون خاضعا لمنهج الله ، كما أن الوجود كله خاضهم لمنهج الله ، والوجود الخاضعلنهج الله يجب الانسان الخاضع لمنهج الله ، ويأتلف معه ، وينسجم معه ،; ولاينجم شيء من الوجود مع الانسان الطائع أما . الانسان العاصي ، فهو يشكل شقاقا بينــه ، وبين:

⁽١) آية ١٨ من سورة الحج ٠

أجناس الوجود ، وجود مسلح ٠٠ وجود ساجد ، وجود خاشع ، وانسان متمرد عاصى ٠

هل يفرح الوجود بالانسان

حين يأذن الله سبحانه وتعالى ليعيد للانسان بمنهج الله انسجامه مع الوجود ، فلا بدعة اذا أن يفرح ذلك الوجود بمن يعيد اليه انسجام الانسان معه ، وذلك هو الشأن معه صلى الله عليه وسلم ، جاء ليعيد انسجام الانسان مع الوجود كله ، ليأتى بالمنهج النهائى لهدى الانسان ، ليكون الانسان خاضعا كبقية أجناس الكون لله سبحانه وتعالى ، اذا فلا عجب أن يفرح به الوجود ، لا عجب أن يفرح به الجماد ، ولا عجب أن يفرح به النبات ولا عجب أن يفرح به الحيـــوان ، ولا عجب أن تفــرح به الملائسكة ، ولا عجب أن يفسرح به طسائع الجن ، اذا ، فاذا حدثنا ٠٠ أن ميلاده صلى الله عليه وسلم قد قرن باشمياء حدثت في الكون ٠٠ من ارهاصات في الوجود كله بميلاده ، فيجب علينا ألا

نستبعد ذلك ، لأنه هو الرسول الذي يعيد للانسان انسجامه مع الوجود كله ، والوجود كله كما نعرفه ، ليست فيه الحياة التي نعرفها في نفوسنا ، ولكن له حياة وله تعقل في التلقى عن الله ، وله فرح ، وله حزن • وقد شاء الحق سبحانه وتعالى أن يعرض لنا هذه القضية عرضا اجماليا ، لنعرف أن الكون كله عبد لله ، وخاضع له ، فقال « • • وأن من شيء الا يسبح بحمده ، ولكن لا تفقهون تسبيحهم • ٠ (١) » اذا « ان من شيء » أي كل شيء في الوجود مسبح ، ولكننا ألفنا التسبيح بألفاظ ، وألفنا التسبيح بلغة ، فلما لم نسمع من الكون ألفاظا ، ولما لم نسمع من الكون لغة ، قال بعض العلماء • • انه تسبيح الدلالة عـــلى وجــود الله ، وعلى وحدانيته ، نق ول لهم مرحبا ، له أيض السبيح الدلالة ، ولكن ذلك لا يمنع من التسبيح الحقيقى ، لأنه ان كان تسبيح دلالة كما تقولون ، مالحق قال:

⁽١) آية ٤٤ من سورة الاسراء •

⁽٢) آية ١٠ من سورة سبأ ٠

« ٠٠ ولكن لا تفقهون تسبيحهم » وأنتم قد فقهتموه، اذا فهو غيره ، والذي يدل على ذلك أن الحق سبحانه وتعالى عرض من أجناس الوجود أشياء ، وجعلها تشترك أيضا مع الانسان فيقول فى شأن داود « ٠٠ يا جبال أوبى معسه ٠٠ » ومعنى أوبى ٠٠ رجعى تسبيح الله ، أي يجب أن يوافق ترجيعك ياجبال ترجيع داود ٠٠ « وسخرنا مع داود الجبال يسبحن ٠٠ » (١) والجبال مسبحة مع داود ، ومع غير داود ، ولكن الأمر ١٠٠ أن يتفق تسبيح الجبال مع تسبيح داود ليكون كأنه عرس توهيدى فى الكون ، وأيضاً الحق سبحانه وتعالى يعرض لنا ٠٠ أن لجميع الأجناس منطقا ، ولها لغة ، جهلنا بها ٠٠ هو الذي جعلنا لا نفقهها ، فاذا علم الله انسانا من خلقه لغة هذه الأشياء ، أمكنه أن يفقه تسيحها ، وأن يفقه منطقها ، اقرأوا ان شئتم قول الله « • • قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لايحطمنكم سليمان

⁽١) آية ٧٩ من سورة الانبياء .

⁻ AE'-

وجنوده وهم لا يشعرون » (١) قالت ٠٠ وسمعها سليمان ، وحمد الله على أن أنعم عليه بأن فهم لغة النملة ، قد بقال إن تلك أمور تعلمتها النملة ، لتحافظ على نوعها ، بدليل « لا يحطمنكم سليمان وجنوده » فهى تحافظ على بقاء النوع ، نقول له ٠٠ لا ، حينما عرض الحق أيضا ، قصة هدهد سليمان ، فماذا قال الهدهد ، لقد قال « ٠٠ وجئتك من سبأ ٠٠ بنبــــأ يقين ، انى وجدت امرأة تملكهم ، وأوتيت من كل شيء ، ولها عرش عظيم» (٢) ٥٠ هذا كلام الخبر ، ولكن الذي يهمنا في قضية العقيدة والتوحيد ، وأنها أمر سائر في كل أجناس الكون ، أن يقول الهدهد « وجدتها وقومها يسجدون للشـــمس من دون الله » (٢) هـذا ما حز في نفس الهدهــد ٠٠ أن يسجدوا للشمس من دون الله ، اذا فالهدهد يعرف من يجب أن يسبح ٠٠ من يجب أن يســـجد له

⁽١) آية ١٨ من سورة النبل .

⁽۲) آیة ۲۳ بن سبورة النبل ۰

⁽٣) آية ٢٤ من سورة النمل .

« ألا يسجدوا لله ، الذي يضرح الخبء ف السموات والأرض ٠٠ » (١) ٠

اذا فاذا عرضت لنا السيرة ، أن أشياء من الكون فرحت برسول الله ، وحدثت أشياء منها ، فذلك أمر لا نستبعده على كون مسبح لله ، عارف بحق الله • وأيضا ، لسنا نحن المطلوبين بأن نؤم بهذا ، ولكن الذين آمنوا ، هم الذين شاهدوها ، هم الذين سمعوها فالذين سمعوها ، حجة على أنفسهم ، ونحن نتلقى عنهم الخبر ، فان كنا موثقين لهم في الخبر ، صدقناه ، وأن لم يتسم ظننا لتوثيق الخبر ، فنحن أحسر ارف أن نصدق ، أو ٠٠ لانصدق ، ولكن منطق الاشسياء ، ومنطق الوجود ، لايحيل وجود شيء من ذلك • فاذا حدثنا ، أن ايوان كسرى قد شق ، فماذا فى ذلك؟ وما في ذلك من العجب ١١ أنستبعد أن يوقت شق الايوان بالميلاد ، أنستبعد على الله أن يخمد نار فارس ، وأن يوقتها مع الميلاد ، أنستبعد على الله ، أن يوقت أن تغيض بحيرة ساوة مع الميلاد ، لماذا هذا ؟ اذا ،

⁽١) آية ٢٥ من سورة النمل .

هالقرآن حين يعرض لهذه القضية ، يعرض لما حدث في الكون في عام الفيل .

حفظ المبنى والمعنى:

فعام الفيل ، نعلم أن قوماجاءوا ليهدموا بيتالله، وبيت الله هو الذي اختاره الله لنفسه عوجوله ونحوه نلتف جميعا في الصلاة ، هــذا البيت له قالب ، هــذا القالب أريد به ضر وهدم ، فلماذا لانفهم أن الحق سبحانه وتعالى ، حافظ على مبنى البيت فى ذلك العام ، وأوجد فيه الشخص الذى يحافظ على معناه فى ذلك العام ، فتكون المحافظة على المبنى ، بمنـم أبرهة من هدمه ، هي عينها المحافظة على بقائه لربه ، بميلاد محمد صلى الله عليه وسلم ، واذا كان الحق قد عرض لنا هذه القضية ، فانه قد عرضها عرضا عجيبا ، هـذا العرض العجيب ، يتجـــلى فى قوله « •• ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل ألم يجعل كيدهم فى تضليل وأرسل عليهم طيرا أبابيل ترميهم بحجارة من سجيل فجعلهم كعصف مأكول (1) •

⁽١) سورة الفيل •

ورسول الله لم ير وقتها ، ولكنه علم بالقضية من اللــه ، هنا نلتفت لفته هامة ، هذه اللفتة ، هي لاذا عبر الله بـ • • ألم تر • • في مقام «آلم تعلم»؟ الأن العلم اذا كان بواسطة الاخبار من الله ، فيجب أن يستقبله المؤمن بالله ، استقباله لما يرى ، ولما يحدث، فليس خبرا عن غيب ، فكأن ما يقوله الحق ف « ألم تر » ٠٠ أي ألم تعلم ٠٠ وكأن الحق يقول: انني أقول لك ، واذا قلت لك ، فأنا عينــك ، وكأنك ترى ذلك ، ويقول الحق • « • • ألم تر كيف فعل ربك » • • ومعنى الاضافة هنا ، تدل على أن المســـألة متعلقة بمحمد صلى الله وسلم ، فعل ربك ، والرب ، تفيد التربية ، والكمـــال والبلوغ بالمربى الى مرتبــة الكمال ، فما دام فعل ربك ، فيكون لمحمد صلى الله عليه وسلم علاقة بالمحافظة على ذلك البيت • وبعد ذلك حين عرض القضية ، عرضها العرض الذي نعلمه حيث أرسل عليهم طيرا أبابيل « ترميهم بحجارة من سجيل » ٠٠ هنا وقف بعض العلماء وقفة ، وأنا أحب هنا ٠٠ أن أصفى هذه الوقفة ٠٠ اننا قد أتهمنا بأن ديننا لا يتمشى مع العقل ، اتهمنا هذه التهمة من

المستشرقين ، ولكن المستشرقين حين يلقون هذه التهمة ، يحبون أن يدخلوا منها الى منفذ خطير يهدمون به الاسلام ، فقام قوم من الغيورين على الاسلام ، وقالوا: الاسلام في كل فضاياه متمشى مع العقل ٠٠ فجاءوا الى كل مايتصل بالحيب الذي يقف فيه العقل ، وحاولوا تأويله تأويلا يرضى العقل ، حتى يدفعوا التهمة عن الدين بأنه لايتمشى مع العقل ، وعلى رأسهم علماء كبار ، ومدارس عقلانية ، لها مذاهب شتى ، وجاءوا في هذه الحـــادثة التي عاصرت ميلاده صلى الله عليه وسلم ، فماذا قالوا ؟ قالوا ان الطير الأبابيل التي ترميهم بحسجارة من سجيل ، هي الميكروبات ، ميكروبات أرسلها الله على ذلك الجيش ، لماذا ؟ ليقربوا المسالة الى أذهان الناس ، حتى لايتهم الاسلام بأنه يأتي بأشسياء الاتطابق العقل ، نقول لهم ٠٠ أنتم مشكورون على غيرتكم فى أن تدخلوا بعض قضابا العيب فى الاسلام الى مرتبة العقل ، ولكن الأديان لا تناقش هـــده. المناقشة ، الأن الدين ، انما يناقش بالعقل في قمته

الأساسية ، وي ه قمة الايمان بالله ، ادخل على الايمان بالله بعقلك ، أنت حــر في أن تؤمن أو ٠٠ لا تؤمن • ولكن اذا دخلت على الابمان بالله بعقلك وفرغت من هذه القضيية وصولا للايميان ٠٠ فتقبل بعد ذلك عن الله كمل ما يقسول ٠ ولاتدخل عقلك في كل جزئية مما يقول ، لماذا ؟ الأنك ان أدخلت عقلك في كل جزئية مما يقول ، فقد رجعت فى قضيتك الاولى ، اذا فاحتراما لعقلك ، مادمت قد آمنت بالله ، فيجب أن يكون عمل عقلك هو في توثيق النقل عن الله ، أقال الله ذلك • • أم لهم يقله ؟ فاذا كانت المسألة كما يريد العقلانيون أن يفسروها، وهـو أنه ميكروب ، أو طير يحمـل حجارة فيهـا ميكروب ، نقول لهم : حدث الفيل ، حدث عام ميلاده صلى الله عليه وسلم ، ورسول الله بعث على رأس الاربعين ، ولاشك أن قوما من الذين عاصروا رسالة رسول الله ، كان منهم البعض في سن الستين ومنهم من في السبعين ، وهناك الذين سنهم ثمانون سنة ، اذا فقد كانوا في عام الفيل في سن

العشرين ، وفي سن الثلاثين ، وفي سن الاربعين ، اذا فقد شاهدوا الحدث ، وهم لم يعرفوا الميكروب، ولم يعرفوا شيئًا عنه ، فلو أن القصــة التي رآها هؤلاء عام الفيل ، تعارض أى جزئية من جزئيات القرآن التي قالها ، طير ، وأبابيل ، وترمى بحجارة من سجيل ، وتجعلهم كعصف مأكول ، لكـــان من الميسور على المكذبين أن يقولوا: أرأيتم انهيقول مالم بحدث ٠٠ وكان من المسور أن يكذبوا الأمر ٤ اذا فالمسالة حدثت كما قصها القرآن ، وكما يفهمها العــربي ـ من طير أبابيل ترمي بحجارة من سحيل ، تجعلهم كعصف مأكول وهب أنك جئت بالميكروب ، فلماذا تأتى بــه ، التسهلها على الله ؟ بالقطع لا ، نقول له « وحتى اذا كنا نصدقك في الميكروب ، فما ذلك الطير العاقل ، والميكروب الموجه ، الذي لايتوجه الا الى أعسداء الكعبة ، يختار قوما دون قوم ، فيلتم, عليهم ميكروبا، وما ذلك الميكروب الذي يفعل فعل السحر ، في أنـــه

بمجرد أن يلقى ، يفتك بالجسم فيجعله كعصف مأكول ، بدلالة « الفــاء » « ترميهم بحجار من سجيل ، فـ • • جعلهم » وهـذه الفـاء للترتيب والتعقيب ، والميكروب أذا دخل جســما ، فلابد له من فترة طويلة من حضانة ، ثم فترة طويلة من فتك، ثم فترة طويلة بعد ذلك يرم الجســم وينتن ، واذا رم وأنتن ، فبعد ذلك يتمزق ، فما ذلك الميكروب السريع العادل ، الذي اذا نزل جعل الجسم كأنه عصف مأكول ، اذا ، فسواء قلت ميكروب ، أو غير ميكروب ، فيد السماء ، وفعل الله متجلى فى كل شيء ، ولو كان في الميكروب كما تقول ، ويجب أن نتنبه دائما الى أن الحق سبحانه وتعالى حين يعرض أمرا من الامور ، فيقول « فعل ربك » ، فهذا يعنى أنه يجب كما قلنا أن تطوح قوانين ، لأن الذي فعل هو ربك ، ومادام « فعل ربك » فلا تأتى بالقوانين التى فى عرفك هى الفاعلة ، اذا ، « فعل ربك » فهذا يعنى أنه يجب كما قلنا أن تطرح قوانينك وتلغى عقلك ٠٠ انتهت المسألة ، والغاء عقلك هذا ، ثقة في من قال ، ومادام الامر ثقة فى من قال ، فـــلا يهم ما اذا تحملها عقلى أم لم يتحملها ، لأن الايمــان يتحمـــل كــل شىء ، ولذلك قال بعض العارفين « ٠٠ العقل كالمطية ، يوصــلك الى باب السلطان ، ولكن لايدخل معك عليه » ٠

الاستاذ أحمد فسراج:

الحقيقة أننى أرجو أن يكون كلام فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعر اوى في هذه النقطة قدأ جاب على كثير ٠٠ وأريد أن أقسول ان هنساك بعض الخواطر التى تخطر على قلوب أو عقول كثير من الناس ، عندما يقرأون في كتب السيرة ، أنه حدث في عام مولد الرسول عليه الصلاة السلام أن انشق ايوان كسرى ، وغاض ماء بحيرة ساوة ، وخمدت نار فارس ٠٠ النخ ، فنجد أن البعض يرددها بأسلوب فارس ٠٠ النخ ، فنجد أن البعض يرددها بأسلوب التأدب مع سيرته صلى الله عليه وسلم ، ولكنه لايتعرض لها بالنفى أو بالتأييد وان كان ينطوى على ميل أقرب للرفض وربما ذهب بعض الناس الذين ميل أقرب الرفض وربما ذهب بعض الناس الذين لايريدون اثبات هذه الظواهر أو المعجزات الكونية،

الى أن الرسول عليه الصلاة والسلام ليس في حاجة الى مثل هذه المعجزات الكونية لكى نتحدث عنها ، وكأنما نعتــذر أو نبحث عن المبررات لنفي هــذه الروايات بصورة أو بأخرى ، أما وقد وضح لنا من حديث فضيلة السيخ محمد متولى الشعراوي ، أن الرسول عليه الصلاه والسلام ، وهو يعيد انسجام الانسان مع الكون الساجد ، وأن كل مافي هذا الكون انما يسجد ويسبح المه ، غير أن الجنس الانساني هو الذي يشذ عن الاجماع في الخضوع والسجود للــه ، فان منل هذه الظواهر الكونية ، المخلوقة لله تبارك وتعالى ، ليس مستبعدا في ميزان الايمان ، أن تفرح ، وأن تبتهج بمثل هذا المولد ، مولـــد الانسان الاعظم ، عليه الصلاة والسلام ، الذي جاء ليعيد الانسانية الى رشدها ، ويضع أقدامها على الطريق السوية التي تصل بها الى الايمان الحق ، والتوحيد الحق ، ولعل حديث فضيلة الاستاذ السيخ الشعراوي أن يغريني باستطرادة لم تكن في الذهن تتصل ببعض المعجزات التي رويت في عصر البعثة ، فى عهدالنبوة ٠٠ بعد أن بعث الرسول عليه الصلاة والسلام ، ومنها على سبيل المثال لا الحصر ، أن الماء تفجر من بين أصابع رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأن الرسول عليه الصلاة والسلام عندما ترك مكانه الذى كان يخطب هيه ٠٠ فى مسجده صلى الله عليه وسلم ، سمع صوت الجذع يئن شوقا وحنينا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أحب أن أطرح هذه المعجزات على سبيل المثال ، ونحب أن نعرف رأى فضيلة الشيخ الشعراوى ،

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

قبل أن أجيب على هذا التساؤل ، أحب أن أنبه الأذهان ، الى أننا حين نقرأ كتاب الله ، يجب أن نقرأ كتاب الله ، يجب أن نقرأ كتاب الله ، على أنه كلام الله ، وكلام الله ، معناه أن له ايحاءات ، لافى كل جملة ، ولافى كل لفظ ، ولا فى كل حرف ، الايحاءات تأتى ، بيقين الايمان ، وشفافية الروح المستقبلة للقرآن ، فاذا ما استقبل الانسان ، أطلعه الله على بعض كنصوز ذلك ، الانسان فى اعراف الناس ، هو الجنس الوحيد

الذى يتميز بالعاطفة ، والعاطفة هى الشيء الذى يفرح والشيء الذى يحزن ، والشيء الذى يجدد والشيء الذى يجدد والشيء الذى يبكى الانسان اذا حزن ، ويضحكه اذا فرح ، فهذه ظاهرة خاصة بالانسان ، آتية من العواطف التى فيه ٠٠٠

حينما تكلم القرآن عن قوم فرعرن ، وأن الله أخرجهم من جنات وعيون وكنوز ومقام كريم ، ونعمة كانوا فيها فاكهين ٠٠ كذلك وأورثناها قوما آخرين، يقول الحق « ٠٠ فما بكت عليم الساء والأرض » (١) فما بكت ؟ كأن السماء تبكى ؟ نعم ، هذا البكاء فرع العاطفة ، ومادامت السماء والارض تبكى ، أفيكون عندها عاطفة ؟ لماذا تبكى السماء والارض بولماذا لا تبكى على قوم فرعون ؟ لانهم قوم كانوا غير منسجمين معها فى قضية الخضوع للحق ، فلذلك لم نبك عليهم ، فاذا جئنا بالنقيض أو المقابل ، لوجدنا القوم الذين على ضد مسلك قوم فرعون ، اذا ماتوا القوم الذين على ضد مسلك قوم فرعون ، اذا ماتوا

⁽١) آية ٢٩ من سورة الدخان ٠

أو ذاهبوا ، تبكى عليهم السموات والارض ، اذا فما بكت عليهم السماء ، كأنها تبكى على قوم ، نعم ، ولذلك لما سئل الامام على عن هذا ، قال « • • اذا مات المؤمن ، بكي عليه موضعان ، موضع في الارض وموضع في السماء ، أما موضعه في الارض ، فموضع مصلاه ، الأنه فقد الذاكر ، فقد السبح ، فقد المنسجم معه في الخضوع لربه ، لم يعد يسمع ذلك منه ، فكيف لا يبكى ، وبكى عليه موضع من السماء أيضا ، وهو مصعد عمله ألطيب ، فلم يعد ذلك المصعد يستقبل عملا طبيا ، فكأن للارض وللجماد احساسا بالعابد ، ولذلك قديما ٠٠ كنا نسمع في اللغة ٠٠ فلان نبا به المكان ، نبا ٠٠ به المكان ٠٠ أي كره اقامته فيه ، لماذا كره اقامته فيه ؟ الأنه غير منسجم التصرف مع الوجود كله ، فهو يكرهه ، والمكان الذي يكره ، فاذا كان المكان منسجما معه ، فلا ينبو ٠٠ به ، بل يفرح به ويؤنسه ، اذا فما دامت السموات والارض لها العواطف التي تبكي ، ولا تبكي ، اذا فلا نستبعد أبدا ان يكون الوجود قد استقبل ميلاده صلى الله عليه

وسلم بفرحة ، بفرحة ابتهاج يعيد الانسسان الى السجامه مع ذلك الكون •

أما مسألة المعجزات الكونية ، فالمعجزات أمور خارقة ، ومعنى أمور خارقة ٠٠ أنها غير خاضــعة لناموس الكون ، ولا لقانون الوجود ، الكون له قانون يسير عليه ، فاذا ما جاء أمر خسارج ذلك القانون ، فنقول أن هنالك حادثة جاءت وخرقت القانون وما 'دامت خرقت القانون فنتساءل كيف يخرق القانون ، بديهي أنه لا يمكن أن يخرق القانون الا خالق الحق سبحانه وتعالى ، أن الانسان أطلق القانون ، فلا يملك أن يتحم فيه ، فاذا كان يملك أن يطلق القانون أو ٠٠ لا يطلقه ، ولكنه اذا اطلق القانون ، فلا يملك أن يتحكم فيسه فاذا كان هناك انسان يجيد أن يصيب الهدف ، ومعه بندقيــة سليمة ، وفيها الرصاصة وهو يحسن التصويب ، فان له أن يصوب ويطلق أو ٠٠ لا يصوب ولا يطلق ، هو مختار في هذا ، ولكنه حين يصع يده على الزناد ، طلق الرصاصة على الهدف ، وهو يجيد التصويب ،

فلا يستطيع أن يتحكم في الرصاصة ، ليقول له___ا « يا رصاصة لا تصيبي الهدف » ٠٠ فقد خـرج القانون من يده • ولكن الحق يطلق القانون ، ويقول للقانون « قف ولا تفعل » اذا فالمعجزات هي خرق لنواميس الكون ، وخرق لقوانين الوجود ، تدلني على أن الذي فعل ذلك ، هو الذي خلق الناموس ، وخلق الوجود ، وخلق قوانين الوجود ، ولكن هذا الخرق ان كان أمرا ماديا ، يحدث مرة واحدة ، فاذا حدثنا أن معجزات الرسل كانت كذا ، وكانت كونية كلها ، كعود الثقاب ، تشعل مرة واحدة ، وأصبحت خبرا لا سبيل الى تصديقه الا بالنقل المتواتر عن الصادقين الثقاة الذين يستحيل تواطؤهم على الكذب ، ولكن اذا حدثنا عنها القرآن ، فنقول ، نعم الآن نصدق، الأن القرآن ــ وهو أقوى وأثبت وثيقة ـ قد حديثنا لكن لا بقاء لتلك المعجزات ، ورسول الله كما قلنا امتاز بمعجزة أخرى باقية ، ليست مرة واحدة ، ولكنها باقية الى أن تقوم الساعة وهي القرآن ، محمد رسول ــ وتلك معجزته ، وهي القرآن ، لكن

هل معنى ذلك أن رسول الله حرم من معجزات كونية يراها المعاصرون له ، كما أعطى أصحابه الرسل ؟ لا. محمد رسول الله ، أعطاه الله المعجزات الكونية التي أعطاها لاخوانه الرسل ، ثم تميز بمعجزة أخرى باقية ، اذا فمجىء المعجزات الكونية على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم تسميوية له باخوانه من الرسل ، ومجىء المعجزة الباقية ، هي زيادة مكانته ، ومقامه على الرسل ، فاذا كان التاريخ والســـــيرة تحدثنا بأن معجزات حدثت ، كما قال أخى أحمــد فراج ، كحنين الجذع ، ونبع الماء من بين أصابعه ، وكاشباع جيش أو عدد كبير بحفنات من طعام وغير هذا ، اذا حدثنا بذلك نقول للمسلم: استقبلها بمايأتي ، أولا لست أنت أيها الغائب عن المعجزة المقصود بهذه المعجزة ، وانما المقصود بهذه هو من رآها ، لانهم كانوا فى بداية الاسلام ، وفى حاجة الى تثبيت ، وهذا التثبيت يحدث في فترات ، القـــوم الذين شاهدوا هذا ٠٠ شاهدوا أن ماء نبع من بين أصابعه صلى الله عليه وسلم ، أيمكن أن نقول لهم

لا لم ينبع ، لا ٠٠ فهو قد نبع ، والرادتثبيت يقينهم هم ، أما أنا ، فالقرآن كافيني حقا ، لكن هؤلاء اذا حدرونا بأخبار _ كما وصلنا الحديث _ فلاذا أسنع ذلك ، والخوانه صلى الله عليه وسلم ، حدثت لهـم معجزات من هذا النوع ؟ فكيف أبيح للأعلى من الرسل الا يكون عنده ما عند بقية الرسل من مثل هذه المعجزات ، اذا فرسول الله صلى الله عليه وسلم حدثت له معجزات كونية وهذه المعجزات الكونية ، كان المقصود منها ٠٠ تثبيت ايمان من رآها ، وقد أدت مهمتها ، ثم بقيت بعد ذلك خاضعة ، فمن اتسم ظنه بمكان محمد من ربه ، ومن اتسع ظنه بصدق الرواة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فليتسم ذهنه لذلك ، ومن لم يتسع ذهنه لذلك ، ففي القرآن غناء ٠٠ أي غناء ٠

الاستاذ أحمد فراج:

الحقيقة سننتقل نقلة أخرى الى الموضوع الذى أثرنًاه فى بداية الحوار عن نزول الوحى على الرسول عليه الصلاة والسلام ، ونحن نعرف أنه بعد بدء

نزول القرآن ، مضت فترة تسمى فى السيرة ، فتور الوحى ، أو فترة الوحى ، فقسد ظل جبريل فترة طويلة لا يتنزل على رسول الله صلى الله عليه وسلم بأمر ربه •

وريما يثور في ذهن أي منا _ بمقياسنا البشرى _ أن مجرد نزول الوحى على رسول الله مسلى الله عليه وسلم لايجعله، وهو في بداية العهد بالنبوة ، في وضع يسمح له بتحمل انقطاع الوحى فترة ، كالتي طال توقف الوحى خلالها ، وربما ـ بمقياسنا البشرى أيضا نقول ـ انه كان ممكنا أن ينـزل الوحى مرة وواثنتين وثلاث الى أن يثبت الرسول ــ بل نكاد نقول يتثبت ــ وبعد ذلك يمتحن اذا كان المقصود بفتور الوحى ، هو الممتحان أو كان المقصود غير ذلك، لكن الذي حدث ، والصورة التي أمامنا ، والموقف الذي نعرفه ، أنه بعد بداية النزول ، فتر اوحى ، فما هو تحليل فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى لهذه المسألة ، وفهمه لها ، وخاصة أن القرآن كان له

تصوير فيها •• « ماودعك ربك ، وما قلى » (١) • ونرجو في الشرح أن تكون معنا سورة « الضحى » •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

معنى الوحى ، اعلام بخفاء ، أى بطريقة مستورة اعلام « بخفاء » • • أى ليس بوضوح ، هذا الوحى يأخذ معانى متعددة ، يأتى الوحى من الله لكل أجناس الكون • • « يومئذ تحدث أخبارها ، بأن ربك أوحى لها » (٢) • • أوحى للارض ، ثم أوحى للنبات ، وأوحى للحيوان • • « وأوحى ربك الى النحل آن اتخذى من الجبال بيوتا ومن الشجر ومما يعرشون » (٦) • • وأوحى اللسه الى الملائكة • • « اذ يوحى ربك الى الملائكة أنى معكم فثبتوا الذين آمنوا » (١) وأوحى الله الى الرسل والانبياء ، وأوحى الله الى

⁽١) آية ٣ من سورة الضبحى ٠

⁽٢) آية ٤ ـ ٥ من سورة الزلزلة ٠

⁽٣) آية ٦٨ من النحل •

⁽٤) آية ١٢ من سورة الإنمال •

بعض الصالحين ٠٠ « واذ أوحيت الى الحواريين أن آمنوا بي وبرسيولي » (١) ٠٠ اذا مره يطلق الوحى ، فيرادبه الاعلام بخفاء ، من أى معلم ، الأن الشياطين أيضا لهم وهي ٠٠ « وان الشياطين ليوحون الى أوليائهم ليجادلوكم » (٢) لكن اذا اطلقت كلمه الوحى ـ انصرفت الى الوحى من الله الى الرسول، وكل أنواع الوحى الآخرى انتهت ، والوحى من الله الى الرسول ، يحدده الحق سيحانه وتعالى في ثلاث وسائل ، الوسيلة الاولى ، أن يقذف في قبله المعنى الدقيق في خاطره ، الوسيلة الثانية أن يكلمه من وراء حجاب ، الوسيلة الثالثة ، أن يرسل رسوله وهـــو جبريل فيوحى باذنه مايشاء ، « وما كان ليشر أن يكلمه الله الا وحيا ٠٠ » الهــاما يقذفه في القلب « أو من وراء حجاب ، أو يرسل رسولا ، فيوحى باذنه ما يشاء » (١) الرسول صلى الله عليه وسلم أوحى اليه بهذه الطرق الثلاث ، أوحى اليه بأن

⁽١) آية ١١١ س سورة المائدة .

⁽٢) آية ١٢١ من سورة الاتعام .

⁽٣) آية ٥١ من سورة الشوري

مذف في روعه ، هذا هو الأول ، وأوحى اليه بأن الله كلمه حينما فرض عليه الصلاة ، وأوحى اليه بواسطة الملك برسله له • الا أن القرآن لم يثبت الا بالطريق الاخير ، الذي هو عن طريق الملك ، لماذا ، لأن القذف فى الروع ، قد يتهم الانسان معه بأنه خاطر بشرى واذا كان كلاما من وراء حجاب ، فربما يقال انشيئا تمنل له ، انما حين يأتى ملك رسول ويختلط بالبشر، ويحدث في تكوينه صلى الله عليه وسلم انفعال كيماوى خاص ، بحيث يرتعد ، ويرتعش ، ويثقل بحيث اذا كان على دابة بركت به مثلا فهذه ظاهره كيماوية في نفسه ، فاذا جاءت هذه الظاهرة بذلك الشكل ، فلاشك أنه أمر غير عادى ، فكان الوحى على رسول الله بهذه المثابة ، فاذا كان الوحى التقاء ملك ــ والملك لهطبيعة ــ ببشر ــ والبشر له طبيعة ــ ومادامت الطبيعة النورانية الملكية ستلتقى بالبشرية ، فلا مناص من أمرين ، اما أن تتحول الملكيسة الى بشرية ، وتبقى البشرية على حالها ، وذلك ما كان يحدث ، حين ينشكل جبريل بصورة انسان ، فيأتى ،

فيسال رسول الله ، فيجيبه وبعد ذلك يقول ٥٠ هذا جبريل جاءكم يعلمكم أمور دينكم ، وفى ذلك ليس هناك اجهاد على رسول الله ، لأن رسول الله في بشريته العادية ،وفى انسجامه التكويني والكيماوي، واما أن يحدث ٥٠ بأن ينتقل الرسول من بشريته الى ملكية تستقبل عن الملك ٠

هذا التفاعل الذي يحدث ، تكون له آثار عضوية في نفسه •• وان جبينه ليتفصد عرقا في الليلة شديدة البرد •

اذا فالعملية كيماوية فى نفسه ، ويسمع صلصلة البيرس ايذانا بالوحى ، ويسمع أصحابه حول رأسه، دويا كدوى النحل ، ويرتعش ، اذا هذا التفاعل ، بدل على أن محمدا يعالج انفصالا من البشرية ، حتى يستطيع أن تكون فيه روحانية ، أهل للتلقى عن الملك ، فاذا ما انفصل عنه الملك ، عاد الى بشريته ، انما عاد مجهدا بدليل أنه قال ٠٠ « زملونى ٠٠ دثرونى » ويقول حين وصف صلى الله عليه وسلم دثرونى » ويقول مع جبريل عليه الصلاة السلام « غطنى

حتى بلسخ منى الجهد ﴾ اذا فهذه عملية كان من الصحب جدا على مادية رسحول الله ، وعلى بشريته أن يستقبل الملك بهسخه الصحورة الاندماجية التى تحدث بأن يكون التحول فى كيماوية رسول الله وبشريته ليلتقى بالملك ، ثم يفصم الملك عنه فيعود ، فتكون عملية مقلقة ، متعبة ، ولكن الانسان منا حين يتعب فى أمر من الامور ، ويرتاح بعد التعب ، وتبقى له لذة ما ظفر به وقت التعب ، فان نفسه تحدثه بأنه ، ياليت هذا التعب يأتى مرة ثانية ، فتهون عليه المشقات ، اذا فالشوق فى ناحية المستقبل ، هو الذى يعينه على أن يفتر الوحى عن رسول الله ،

تحمل صعاب الخطوة ناحية الاستقبال ، فكان ولابد

لتبقى حلاوة الوحى •

ولتزول متاعب الوحى ٠٠ فيتشوق رسول الله الى الوحى من جديد ، وحين ينشوق رسول الله ، فان هذا الشوق يعطيه طاقة جديدة في استقبال هــذا المرتقب ، فاذا ما استقبل هذا التعب بعد ذلك ، لم

نجد الصورة التى ذكروها ، لم نجد الالم ، لم نجده بعد كل وحى يقول « • • زملونى ، ولادثرونى • • ، الذا ؟ لانه اثبتاق بطبيعته الى أن يأتى ذلك الوحى، طبيعة هذا الشوق ، تجعله يتغلب ، وينسى متاعبه المادية ، اذا فرسول الله عليه الصلاة والسلام حين غتر عنه الوحى ، انما كان ليرفع الله عنه ما أتعبه من المادية التى كانت تتحول فتعد لتتلقى عن الملك. فحينما يهدأ ويسكن وتبقى حلاوة الوحى فى نفسه فانه يصبح هو نفسه الذى بستاق الى الوحى ، واذا ما اثبتاق الى الوحى ، واذا الطاقة تجعله لا يعترف بأى متاعب ، ومادام لا يعترف بأى متاعب ، ومادام لا يعترف

العجيب مسلك الكفار حين فتر الوحى ، فقد ايكذبونه فى أنه مبلغ عن ربه ، ولما فتر الوحى ، لوا ان رب محمد قد قلاه ، لماذا اعتبروا آنذاك أن لحمد ربا ؟

ناعب ، فهو يستقبل الشيء استقبال المشوق

ساعة الهجر اعتبروا أن له ربا ، وساعة الوصل.

كانوا يقولون « • • لا • • انه كذاب • • » لماذا ؟ لار هذا يشبع حسدهم ويشبع حقدهم ، فالحق سبحانه وتعالى شاء أن يردعلى ذلك ، ردا كونيا ردا بشىء متفق عليه ، هذا المتفق عليه يستهله بقـــوله « • • والضحى والليل ، اذا سجى ، ماودعك ربك ، وماقلى» ونجد هنا قسما :

« والضحى ، والليل اذا سجى » •

حين يقسم الحق بالضحى والليل اذا سجى ، فقد أقسم بمتقابلين ، ضحوة وليل ، والضحوة محك الكدح ، كدح العمل والتعب والنصب ، والليل مكان السكون والراهة ، فكأن الحق يلفت الى قضيية وجودية ، هي أننا في فجودية ، هي أننا في الأحوال العادية نتعب نهارا في ضحانا ، ويأتى الليل فنحتاج الى أن نسكن ، والى أن نرتاح ، اذا فالسكون هو الراهة من كل أمر مجهد ٠٠ أمر طبيعى ، وليس مجىء الليل بعد الضحى معناه ، أن الضحى لايأتى ، ولكن معناه ، • أننا نهذا ، ونسكن لنستقبل ضحى الغد بنشاط ، لنستقبله بحيوية ، فيقول •٠ الآية

الكونية موجودة ، « والضحى ، والليل اذا سجى ما ودعك ربك ، وما قلى ٠٠ » وتجد هنا العبارة المنبئة بجمال الأداء فى الأسلوب من الله لحمد « ٠٠ ما ودعك » تجد هنا الضمير يعود على محمد ٠٠ فعل • «ماودعك ٠٠ » لأن التوديع قد يكون للحبيب ، ودعت حبيك وسافر ، ولكن القلى لايكون الا لعدو ، فلما جاء _ ولو مع النفى _ قال «ماودعك» ولم يقل، وماقلاك ٠٠ بل : «وما قلى» فقط ، ولم « ولم يقل، بالكاف ، حتى مع النفس ، فكأنه مع التوديع ، جاء بالضمير ، ومع القلى لم يأت بالضمير _ فكأنه بلغول « ٠٠ يا من تقولون ، أن رب محمد قد قلاه أنتم مخطئون ، الأنكم لم تلتفتوا الى مظاهر الكون فمظاهر الكون •

ضحى فيه عمل ، ضحى فيه اجهاد ٠

وليل فيه سكون • ففترة الوحى سكون ، يهدأ بعده طى الله عليه وسلم من مشقات ومتاعب الوحى، حتى يستأنف نشاطه من جديد ، ولذلك سيقول له « وللآخرة خير لك من الاولى •• » وتظنون أن

« الآخرة » هى « الدار الآخرة » لكن ٠٠ المسرة الأخيرة فى الوحى » خير لك من « الأولى » ٠

لانها هى التى ستطول ، وستمتد الى أن يكمل الله لك هذه الرسالة •

وبعد ذلك تجد العجب فى هذه السورة ، انها جاءت على طريقة العرب ، بما لم يأت به العرب ، الآية فيها قسم وهو :

« ٠٠ والضحى ، والليل ، اذا سجى ٠٠ »

ثم فيها بعد ذلك تسع آيات ، لو رتبت هـــذه التسع الآيات ، فقسمتها الى ثلاثة ٠٠ واحـد ، اثنين ،ثلاثة، ثم أثنيت بالآية الرابعة ووضعتها تحت الاولى والخامسة تحت الثانية والسادســـة تحت الثالثة ، ثم أتيت بالآية السابعة ، ووضعتها تحت الرابعة ، فالآية النامنة تحت الخامســـة ، فالآية التاسعة تحت السادسة ، فيكون لدينا تسع آيات ــ طبقا للجدول التالى :

٧ — فأيا البتيم فلا تقهر	٨ - وأما العماقل غلا تقهر	٩ - وإما بنعمة ربك معدث
 الم يجدك يتيما فآوى 	٥ — ورجدك ضالا فهدى	٦ - ووجدك عائلا غاغنى
ا ــ ماودعك ريك وماقلى	٢ - وللآخرة خي لك من الأولى	٢ - والآخرة خي لك من الأولى ٢ - ولسوف يعطيك ربك فترضى
	والضحى والليل اذا سسجى	<u>ڊ</u>

اذا نظرنا رأسيا فى الجدول السابق نجد الآيه الأولى ، تحتها الآية الرابعة ، تحتها الآية السابعة، ونجد الآية الثانية ، تحتها الآية الخامسة ، وبعدها الآية الثالثة ، بعدها الآية السادسة ، بعدها الآية التاسعة ، وتجد ما يلى ،

فى الثلاث الآيات الاولى أحكام صادرة ، والآيات الثلاثة الثانية دليل ، والآيات الثلاثة الثالثة صدر مطلوبات ، اذا فالسورة فيها تسع آيات بعد صدر السورة وما تضمه من قسم فى قوله تعللى ، «والضحى والليل اذا سجى » فأولا « ماودعك ربك وماقلى ، وللآخرة خير لك من الأولى ، ولسوف يعطيك ربك فترضى » ، هذه كلها وعد من الله ،

فاذا جئت الى الآية الأولى « ٠٠ ماودعك ربك وما قلى» ٠٠ تأتى الآية الرابعة ــ وهى التى تحتها فى الجدول ــ ، فماذا تقول ؟ ألم يجدك يتيما فآوى » اذنكيف يتركك ، وكيف يودعك ، وهو وجدك يتيما ، قبل أن تكون له هاجة عندك فى أن تكون رسولا ، إذا

كنت يتيما ، ولم يودعك ، ولم يقليك فكيف اذا أرسلك رسولا ، أيمكن أن يكون قد قلاك ، ومادام الله قد صنع معك ذلك ، • • ما ودعك وما قلاك • • بدليل أنه وجدهيتيما فآواه • • «فأما اليتيم فلا تقهر • • فاذا الثلاث الآيات ، وعد ، ودليل ، ومطلوب ، فاذا نظرت الى الآيات التى بعد ذلك ، تجدها بهذا الشكل أيضا ، اذا أقرا السورة على أنها قسم ، وتسع آيات الثلاثة الاولى عبارة عن وعد من الله • • واخبار ، الآيات الثلاثة الثانية انما هى أدلة على كذبهم ، الآيات الثلاثة مطلوبات لهذه الاشياء •

الإعجاز البياني والعامى للقرآن

الاستاذ أحمد فراج:

القرآن ٠٠ اعجازه البياني والعلمي ٠

موضوع هذا الحوار مع فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى يتصل بالقسرآن الكريم ، والاعجاز القرآني ، وكان لنا لقاء مع فضيلة الاستاذ العالم الازهرى الشبيخ محمد متولى الشعراوى . عند الزيارة القصيرة التي قام بها الى القاهرة ، عائدا من عمله بجامعة الملك عبد العزيز بالمملكة العربية السعودية ، وكان الحديث يدور حول رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وعلى هذه الصفحات يدور هوارنا هول معجزة الرسول عليه الصلاة والسلام ، وهى القرآن ، والحقيقة أن وجوه الاعجاز القرغآني تتعدد ، وتتنوع ، قد نتناول جانبا أو أكثر منها ، و في نفس الوقت ننتهز الفرصة ، لنتناول بعض الاساليب القرآنية ، وبعض النماذج منها ، ونحاول أن نتناول فيها الأسلوب القرآني ، ومعالجته لبعض القضايا

التي يتعرض لها العلم ، مع علمنا بما يكتنف هــــذا الموضوع من اختلاف في الآراء ، ونحن نعرف أن الناس قد بعدت صلتهم باللغة العربية ، وضمرت ملكتهم اللغوية ، ولم تعد عندهم القدرة ــ كالصدر الأول من المسلمين أو العرب ــ على تذوق اللغـة العربية والاعجاز البياني للقرآن • فهل نحن اليوم في ضوء هذه الاعتبارات في حاجـة الى التركيز على الاعجاز العلمي للقرآن ، حين نعرض القرآن أو ندعو الناس اليه ، أم أن الاعجاز البياني ، لايزال له الدور الذي ينبغي أن يأخذ حقه ، ويأخذ منا الرعاية؟ هذه قضية • وأخرى على جانب من الأهمية أيضا ، هي انه اذا كان الاعجاز البياني للقرآن ، قائما الى يوم تقوم الساعة ، فما هو موقف الذين لا يعرفون العربية ، ولا يجيدونها وليست لغنة لهم؟ وماذا يكون مجال الاعجاز بالنسبة لهم بازاء هــــــذه الرسالة ، وازاء هذا الكتاب ؟ هذه بعض الموضوعات التي نرجو أن نطرحها مع فضيلة الاستاذ الجليل محمد متولى الشعراوى ، ولعل النقطة التي

نرجو أن نبتدىء بها بين هذه النقط تتصل بالاعجاز بصفة عامة ، والاعجاز البياني بصفة خاصة •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

بسم الله الرحمن الرحيم ، أحمد دال ربى ، واستعينك وأصلى وأسلم على سيد خلقك سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه وبعد ١٠ فان القرآن ، هو كلام الله ، والكون خلق الله ، ومادام الذي خلق الكون ، هو الذي قال ذلك الكلام ، فيجب بداهة ألا تتعارض حقيقة قرآنية مع حقيقة كونية ، وفى ذلك يلفتنا الحق بقوله « ١٠ ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافا كثيرا » (١) ومادام القرآن من الله ، فحقائقه يجب أن تنسجم مع حقائق الكون، والقرآن جاء كتاب منهج ومعجزة ، ومعنى معجزة ، والقرآن به العرب فيما نبغوا فيه ، والعرب أمة كان لها غرام البيان وبالكلمة والأداء ، ماعرفنا

⁽١) آية ٨٢ من سورة النساء •

أمة من الأمة _ كالعرب _ صنعت الأساليبها معارض واسواقا ويجتمع الشعراء والخطباء ليتفاضلوا فيما بينهم فى الاداء البلاغي ، ويأتى حكام ليحكموا لهذا على هذا • كل ذلك يعطينا أبلغ الدلالة عى أن في مقدمة ما تميزت به الامة العربية من مواهب موهبة ابيان • ولازال الاعجاز مشروطا فيه أن يتحدى الله القوم الذين يرسل اليهم الرسول في أهم ما نبعوا فيه ، فكان ولابد أن تكون معجزة محمد صلى الله عليه وسلم هي الأداء البياني في القرآن ، ومع الأداء البياني ، السمو المنهجي في ذلك البيان ، العرب حينما استقبلوا القرآن ، تحداهم الله أن يأتوا بمثله ، فلما عجزوا ، تحداهم أن يأتوا بعسر سور ، فلما عجزوا تحداهم أن يأتوا بسورة ، وهذا ترقى في الاعجاز ، وان كان في ظاهره تقليل للقدر المطلوب أن يأتــوا به ردا على ذلك الاعجاز ، لانك اذا ضييقت على الخصيم المطلوب منه ، فقد ترقيت معه في حدود اعجازه • العرب أول الأمر استقبلوا هــــذه المســـالة لا بأذواقهم البيـــانية ، ولا

بملكاتهم الفصاحية ، ولكنهم استقبلوا ذلك ، بالانكار أن يكون محمد هذا هو الرسول بدليك • وقالوا • ولا نزل هدذا القرآن على رجل من القريتين عظيم» (١) • اذا ، فلا اعتراض لهم على القرآن ، والقرآنقد أخذ بألبابهم ، وأخذ بأفكارهم، وانما الخلاف فقط ، في لماذا هذا الرسول بالذات ؟ اذا فقد نقلوا الموضوع عن أصله ، لان الموضوع أند تحداهم بالقرآن ، فماداموا قد قالوا • ولولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم» • فكأن الخلاف في من جاء على يده القرآن •

الاستاذ أحمد غراج:

هذا حدث من بعض النئات •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

نعم هذا من بعض الفئات من الكافرين ، وبعد ذلك نجدهم يترددون ، فمرة يقولون سحر ، فنسألهم • •

⁽۲) آیهٔ ۳۱ من سورة الزخرف ۰

أهو سحر بيقولون ٠٠ بلى سحر ٠٠ فنقول لهم فهل المسحور له خيار مع الساحر ؟ اذا أراد الساحر أن يسحر انسانا ٠٠ أيستطيع المسحور أن يتابى على ذلك السحر ؟ فاذا كان قد سحر قوما ، فلماذا لم يسحركم أيها المخالفون ؟ اذا فى ذلك نرد عليهم ، فى أنه ليس بسحر ، ولو كان سحرا ، لسحركم أنتم أيضا ، اذا فهو ليس بسحر ٠

ومرة أخرى يقولون انه شعر ، فنقول قارنوا أسلوب القرآن ، وأسلوب الشعر _ وأنتم أبصر الناس بالاساليب _ أذلك القرآن من نوع الشعر ؟ ومرة يقولون كهانة ، نقول فقارنوا بين أسلوب الكهانة ، وبين أسلوب القرآن ، سجع القرآن قارنوا بين هذا ٠٠ وهذا ٠

الا أن القرآن حين يعرض ذلك ، يعرضه عرضا مدللا تدليلا تقتنع به النفس الطبيعية الصافية ، فماذا يقول ٠٠٠ « وماهو بقول شاعر ، قليلا ماتؤمنون ولا بقول كاهن ، قليلا ما تذكرون » (١) ٠٠٠ هناسا

 ⁽١) آية ٤١ ــ ٤٢ من سورة الحاقه •

يختم الآية الأولى • • بقوله « تؤمنون » والآية الثانية يختمها بقوله « تذكرون » ، مع أن المقلم واحد ، وأى انسان بسيط فى الاساليب ، يستطيع ان جاء الى أسلوب القرآن وأسلوب الشعر ، فلايمكن أن يقول ان هذا القرآن من الشعر ، لأن الشعر له وزن ومقفى • • وله تفاعيل وله موسيقاه الخاصة ، وهذا ليس منه ، اذا قلت ، ان هذا القرآن شعر ، فانت ليس عندك ايمان قطعا •

ولكن أسلوب الكهانة أسلوب نثر ، وفيه سجع والقرآن نثر ، وفيه سجع ، ولكن الذى يتنذكر موضوعات القرآن يجد فارقا كبيرا ، اذا فذلك هو التذكر الذى يأتى به •

وبعد ذلك ٠٠ تورطوا ورطة كبيرة جدا فى أنهم انوا عما فى نفوسهم ، لأن أسلوب القـــرآن قد خدهم ، وقد غلبهم ، وقد خروا له ساجدين ، فماذا نالوا ٠٠ « اللهم ان كان هذا هو الحق من عندك ، فأمطر علينا حجارة من السماء ، أو ائتنا بعـــذاب

أليم » (١) • • أذلك منطق يقوله عاقل؟العاقل يقول ان كان هذا هو الحق من عندك ، فاهدنا اليه • • وقالوا أيضا • • «ان نتبع الهدى معك ، نتخطف من أرضنا » (٢) • • اذا فقد أقروا أخيرا أنه جهاء بالهدى ، ولكنهم خافوا ان اتبعوه ، أن يتخطفوا ، اذا فهم تورطوا ، وبعد ذلك غلبهم الحق ، فقالوا الكلمة الصريحة ، الاسلوب البيانى للقرآن ، مادام جاء الأمة بيانية ، فلابد أن يكون مستوعبا للأدباء البيانى بكل صوره ، وبكل معطياته • •

الأسلوب البيانى فى القرآن تجده حينما يعرض قضية من القضايا يعرضها عرض الله ، الخبير بحقائق النفس ، والقادر على ايراد الخصائص الكلامية التى تعبر عن حقائق النفس ، لأننا اذا جئنا لحفل من الحفلات واستمعنا لخطباء متعددين وأعجبنا بواحد فنحن نصفق له كثيرا ، ونستعيده ، وآخر لا يعجبنا

⁽١) آية ٣٢ من سورة الانفال •

⁽٢) آية ٥٧ من سورة القصص •

فلا يستوقفنا ، لماذا؟ الأن المتكلم الذي أعجبنا به استطاع أن يلمس أوتار نفوسنا ، ويأتى بالقدرد التي عنده من الاساليب التي يستطيع بها أن يقنعنا ويهيج مشاعرنا ويستميلنا ، فاذا كان الانسان يريد أن يهيج جمهورا فلابد أن يكون عارفا بخواطره ، وعنده قدرة من الاساليب ، بحيث يستطيع أن يهيج هذه الخواطر ، وأن يستميلها ، ولكن علم الانسان محدود بخواطر النفوس ، وقدرة الانسان محدودة بأساليب الكلام ، فاذا كان الله ، هو الذي يتكلم ، أتخفى عليه من خواطر نفوس الناس أشبياء ؟ والجواب أنها لا تخفى عليه قطعا • حين يكون عالما بالخاطرة ، أيعجز الحق القادر ، عن الاسلوب الذي يقنع كل النفوس ؟ لا يعجز • اذا فمنطقى أن يكون كلام الله أبلغ كلام • وبعد ذلك يأتي في المستوى الذي دونه ، كلامرسولهصلي الله عليهوسلم، القرآن حينما عرض هذه الأشياء ، تجد أنه يفترق فأسلوبه حين يعالج معنى واحدا ، فيظن الناس ٠٠ أن القرآن يتفنن فى التعبير ، ونجد معنى يأتى مرة بعبارة وفى

نفس المعنى يأتى بعبارة أخرى ، فهل هناك فنون أو تغننات فى التعبير ؟ نقو لا ١٠٠ نحن ننظر الى المعنى اجماليا لكن حين نتناول المعنى بكل زواياه ولقطاته ، نجد أن هذه الآية ، لا يصلحها الا ذلك اللفظ وتلك الآية التى فى مثل معناها ، لا يصلحها الا ذلك اللفظ،

الحق سبحانه وتعالى يعرض مثلا قضية شسائعة عند الجاهلية ، وهى أنهم كانوا يقتلون أولادهم ، فيقول ٠٠ « ولا تقتلوا أولادكم من امسلاق ، نحن نرزقكم ، واياهم » ٠٠ ويأتى فى آية ثانية ويقول ٠٠ « ولا تقتلوا أولادكم خشية املاق ، نحن نرزقهم ، واياكم » (١) ٠ ففى الآية الأولى ، قدمرزق المخاطبين على رزق أولادهم ، وفى الآية الثانية ، قدم رزق أولادهم على رزقهم ، نقول : المعنى ليس واحدا ، أولادهم على رزقهم ، نقول : المعنى ليس واحدا ، المعنى قد يكون فى جملته واحدا ، انما فى تفصيله والمخاطب به مختلف ٠٠ لماذا ؟ لانك لو نظرت الى والمخاطب به مختلف ٠٠ لماذا ؟ لانك لو نظرت الى

⁽۱) آیهٔ ۱۰۱ من سورة الانعام ·

⁽٢) آية ٣١ من سورة الاسراء ٠

عجز كل آية ٠٠ أي الي آخر كل آية مع مسدرها ، لوجدت أن هذا العجز مطلوب لذلك الصدر • كيف ؟ لأنه يقول في الآية الأولى ٠٠ « ولا تقتلوا أولادكم من املاق » * * * فكأن الفقر موجود بالفعل ، ومادام الفقر موجودا بالفعل فشغل الانسان يكون برزق نفسه ، قبل أن يشغل برزق ولده وهنا يطمئنه الحق على رزق نفسه ، فيقول ٠٠٠ « نحن نرزقكم » ـ يا أصــحاب الاملاق ـ « واياهم » • • ونأتى برزقهم أيضا ، لأنه مادام الفقر موجودا ، فشعل الانسان برزق نفسه موجود قبل أن يشسغل برزق ولده فيقول « نحن نرزقكم واياهم » • • لــكن اذا قال الحق « ولا تقتلوا أولادكم خشـــية املاق » أى خـوها من فقر ، فكأن الفقر غير موجود ولكن أنت تخاف أن جاء لك أولاد ، أن يأتى الفقر مسم الأولاد ، فيقول لك ٠٠ لا ، أنا سأحضرهم برزقهم ٠٠ « نحن نرزقهم واياكم » اذا المعنى ليس واحدا ، المعنى قد يبدو فى جملته واحدا الأنه فى قضية قتل الأولاد والفقر ، نقول : ، لا ، المخاطب مختلف ، مرة يكون فقيرا بالفعل ، وذلك شسغله برزقه ، قبل أن

يشغل برزق ولده ، ومرة يكون غنيا ولكنه يخاف أن يأتى الفقر اذا جاء له الولد ، فيكون شعله برزق ولده ٥٠ فتكون الآية «نحن نرزقهم » ٠٠ أى نأتيهم برزقهم معهم ، اذا فالأسلوب مختلف ٠

ماذا عن غير العرب؟

الأسلوب القرآنى صحيح أنه معجز للعرب ، ولكن الدعو ةالاسلامية ليست دعوة للعرب فقط ، ومادامت المعجزة هى شهادة لكل مأمور بها ، بأن ذلك من عند الله ، فهذا الذى لايفهم العربية ، أو الرجل الذى تضاءلت ملكته ، أو كما قال أخى أحمد ، فسمرت فسقطت فليس لديه القدرة عليها ، كيف يكون اعجاز القرآن بالنسبة له ؟ نقول له اعجاز القرآن بالنسبة له المناهج التى الهذا اعجاز منهجى ، بمعنى أننا نرى المناهج التى جاء بها القرآن ، أى اننا نرى الغييات والاشسياء التى تجد بعد ذلك ، وجاء بها ، بمعنى أن نبقى على الأسلوب البيانى فى القرآن وانسجامه مع المقائق الكونية التى يظهرها النشاط الذهنى فيما بعد ، اذا ، فالاعجاز البيانى سيظل معنا ، كيف يكون هذا ؟

القرآن والسمع والأبصار:

القرآن مثلا نجده يعرض قضية في وظائف الاعضاء ، ووظائف الأعضاء هذه عرفناها حديثا ، ما وظيفة السمع وما وظيفة البصر ، وما وظيفه العقل ، ويقية الأعضاء ؟ حين يتناول القرآن هذه المسالة ، نجده يتناولها ٠٠ تناولا بيانيا لكنه بيان موافق لما انتهى اليه النشاط الذهنى في الكون من حقائق علمية ، فماذا قال مثلا ؟ نجد أشهر قضية في هذا ، قضية الانسان ووسائل علمه ٠٠ « والله أخرجكم من بطون أمهاتكم ، لا تعلمون شبيئًا ، وجعل لكم السمع والأبصار والافئدة ، لعلكم تشكرون » (١) اذا أخرجنا من بطون أمهاتنا لا نعلم شيئًا ، ولكنه خلق لنا وسائل العلم ، ووسائل العلم هذه هي السمع ، نسمع ، والبصر نرى ، ثم ينشأ من المحسات أمور عقلية ، وأمور وجدانية ، وأمور قلبية ، اذا مراحل العلم تأتى محسات ، وهذا كشأن الطفل ، أولا يدرك الأشياء المحسة ثم تتراكم الأشياء المحسة فيكون

⁽١) آية رقم ٧٨ من سورة النحل ٠

منها معلومات عقلية فنجد القرآن يقول « • والله أحرجكم من بطون أمهاتاكم لا تعلمون شيئا ، وجعل لكم السمع والابصار والافئدة • » وهي هنا مرتبة ترتيبا كالواقع تماما • فنجد أن أول مانلاحظه هو أن القرآن حينما تكلم عن أعضاء المعرفة في الانسان ، تكلم عن السمع والبصر والفؤاد ، والقرآن كله بهذا الترتيب « ان السمع والبصر والفواد » (١) ٠٠ « وما كنتم تستترون أن يشهد عليكم سلمعكم ولا أبصاركم » (٢) • • كلها مرتبة هذا الترتيب • عندما برز الكلام العلمي أو الحقائق العلمية ، قال لنا علماء وظائف الأعضاء ان الانسان أول مايولد تكون أول حاسة من حواسه تؤدى مهمتها هي حاسة الأذن ، ثم ان العين تؤدى مهمتها في ظرف عشرة أيام ، فأنت اذا جئت الى الوليد المولود ، ومددت أصبعك أمام عينيه فلا يرمش لان عينيه لم تؤد مهمتها بعد ، فلا يرى شبيئًا ، ولكن اذا جئت وأطلقت صوتًا فيأذنهفانه

⁽١) آية ٣٦ من سورة الاسراء .

⁽٢) آنة ٢٢ من سورة فصلب .

يحدث عنده انفعال ، يدل على آنه استقبل شيئا ، اذا أذنه هى أول شىء يؤدى مهمته • فحينما يتحدث الحق عن السمع والبصر • • فيكون دل على أن السمع يؤدى مهمته أولا ، وبعد ذلك البصر يؤدى مهمته أولا ، وبعد ذلك البصر يؤدى والمعلومات القلبية والمعلومات العقلية بعد ذلك ، بلا شذوذ فى أى آية •

الاستاذ أحمد فراج:

لماذا السمع بالمفرد والابصار بالجمع ومتى الاستثناء ؟

فضيلة الشيخ الشعراوى

نلاحظ أن الحق سبحانه وتعالى حينما تكلم عن هذا ، خالف بين السمع والبصر ، كيف هذا ؟ وماذا قال ؟ « وجعل لكم السمع والأبصار ٠٠ » (١) ٠٠ فالسمع مفرد دائما ، والأبصار مجموعة مع أن المفروض في تصورنا البشرى وفهمنا أن يقول « السمع والبصر » ٠٠ أو « الأسماع والأبصار » ٠٠

⁽١) آية ٧٨ من سورة النحل •

فهو قد رتبهم الترتيب الطبيعي ولكن لماذا قال ذلك مفرد ، وذلك جمع ، نقول والله أعلم : لان استقبال الأذن للمسموع ، لاخيار للانسان في أن يمنع أذنه أن تسمع بشيء موجود فيها ، أما العين ، فلك خيار أ ألا ترى مناظر موجودة أمامك ، لك أن تغمض عينيك فلا تراها لكن ليس عندك شيء في أذنك بحيث يسد أذنك ، فلا تسمع ، فاذا ماجاء صوت في مجموع لا يملك الناس أبدا الا يسمعوه جميعا • لكن مرئيسا من المرائى ، هذا يراه بفتح عينه ، وذلك يغمض فلا يرى ، اذا فما دام الأمر ، أمر سمع ومسموع ، فلا خيار للانسان الا أن يكون المسموع في الجماعة واحسدا ، اذا فالسمع واحد لكن الأبصار قد تتعدد في مرائيها ، هذا يبصر ذلك ، وذلك لايبصر ، الأن هناك تحكما في العضو نفسه ، بحيث يرى أو ٠٠ لايرى ، أما الأذن ، فلا بد أن تأتى بشيء آخر غير الأذن ، فاما أن تضع أصابعك فى أذنيك ، أو أن تحضر قطعة من القطن وتضعها فيها أو ما الى ذلك • لكن اذا جاء انسان وصرخ ، فيكون سمعنا واحدا بالنسبة للمسموع ، ولكن

مرائينا متعددة بالنسبة للمرائى ، فذلك يرى هذا . وهذا يرى ذلك ، أما السمع فلا خيار الأحد فيه . لذلك جاء السمع مفردا دائما .

وشيء آخر ، لم نجد الابصار مفرده الا في آية واحدة ٠٠ « ان السمع والبصر » ولم يقل ٠٠ « والأبصار » ٠٠ « ولا تقف ماليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا » (١) هذه هي الآية الوحيدة التي أفسرد البصر فيها ، لماذا ؟ نقول والله أعلم : « لان الكلام هنا عن المسئولية الذاتية ٠٠ » والمسئولية الذاتيه مسئولية فردية ، فيكون سمعي وبصري وحده ، فأنا لست مسئولا عن ابصار غيري ، انما مسئول عن بصري وحده ، اذا فلابد أن يفرد البصر هنا ، اذا فما دام الأمر كذلك ، والحقائق العلمية أثبتت لك همذا ، فيكون الاسلوب الادائي للقسر آن مواكبا للحقائق العلمية ، وعلى مقتضاها ٠

⁽٢) آية رقم ٣٦ من سورة الاسراء .

^{- 177 --}

وأخرى تستحق أن نتوقف عندها وقفة متأملة ، هى أن الحق سبحانه وتعالى لم يقدم البصر على السسمع الا فى آنة واحدة وهى ٠٠ « ربنا أبصرنا وسمعنا » • (١) يوم القيامة « ٠٠ أبصرنا وسمعنا » لماذا تغير هذا النظام ؟ فالنظام كان السمع دائما أولا يليه البصر ؟ الأن أول ما يفجأ من مشاهد القيامة هو مرتى لا مسموع عندما تقوم القيامة ، فما الذى يفجأنا ؟ نرى أولا ، ثم نسمع ثانيا ، فيكون منطقيا مع وقته ومع واقعه ٠

وبعد ذلك نجد هنا عجيبة من العجب ، أن السمع هدا هو الحاسة الوحيدة التى تؤدى مهمتها عند النوم ، العين تغمض ولكن الاذن مستقبلة دائما للذا ؟ لان بها الاستدعاء ٠٠

الأستاذ أحمد فراج:

هل هذا يفسر لنا معجزة أهل الكهف ٠٠

⁽١) آية ١٢ من سورة السجده ٠

فضيلة الأستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوي: سأتى الكلام عنها فيما بعد ، فما دام السمع يؤدى مهمته أداء أوليا فيكون هو الحاسة المصاحبة للانسان دائما لأنها للاستدعاء ، فما دامت هي الحاسة المصاحبة للانسان فباليل لا تتعطل الأذن وانما العين هي التي تتعطل ، فنجد القرآن حينما يتكلم عن ذلك _ حتى نرى خدمة الاسلوب الادائى للبيان مع المقائق العلمية _ نجد الحق سبحانه وتعالى حينما يتكلم عن ظاهرة الليل والنهار ، ويقول ان هذه نعمة من النعم ، - إنه جعل الليل لتسكنوا فيه والنهار لتبتغوا من الفضل وتكدهوا هيه ، يقول « قل أرأيتم أن جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيامة ، من اله غير الله يأتيكم بضياء » • • ثم فى آخر الآيةيقول « أفلا تسمعون » (١) هذه واحدة ، وبعد ذلك يقول « قل أرأيتم ان جعل الله عليكم النهار _ المقابل _ سرمدا الى يوم القيامة ، من اله غير الله يأتيكم بليل

⁽١) آية ٧١ من سورة القصص •

^{- 178 -}

تسكنون فيه » وفي آخر الآية بقيول ٠٠ « افلا تبصرون » (١) لماذا في الآية الاولى قسال « أفلا تسمعون » وفي الآية التانية قال « أفلا تبصرون » والمقام ٠٠ مقام امتنان واحد ، قالوا ٠٠ الأنه قال في الآية الاولى ٥٠ أنا سأجعل الليل سرمدا ٥٠ ومادام الليل سرمدا فتكون وسيلة الادراك هي الأذن ٠٠ « أفلا تسمعون » • • وليست العين ، لكن في النهار وسيلة الادراك الاولى تكون العين ، فمسم النهار يقول « أفلا تبصرون » ومصم الليل يقول « أغلا تسمعون »اذا فهذا اعجاز بياني عال متمش مع الحقائق العلمية التي جدت • وما دامت الأذن تؤدى مهمتها دائما حتى مع الانسان النائم فنقول الآن كما أشار الأخ أحمد أننا نستطيع أن ندرك لماذا حينما عرض الحق سبحانه وتعالى قصة أهل الكهف نجد أنه في هذه القصــة يريد اللــه أن ينيمهم مدة طويلة ، وهذا النوم لمدة طويلة يأتى على غير مألوف في قانون البشر ، فالذي نام قسطا وافيا

⁽٢) آية ٧٢ من سورة القصص •

توقظه أى حسركة ، وهم قوم فى كهف ، والكهف فى جبل ، والجبل فى صحراء ، وهناك برق وهناك رعد وهناك أصوات حيوانات ، فنجد الحق سبحانه وتعالى يريد أن يمنع عنهم المنبهات التى تخرجهم عن النوم ، فماذا قال « فضربنا على آذانهم فى الكهف سنين عددا » (١) ٠٠ ضربنا على آذانهم ، لو لم يقل الحسف : « ضربنا على آذانهم ، لو لم يقل الحسف : « ضربنا على آذانه م « لبقيت الآذان تؤدى مهمتها فأى صوت خارجى يوقظهم فلا ينامون وهو يريدهم نائمين ، فلابد أن يقطع علاقتهم مع الكون ، وعلاقتهم مع الكون ... وهمم نائمون بالاذن ، فيضرب على الاذن ٠٠ وفضربنا على آذانهم فى الكهف سنين عددا » ٠

اذا كلما تجلت الحقائق العلمية نجد الاداء البيانى مواكبا لهذه الحقائق ، ويعطيها لنا بعطاء من يعلم الحقائق كيف تكون ، ويؤديها بالاسلوب المنفق ، والا لوكان كلاما عاديا ، ما تنبه أحد الى مثل هذه المسألة •

⁽١) آية ١١ من سنورة الكهف .

^{- 177 -}

فى الاداء البيانى نلاحظ أن هناك أشياء لم يدعيها البشر ، وأشياء ادعاها البشر ، فلم نجد أحدا يدعى أنه آحيا الانسان ، ولم نجد أحدا ادعى بأنه هـو الذى يميت الانسان ، اذا فقضية الحياة والموتهذه مسلمة لمن ؟ لله ، لكن هناك قضية ، فيها أسماء ، الطبيب يعـالجك فربمـا تظن أنت أن الطبيب شفى شفاك ، اذا فمن المكن أن يدعى أن الطبيب شفى المريض ، ومن المكن أن يدعونى أحد الى طعام أو أن أكون فقيرا فيعطينى أكـللا ، فيقال « أطعمنى فلان » ، فهذه تدعى ، للذا ؟ الأنه قد يكون سببا ، ونقف عند السبب لكن الأمر يختلف فى مسألة الحياد والموت ،

من المكن أن يقول لك أحد ١٠٠ أنا عقلى ناضج ، وسأضع لك قانونا ومنهجا لحياتك يهديك الى منطن الصواب ، كما يفعل الوضاعون فى قوانين البشر فهم يدعون أنهم يقدرون على أن يضحوا النظم التى تهدى البشر ، فالشىء الدى لم يدع من البشر يعرضه الاسلوب البيانى عرضا عاديا والذى يمكن أن

يدعى يؤكده ، كيف ؟ نجد سيدنا ابراهيم حين حطم الأصنام ، ماذا قال ؟ « قال أفرأيتم ما كنتم تعبدون أنتم و آباؤكم الأقدمون فانهم عدو لي _ وهي الأصنام التي حطمها _ الا رب العالمين ٠٠ الذي خلقني فهو بهدین والذی هو یطعمنی ویسقین • واذا مرضت همو يشفين • والذي يميتني ثم يحيين • » (١) لماذا قال الذى خلقنى فهو يهدين ولم يقل الذى خلقنى يهديني ؟ فالاسلوب البياني هنا ٠٠ الذي خلقني يهديني فقالوا لا ٠٠ لان هذه الهداية يمكن أن تدعى من البشر للبشر ، لكن الخلق لايدعى ٠٠ فلما قال: « الذي خلقني » هذه لم توجب الناكيد ، لأن هــذا موضوع لايجادل فيه أحد ، لكن الهداية والمنهج من الممكن أن يدعيها بعض الناس فنجد سيدنا ابراهيم يؤكده « ٠٠ الذ ىخلقني فهو يهدين » ٠٠ هو الذي يهديني فقط ، ضمير فعل ٠٠ « الذي خلقني فهـو يهدين ، والذي هو يطعمني » لان الطعام قد بدعى أن غلانا يؤكل فلانا ، وفلان يعولفلانا ، فيؤكدها ويقول

⁽۱) من ۷۰ سه ۸۱ من سورة الشعراء

تنبهوا الى أن هذه أسباب مناولة فقط ٥٠ رأما الذى أطعم فهو الله ٠ ولذلك لم يقل الذى يطعمنى كما قال الذى خلقنى ولكن قال « الذى هو يطعمنى ٠ » ٠٠ هو • أى لاغيره يطعمنى ويسقينى ، وبعد ذلك قال ٠٠ « واذا مرضت فهو يشفينى » لم يقل فيشفينى ٠٠ لأن هناك أسبابا من الطب ومن العلاج ، يمكن أن تدعى أنك أنت الشافى ، « والذى يمتنى ثم يحيينى » ٠٠ لم يقل ٠٠ هو يميننى ، اذا الاداء البيانى سائر بنظام ، بحيث أنك اذا أخذت لفظا ونقلته فسيختل المعنى ٠

لا زيادة في حرف

نأتى مثلا فى العرض للأداء القرآنى فنجد قسول الله تعالى « ما جاءنا من بشير ولا نذير » (٢) ٠٠ ، نجد أن بعض العلماء عندما يفسرون هذه الآية ، يقولون « من ٠ حسرف جر زائد » ٠٠ بمعنى أن أصلها ، ما جاءنى بشير ولا نذير ٠ وحينما يشرعون فى

⁽٢) آية ١٩ من سورة المائدة

اعرابها يقول هذا البعض : من ٥٠ حرف جر زائد . وبشير ، هاعل مرفوع بضمة مقدرة منع من ظهور ها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد ، ونسأل: لاذا « من » حرف جر زائد ؟ ولماذا يضيف الله هذا الحرف الزائد ؟ اننا اذا تأملنا قليلا في الآية نجد أن « الزيادة » المقول بها في حرف « من » هي في تصور البعض ، ولابد في رأينا وفهمنا أن يكون لها معنى . ولايضاح ذلك نقول: أنت اذا قلت: ماعندي مال ، فمن الجائز أن لا يكون عنددك مال له قيمة ، انما اذا قلت معى خمسة وعشرون قرشا أو خمسون قرشا أو جنيه ، فهنا هذا لا يعتبر مالا ذا قيمة ، لكن حين أقول ٠٠ « نما عندى من مال » ٠ أى من بداية ما يقال له مال ولو مليم ، فكأن الله حين يقول ٠٠ « ما جاءنا من بشير » ٠٠ أي لم يات لنا أحد من بداية ما يقال له بشير ، لم يوجد أحد قال لنا كلمة ياربي ، لم يهدنا أحد ولو بكلمة ، اذا ٠٠ « من » • • هنا لاتكون زائدة ، فهي قد جاءت لتؤدى معنی ۰

بیان فی حرف

من المعانى الواحدة التي يختلف فيها الاسلوب. ويظن الناس أن هذا تفنن في العبارات ، نجد مثلا أن القرآن يتحدث عن المصائب التي تصيب الناس ، ففى وصية لقمان مثلا نجده يقول له ٠٠ « وصـــبر على ماأصابك ، ان ذلك من عزم الامور » (١) ٠٠ فقط لاغير ، انما في آية أخرى في الصبر أيضا يقول. « ولمن صبر وغفر ، ان ذلك لمن عزم الامور » (٢)٠ حرف لام ، نجد أن اللام هنا وضعها مع « من » فاذا تساءلنا عن السر في هذا ومعناه التمسناه في أن المعنى مختلف ، نعم صحيح أنه كلام في الصبير ، لكن المصبور عليه هذا ، أمره يختلف ، فهناك مصيبة تصيب الانسان وله فيها غريم ، ومصيبة تصسيب الانسان ولا غريم له ، الرض الذي يصيبني ، من غريمي في المرض الذي أصابني ؟ لاأحد ، اذن على

⁽۱) آیة ۱۷ من سورة لقبان

⁽۲) آیة ۴۳ من سبورة الشبوری

من أصبر هناك ؟ فالمسألة طبيعية ، ولكن اذا لطمنى انسان أو ضربنى أو آذانى ، فتكون مصيية قد آذتنى ولى فيها غريم أمامى ، فمادام الغريم أمامى فهذا يهيج خواطرى فى أن أغضب وأن أرد ، لكن المرض الذى أصابنى ليس لى فيه غريم ، فمع من سأعمل معركة ؟ ولذلك _ ونعود للآية •• « واصبر على ما أصابك » يكفى جدا « ان ذلك من عزم الأمور » لأنه لا يوجد غريم يحركنى على أن أنتقم منه ، لكن الآية الثانية تقول « ولمن صبر وغفر » كان لى غريم ، فأحب أن يؤكدها ، فقال « ان ذلك لمن عزم الامور » .

الرضيع والرضعة:

نجد عرض القرآن أيضا عندما يصور لنا هوليوم القيامة يقول « يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضيعت » (١) مع أنهم يقولون ان مرضع ٠٠ بدون تاء ٠٠ فكلمة مرضع لا تأتى للرجل ، لأن

⁽١) آية ٢ من سورة الحح .

« مرضع » بطبيعتها للمرأة ، فلا تأتى التاء هنا ولذلك يقولون لك أن الأمور الخاصة بالمرأة لا تأتى فيها بالتاء ، فلا تقول ٠٠ رجل حامل وامرأة حاملة، انما تقول امرأة حامل» لماذا؟ الأن هذا وصف لايوجد الا للمرأة ، فلا توجد تاء الفرق معها ، فما دامت كلمة « مرضع » لا تأتى للرجل ، فلماذا جيىء لها بالتاء هنا؟ «تذهل كل مرضعة» والجواب ، الأن الله يريد أن يصور لنا هول القيامة وأن هول القيـــامة يشغل الانسان عن أعز مايحب • « المرضع » • • هي المرأة التي من شأنها أن ترضع وان لم تكن فى ذلك الوقت مرضعة ، لكن مرضعة ٠٠ هي التي تلقم الثدى فى فم الطفل ، فذوهل المرأة يومالقيامة، لا عن رضيع من شأنه أن يرضع منها ، وان كان قد شبع من الرضاعة ونام ، لا ، وانما هو يذهلها عن الرضيع الذي ثديها في فمه ، اذا ٠٠ فمرضعة لاتكون الا لحالة الارضاع ذاتها ، واما مرضع فتقال للمرأة التي من شأنها أن ترضع وان لم تكن مرضعة في ذلك الوقت ، فالذهول الذي يصيب الناس ، متى يكون أروع ؟ اذا كان الثدى فى هم الطفل ، هنجد التعبير القرآنى يعدل عن « مرضع » الى مرضعة ، وهذا أداء ايقساعى حتى يعطى المعنى الدقيق ٠٠ المطلوب ٠ المطلوب ٠

الجلد ومراكز الاحساس:

بعد ذلك يأتى القرآن ، ليعرض لنا أشياء ما كنا نعرفها ، الا أننا كنا نفهمها على أنها أسلوب أدائى ، وننفعل له • الانفعال المناسب له قدر عقولنا ، وبعد ذلك يأتى العلم الجسديد ، ويعطينا صورا ، فنقول هذا أسلوب بيانى مضبوط • حين عرض القرآن لعذاب الكفار فى الآخرة ، يقسول الحق «كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا ليذوقوا العذاب » • نحن كنا نقرأها قبل أن نعرف أين منطقة الاحساس ؟ هل الاحساس فى المنخ أم فى النخاع الشوكى • ثبت أخيرا أن هذا الجلد ، هو النخاع الشوكى • ثبت أخيرا أن هذا الجلد ، هو

⁽١) آية ٦٩ من سورة النساء

الحاسة المهمة في الانسان ، لدرجة أن الأذن لا تستقبل أكثر من ثمانية عشر مؤثرا ، وإذا زادت المؤثرات ، تختلف الاصوات ولا تتميز ، والعين لا تميز أكثر من ثمانية عشر مرئيا ، فاذا زادوا عن ثمانية عشر مرئيا تختلط ولا تنظر ، لكن السنتيمتر من جلد الانسان ، يستقبل ثمانمائة مؤثر مختلفة ، ٨٠٠ مؤنر ويحس بها ، وأذا هذا الجلد في مسالة الاحساس هو المركز القوى ، فحين يأتى الحق سبحانه وتعالى ويقول « كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها » ٠٠ تم يعلل ٠٠ « ليذوقوا العذاب » ٠٠ فيكون هذا أداء بيانيا رائعا ، اتفق مع الحقائق التي أثبتها العلم ، في أن مناط الحس الاصيل في الانسان هو الجلد ، بدليل أن الجلد حين يحرق يمتنع الاحساس ، والله يريد أن يديم عليهم احساسهم بالعذاب ، فحين ينضج الجلد ، يأتي لهم بجلد آخـــر ٠٠ « ليذوقوا » أى لتتكرر اذاقتهم للعذاب .

هنا وقفة ، وهو أن هناك مدرستين الآن ، مدرسة

تستقبل الحقائق العلمية فى الكون ، وتحـــاول أن تخضعها للقرآن ، ومدرسة تنفى ذلك ، تقول لا •

الاستاذ احمد فراج:

اذا أذنتم ، ربما تكون المحاولة هى اخضاع الآيات القرآنية وتوطئتها لكل ما يكتشف فى قضايا العلم وليس محاولة اخضاع الحقائق العلمية للقرآن ، مع ما قد نسلم به من أن العلم لا يعرف الكلمة الأخيرة فى كثير من القضايا والمسائل ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

نعم يحدث ذلك ، لكن نحن نأتى ونقول لهم ان الذين منعوا مجانبين للصواب ، والذين غالوا مجانبين للصواب ، للقرآن كلام للصواب ، لماذا ؟ لاننا قد قلنا أولا ان القرآن كلام الله ، والكون خلق الله ، وحقائق الكون الموجودة فيه والتى خلقها الله لابد أن تنسجم مع كلام الله ، فلا يكون هناك تضارب ، فان حصل ما ظاهره التضارب ، فاما أنك فهمت حقيقة قرآنية ، وهي ليست حقيقة قرآنية ، وليس هذا المسراد من الحقيقة حقيقة قرآنية ، وليس هذا المسراد من الحقيقة

القرآنية ، واما أنك أتيت بشيء ليس حقيقة علمية ، وقلت هو حقيقة علمية ، لكن اذا تأكدنا أن هذمحقيقة قرآنية _ وهذا هو الفرق _ وهذه حقيقة علميـة فلابد أن يلتقوا ، إأن قائل القرآن ٠٠ هرو خالق الكون • الا أن الناس ، لايفطنون الى أهمية تحديد ما هو العلم ؟ لايقال علم ٥٠ الا اذا كانت قضية ، وأنت تجزم بها ، وهي واقعة ، وعليها دليل ، بغير ذلك لا يكون علم ، والعلم من أجل اكتشاف حقائق الكون مفهوم أنه يبدأ باللاحظة ، ثم التجربة ثم النظرية ، ثم الحقيقة العلمية ، فلا يقال حقيقــة . علمية ، الا فنهاية المطاف بأن تسلم ، وكل الجزئيات تنطبق على هذه الحقيقة ، ولا تشذ عنها حقيقة ، فاذا جئت لتخضع القرآن لملاحظة علمية ، نقول لك هذا غلط ، الأنه من الجائز ألا تتجح الملاحظة بالتجـــربة ، واذا جئت لتخضـــ القـرآن لتجربة علمية ، نقول أيضا هذا غلط ، الأنه من الجائز ألا تنفع التجربة ، اذا أردت أن تخضع القــرآن لنظرية ، نقول لك هذا غلط أيضا لأن النظرية يمكنأن تخطىء ، لكن اذا وصلت الى حقيقة علمية ، نقول

لك ٠٠ ان لم يكن فى القرآن ما يؤيدها ، فليس فيسه قطعا ما يعارضها ٠

الاستاذ أحمد فراج:

لكن نحن نقول أيضا ان العلم لا يعرف الكلمة الاخيرة ، باستمرار ما يسمى بالحقائق العلمية اليوم يخضع للتغيير والتبديل غدا •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى :

هنا ، لاتكون حقيقة ، فمثلا أنا الآن ، اذا نظرت الى الفلكيين ، والناس الذين يحسبون دورة الارض ودورة الشمس والقمر و ٠٠ و ٠٠ الى آخره ، ونجدهم يقولون مثلا أن الساعة كذا في يوم كذا ، يحدث خسوف ، أو يحدث كسوف في منطقة كذا ، حين نتابع هذا الذي قالوه ونجد الأمر كما حسبوه وأكدوه ، فهذا دليل على أن المقدمات سليمة ، لسو كانت المقدمات فيها غلطة واحدة لكانت النتائج تأتى مضطربة ، فلما كانت النتائج سليمة ، فتلك حقيقة علمية ، فمثلا لو قالوا أن الأرض كرة ، ودورتها علمية ، فمثلا لو قالوا أن الأرض كرة ، ودورتها

حول نفسها تستغرق كذا ، ودورتها حول السمس تستغرق كذا وحول القمر تستغرق كذا ، ففي الوقت الفلاني تكون الشمس اما بين الأرض والقمر ، فيحدث كذا ، أو القمر بين الشمس والأرض فيحدث كذا ، مادامت هذه المقدمات والنتائج تأتى طبق الأصل ، فلابد أن يكون هذا الكلام مبنيا على حقيقة علمية ، فلا نستطيع أن نجادل فيه ، لكن حين يأتى شخص ويقول لى ٠٠ انهم قد وصلوا الى القمر ، وربنا قد ذكرها في القرآن • فأقول له كيف هـذا ؟ يق ــول ٠٠ قال ٠ « يا معشر الجن والانس أن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض ، غانفذوا لا تنفذون الا بسلطان » (١) ٠٠ وهــــذا هو سلطان العلم ٠٠ فأقول له ما دخل طلوع القمر هذا بالسماء ؟ ان القمر ليس الا ضاحية من ضواحى الأرض ، ماالقمر بالنسبة للسماء ؟ أين بعد الشمس؟ ان القمر لا يبعد ثانيتين ضـــوئيتين ، أما الشمس، فثمانى دقائق ضوئية ، وهناك كواكب أخرى بيننا

⁽١) آية ٣٣ بن سورة الرحس

وبينها ألف سنة ضوئية ، وأخرى بيننا وبينها مليون سنة ضوئية ، فأين السماء ، وأقطار السماء من أين جاءت ؟ فأنت في ضاحية الأرض في القمر ، ثم اذا كان سلطان العلم كما يقال فكيف يقول الله بعدها : «يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران» (١) • • مادام السلطان الذي جاء هو العلم ، وسننفذ فلماذا يقول « يرسل عليكما شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران » • • وهل أنا المتحدى فقط ، أم الجن أيضا داخل في التحدي ، الجن لانه يقول « يا معشر الجن والانس » يخــاطب الاننين ، والجن بنص القرآن ، كانوا يقعدون من السماء مقاعد للسمم ، فهم واصلون الى مدى بعيد ، ومع ذلك متحدين ، اذا لا يمسح أن تقول أن القرآن أسار الى ذلك أذن فما معنى : « الا بسلطان » نقول « الا بسلطان » هذه آتية لغرض واحد _ وهذا أيضا أداء ساني _ حتى لا يعمل مغمز في أي قضاية من قضايا الدين ، وحتى لا تتعارض قضايا الدين القدد أسرى الله

⁽١) آيه ٣٥ من سورة الرحمن .

بعبده من المسجد الحسرام الى المسسجد الأقصى ، وعرج به الى السماء ، فلو ان « الا بسلطان » هذه لم تأت هنا لقال قائل « لا ٠٠ محمد لم يعرج به الى السماء » • لماذا ، الأن الله يقول « • • يا معشر الجن والانس ، ان استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فأنفذوا لاتنفذون » وقد تحدى، لكن قول الله • • « الا بسلطان » • • • أى بسلطان منه ، فهو الذى يخرج محمد من هذا النطاق الى السماء ، فاذا «الا بسلطان» هذه آتية حتى لا يكذب محمد فى أنه صعد الى السماء • • ان لم تكن هذه الآية فقد كان من المكن أن يقول انسان » • • لا ، ان القسرآن يمنعه » •

اذا فالذين يمنعون أن القرآن قد يلتقى ببعض الحقائق العلمية ، نقول لهم • لا ، لكن حققوا أولا أمها حقيقة علمية ، فاذا وصلت مسألة الى مرتبة الحقيقة العلمية فالقرآن لا يعارضها ، بل يمكن أن يؤيدها •

والقران لحم يجيء كتراب علم المعنى أنه لم يأت ليعلمنى الكلمياء ولا ليعلمنى الكلمياء ولا ليعلمنى الكلمياء ولا ليعلمنى الكلمياء ولا ليعلمنى الجغرافيا ، انما يمس حقائق الكون الموجودة بما يؤدى الى مصداق قول الله «سنريهم آياتنا فى الآفاق وفى أنفسهم » (۱) • • ولا يمكن أن يرينا الآيات فى الآفاق وفى أنفسنا ، الا اذا اكتشفنا عليات علمية ، ثم وجدنا قرآننا يؤيدها أى يمن على المقيقة على أنها حقيقة ، وهذا غير أن يعلمها لنا ، فتعليمها نشاط ذهنى لكن اذا وصلت اليها تجد فتعليمها نشاط ذهنى لكن اذا وصلت اليها تجد القرآن اما أن يؤيدها أو لايعارضها ، وهذا ما يجب أن نلتفت اليه فى بحث القرآن من ناحية الحقائق العلمية ،

الاستاذ احمد فسراج:

يبدو أن هناك تعليقا بسيطا وهو ٠٠ أننا محتاجون الى أن نتعلم اللغة العربية من البسداية لان تذوق

⁽١) آية ٣٥ من سورة نصلت

^{- 101 -}

اللغة العربية ، وهذا الكتاب نزل بها ، هو السذى يضع أيدينا فى الواقع على الامكانيات أو القدرة على الاحساس بالاعجاز البيانى فى هذا القرآن ، والذى لا نشك أنه هو الذى كان — ولايزال — الاساس فى تحدى الناس بالقرآن نفسه •

لأنه لم يكن المتصور ٠٠ أن ينتهى نزول القرآن أولا ليتم التحدى به كبيان معجز وكمنهاج كامل للحياة أو كمنهاج للتشريع ، أو كتاب يمس قضايا علمية • لكن لا شكل أن الاعجاز كان في مبتدئه ٠٠ هـ و الاعجاز البياني وكان الناس مدعوون الى الايمان بالقرآن والايمان بالله منزل القرآن ، منذ أول آية نزلت وهي «اقرأ» نم أن التحدى بالقرآن قائم كمنهج كامل للحياة وكمنهاج كامل للتشريع ، واعجازه فيما يمس من قضايا العلوم قائم متجدد دائما ٠٠ وهذا يمكن أن يؤكد بالفعل أنكل خدمة تؤديها حكومتنا ، وحكوماتنا العربية والاسلامية في كل مكان من العالم الاسلامي للغة العربية ، فهي خدمة للأمة الاسلامية ، تعرف

بها الطريق الصحيح الى هذا الكتاب ، وتعرف بها الطريق الصحيح الى الايمان بالله ، الى يوم تقوم الساعة ، ومرة أخرى نشكر فضيلة الاستاذ محمد متولى الشعراوى •

مكان المرأة في الاسلام

الاستاذ احمد فراج:

الانسان أصل كل حضارة وصانع كل حضارة ، وهذا الانسان ينقسم الى نوعين ، الرجل والمرأة ، كيف ينظر الاسلام الى المرأة ؟ ان البعض يتصور حتى من بين المسلمين أنفسهم أن الاسسلام ينحاز ضدها ، وأن المرأة فى هذا العصر ، تحتاج الى الاتحرر ، وتحتاج الى الانطلق والعمل ، والاسلام _ فى زعم هؤلاء _ لا يقدم لها المستوى الذى يليق بتطورها فى هذا العصر الذى نعيش فيه ،

ولانشك أن آخرين سوف يسخرون من هدا الطرح للقضية وسيسألون بدورهم عن هذا العصر وما اذا كان قد أعطى المرأة شيئًا حقيقيا ، واذا كان قد أعطاها ، فما الذى أخسده منها وما هو جوهر التحرر الذى نقصده ، وكيف يقارن عطاء العصر حتى فى جانبه الايجابى بعطاء الاسلام للمرأة ، كانسان وكيان ، هذه بعض تساؤلات ، كانت أمامى عندما بدأت أدير هذا الحوار مع فضيلة الاستاذ

الشبيخ محمد متولى الشعراوى ٠

وكان المدخل هو قضيية الزوجية ، التى نراها كظاهرة عامة فى كل الكائنات فى هذا الكون ، واذا كانت هذه الظاهرة تعطى نوعين ، فهل هذا الانقسام يعطى ميزة الأحد النوعين على الآحر ، وهل يفرض قيدا على احدهما لحساب الاخر ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

في الواقع أن الانسان حين ينظر الى موضوع من الموضوعات التى قد تختلف فيه العقول يجب أن يبحث في موضوع مشابه له اتفقت فيه العقول ، وبذلك يرد الحكم في الاول المختلف فيه ، عــنى نظام الحكم في المتفق عليه ،

أولا كلمة امرأة تعنى أن لها مقابلا وهو الرجل ، امرأة تعنى « أنثى » ورجل يعنى « ذكر » لـــو نظرنا اليهما ٥٠ وجدنا أن هناك جنسا يجمعهما وهو « انسان » ٥٠ وحين أقول جنسا يجمعهما ٥٠ وهو انسان أقصد أن الجنس هو ما يمكن أن ينشأ منه نوعان ، والنوع ينشأ منه أفراد متساوون ، فأنا

أقول انسان جنس لانه ينشأ منه نوعان وهما الذكر والأنشى ، وبعد ذلك نجد أن الذكر يأتي منه زيد وعمر وعبيد ، ولا اختلاف فى تكوينهم الحقيقى • واذا نظرنا الى جنس انقسم الى نوعين ، فيجب أن نقول ٠٠ انه لـم ينقسم الى نوعـين الا لأداء مهمتين ، والا لو كانت المهمة واحدة ، لظل الجنس واحدا ، ولم ينقسم الىنوعين ، فانقسامه الى نوعين دل على أن كل نوع له خصوصية فى ذاته والجنس يجمعهما ، ولهما معه خصوصية فى ذاته • مثلا الزمن جنس ٠٠ يشمل الليل والنهــار ٠٠ الليل والنهار كظاهرتين ــ وقـد يظن البعض أنهما متعارضتان أو متناقضتان ، لأن هذا نور ، وذلك ظلام ، نقول ، لا ٠٠ النور لم يأت ليعارض الظلام ، والظلام لم يأت ليعارض النور ، ولذلك لايصح أن نقارن بين نور وبين ظلام ، لأن لكل واحد منهما مهمة يؤديها لايستطيع الآخر أن يؤديها ، فمادام الزمن قدانقسم الى ليل ونهار ، فنقول ٠٠ ان الزمن بجنسيته له معنى ، وهو أنه ظرف لحدوث الاشياء فيه ، هذا هو المعنى المشترك ، وبعد ذلك انقسم الى نوعين ،

وهذان النوعان ، نهار وليل ، فلابد أن يكون للنهار مهمة وأن تكون لليل مهمة أخرى • وحين يعــرض الحق سبحانه وتعالى هذه القضية يعرضها عرضا واضحا معللا فيقول « هو الذي جعل لكم الليك لتسكنوا فيه ٠٠ والنهار مبصرا » (١) ٠٠ اذا فقد جاء بعلة وجود الليل ، وهو السكن والهدوء والراحة والاستقرار ، والنهار للكدح والعمل ، • اذا فلا نستطيع أن نقول ان الدنيا كنهار دائم ٠٠ أو الزمن كنهار دائم ينفع ، ولا الزمن كليل دائم ينفع، يعرضها القرآن أيضا ، فيقول ٠٠ « قل أرأيتم ان جعل الله عليكم الليل سرمدا الى يوم القيامة ، من اله غير الله يأتيكم بضيياء ، أفلا تسمعون ، قل أرأيتم أن جعل الله عليكم النهار سرمدا الى يوم القيامة ، من اله غير الله يأتيكم بليل تسكنون فيه أفلا تبصرون » (٢) ، اذا فالحق من رحمته أنه جعل الزمن ، الذي هو كجنس ٠٠ ظروفا لحدوث الأسياء فيه ينقسم الى نوعين ، كل نوع يؤدى مهمة ، فلو

⁽۱) آیة ۱۷ من سورة یولس

⁽٢) الآيتان ٧١ ــ ٧٢ من سورة القصص ٠

أردنا أن نشبه الليل بالنهار أو النهار بالليل ، فنكون قد خرجنا بالنوعين عن المهمة الاصيلة لهما •

الرحل والمرآة بهذا الشكل ، الرحل والمرأة نوعان لجنس هو الأنسان ، فكأن هناك أشياء تطلبمن كل منهما كانسان ، وبعد ذلك أشسياء تطلب من الرجل كرجل ، ومن المرأة كامرأة ، بحيث نستطيع أن نقول انهما كنوعين من الجنس ، لهما مهمات مشتركة كجنس-ومهمات مختلفة كنوعين ، الحق سبيحانه وتعالى ، حينما عرض قضية الليل وقضية النهار _ وهــــذه قضية كونية لايختلف فيها آحد ولا يمكن الأحد أن يعارض فيها ، الأننا جميعــا نجعل الليل للسكن والراحة ، والنهار للكدح _ عرضها سبحانه وتعالى ليقدمها ايناسا للقضية التي يمكن أن يختلف فيها ، وهي قضية الرجل والمرأة ، فقال « • • والليل اذا يغشى والنهار اذا تجلى » هذان نوعان من الزمن • ثم أتى بالنوعين الاخرين اللذين يمكن أن يختلف فيهما فقال ٠٠ « وما خلق الذكر والأنثى ، ان سعيكم لشتى » (١) ٠٠ فكأن لليل مهمة وللنهار مهمة ، وكانه

⁽۱) الايات الاولى من سمورة الليل

- تبعا لذلك - للرجل مهمة والمرأة لها مهمة ، أي للذكر مهمة وللانثى مهمة « ان سعيكم لشتى » ٠٠ ثم يأتى بعد ذلك ، في هذه القضية العامة فيقول: « ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض ، للرجال نصيب مما اكتسبوا ، وللنساء نصيب مما اكتسبن » (١) م. لا يتمنى الرجل أن يكون امسرأة ولا المرأة أن تكون رجلا ، ولذلك فان الحديث يأتي صراحة فيقول « ٠٠ لعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء ، ولعن الله المتشبهات من النساء بالرجال » لماذا ؟ الأنها خرجت عن النوعية المقصودة ، كذلك كل أزواج الحياة • ومن هنا فالحق سبحانه وتعسالي يقول « ومن كل شيء خلقنا زوجين » (٢) ٠٠ ويقول « سبحان الذي خلق الأزواج كلها » (١) ٠٠ ويغول « بآيها الناس اتقوا ربكم الذى خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها » أى خلق من جنسها زوجها ، « وبعث منهما رجالا كثيرا ونساء » (٤) اذن

⁽۱) آية ٣٢ من سبورة النساء ،

⁽٢) آية ١٩ من سمورة الذاريات .

⁽٣) آية ٣٦ س سورة يسن ٠

⁽٤) الآية الأولى من سورة النساء ،

فعلة وجود الزوجية في الانسان ، وفي النبات ، وفي الحيوان ، وفيما عرفنا منبعض الجمادات التكاثر ٠٠ التكاثر في هذه الأشياء ، الأجل أن يحفظ النوع بكثرة أى بازدياد ، الا أننا نلاحظ أن التكاثر جاء في الأجناس وهي في الأنسان والنبات والحيوان ، كيما يكثر الكمية ، لكن في الجماد ظلت الكمية كما هي ، قالوا ٠٠ لان تكثير الانسان وتكثير الحيوان وتكثير النبات ، سيؤول في نهاية الامر بعد مفارقة الحياة لهذه الاجناس ، الى جمادية في العناصر ، فتكون كل هذه الزيادات الموجودة سترتد الى جماديات ، فالانسان بعد أن يموت ، نجد أن الماء يذهب الى الماء ، والعناصر المكونة للجسم وعددها ستة عشر سيذهب كل الى عنصره ، فيكون هذا زيادة في نفس الجماد ، وحينما تناول الحق سبحانه وتعالى هـذه القضية ، بين لنا ٠٠ أننا يجب أن نفهم أن لكل نوع من الجنس مهمةيؤديها ، هذه المهمة التي يؤديها يجب أن يقف عندها ، فاذا ما وقف عندها ، أمكن الملك نوع أن يؤدي مهمته بدون تعارض ، بل متساند ويتعاون ، والذي يفسد الأمر ١٠٠ أن نوعا يريد أن يغير على حقوق نوع آخر ، أو على واجبات نوع آخر ، ومن هنا يحدث الفساد فى نظام الكون •

الاستاذ أحمد فراج:

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى ، واضع من كلام فضيلتك أن هناك ما يمكن أن سمبه خصائص مشتركة بين الذكر والأنثى ، بين الرجل والمرأة ، وأن هناك نواحى تختلف فيها وظيفة الرجل ووظيفة المرأة ، فهل لنا أن نتناول أولا هذا القدر المسترك ، الذى تفضلتم بالاشارة اليه ، ماهى الأمور التى يختلفان فيها ، ولماذا ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

القدر المشترك ٠٠ هو ما يطلب من الجنس ٠٠ كانسان ، وما يطلب من الجنس كانسان بالنسبة الى دين من الأديان ، هو الأعتقاد ٠ فالمرأة مطلوبة أن تعتقد العقيدة التى تقتتع بها ، فلا يمكن للرجل أن يعتقد العقيدة التى يقتنع بها ، فلا يمكن للرجل أن يغرض عقيدته على امرأة ٠ والقرآن يعرض لنا هذه

المسألة ، ويعرضها فى أقوى صورها ، مثلا الرسل الذين جاءوا ليحملوا الناس على منهج الله ، أولى بهم •• أن يحملوا زوجاتهم على منهج الله ، ومع ذلك قدم لنا القرآن هذا العرض ، فيقول « •• ضرب الله مثلا للذين كفروا امرأة نوح ، وامرأة لوط ، كانتا تحت عبدين من عبادنا صالحين ، فخانتاهما ، فلم يغنيا عنهما من الله شبيئا ، وقيل ادخلا النار مع الداخلين » (١) •• اذن الرسول •• المفروض فيه أنه يأتى لكى يهدى الناس ويعلمهم منهج الله ولكن لم يستطع أن يقنع امرأة حروجته بمنهجه ، وظلت مخالفة لذلك المنهج ، اذن فللمرأة أن تعتقد ما ترى كانسان له حرية الاعتقاد •

وبعد ذلك يعرض القضية المقابلة « وضرب الله مثلا للذين آمنوا ، امرأة فرعون » • • فرعون الذي ادعى الألوهية ما استطاع أن يدخل هذه العقيدة في روع زوجته • • « • • قالت رب ابن لى عندك بيتا في الجنة ، ونجنى من فرعون وعمله ونجنى من القوم

⁽۱) آية ١٠ بن سورة التعريم

^{- 178 -}

الظالمين (١) اذا فالخادية الاولى ٠٠ هي خاصية حرية الأعتقاد ، وأن لها أن تعتقد ما تشاء وأن تقتنع به ، لماذا ؟ الأن هذا الاعتقاد سيلزمها بمنهج ، فلو لم تكن مرتبطة بالعقيدة باختيارها ويطواعيتها ، فيكون اقبالها على المنهج غير مأمون ، ان اقبلت اكراها ، تقبل على المنهج ما رأيتهــا ، أو ما رآها القانون أو ما رآهـ الكره ، لكن اذا ما خلت بنفسها يمكنها أن تتحلل من ذلك المنه ج ٠ اذن ٠٠ فالقسدر المسترك الأساسي ٠٠ هسو حربة الاعتقاد ، حرية تعقل الأشياء • حرية الحكم على الأشياء • مثلا نجد أن القرآن يعسرض لنسا مثلا ، وهذه المثل منها أنه يأتى لبلقيس ــ مع أن الأسلام لابرى أن المرأة تملك ــ ويعرض لنا قصتها ليعطينا أن المرأة لها أن تعقل ، ولها أن تشبير وتستشير ، وبعطينا صورة من عقلهــا ورجحانها ، ففي قصة سيدنا سليمان نجد أن سيدنا سليمان أرسل لبلقيس

⁽۱) آية رقم (۱۱) من سورة المحريم ٠٠ ولابن القيم التفاتة حميلة ق تقديم (عندك) على (بيتا في الجنة) اذ قال ان امرأة الرعون تدمت الحوار على الدار ٠

الكتاب ، بعد أن جاء له الهدهد ، فاستقبلته ، ماذا كان موقفها قالت « انه من سليمان ، وانه بسم الله الرحمن الرحيم ، ألا تعلوا على وأتونى مسلمين » (۱) • • وبعد ذلك قالت لهم « ما كنت قاطعـــة أمرا حتى تشهدون ٠٠ قالوا نحن أولوا قوة وأولوا بأس شدید والامر الیك فانظری ماذا تأمرین » (۲) ۰۰۰ هذه مسالة سياسية وليست مسألة قوة فنحن جيش وقوى ، وحينما تأمريننا بالحرب ، نحارب ، انما أنت التي تقدرين ماذا نفعل ؟ فهذا رأى سياسي ، فماذا صنعت ؟ قالت انني سأرسل له بهدية ، فان قبل الهدية ، أعلم أنه طالب دنيا ، اذن أمكن للمرأة أن تفكر التفكير السليم ، الذى تعسرف به طبيعة سليمان هذا ، أهو ملك من جباري الدنيسا ، يريد الدنيا وزينتها ويريد خيرهم وما يملكون ، أم له مهمة أخرى ؟ فأرسلت الهدية ٠٠ فماذا كان موقف سليمان قال « ٠٠ أتمدونن بمال ، فما آتاني الله خير

⁽۱) رقم ۳۰ ــ ۳۱ من سورة النبل

⁽٢) رقم ٣٢ ــ ٣٣ سورة النبل

مما آتاكم ، بل أنتم بهدينكم تفرحون » (١) ٠٠ فعلمت أنه انسان لا يريد مالا ولا جاها فالمسألة اذن جادة ، وبعد ذلك قالت سأذهب اليه لانه غير طالب دنيا ولا مال ، وانما هو رجل له منهج ٠

وعلى الناحية الأخرى قال سليمان لجلسائه «يأيها الملؤا أيكم يأتينى بعرشها قبل أن يأتونى مسلمين » (١) وبعد ذلك جيىء بالعرش ونصب ، ووجهت بله الى آخره ، فلما جاء العرش ونصب ، ووجهت بعد ذلك ، ولننظر هنا الى عقلية المسرأة ، كيف استطاعت ان تقف الموقف الدقيق وتعبر التعبير الذي نقول عنه « التعبير الدبلوماسى » أن عرشها تركته فى بلدها ولكن هناك مسائلة غربية فى كونها تركت العرش ، وبعد ذلك تأتى فتجد العرش ، فلكى تركت العرش ، ولكى يحمل المسافة التى قطعتها وحتى يصل فان هذا كله يحتاج الى وقت طويل وهى تركت العرش وجاءت ، فماذا تقول ؟ وأنت هنا لو جمعت العرش وجاءت ، فماذا تقول ؟ وأنت هنا لو جمعت

⁽١) آلة ٣٦ بن سورة النبل .

كل رجال السياسة وجعلتهم يكتبون لها بيانا لايؤخذ عليها ، فماذا كانت تقول ؟ « قالت كأنه هو » (١) • كلام لا يعرف به العرش اذا كان هو أم لا ؟ كلام دبلوماسى حقا ، اذن هذه صورة من صور عقلية المرأة •

كذلك يعرض القسر آن لنا ٠٠ أن اللسه سبحانه وتعالى يصطفى بعض النساء ، كمسا يصطفى من الرجال تمساما ، يصطفى مثلا مريم ، ويقسول « ٠٠ يا مريم ان الله اصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين » (٢) ٠٠ تم يأتى ويصطفى واحدة أخرى مثل أم موسى ، ويوحى اليها بأشياء وتفعل أشياء الى آخره ، اذن فالمرأة من حيث كونها جنسا محل للاعتقاد الحر •

محل لاصطفاءات الله والأن يخصها الله بشىء ٠ الرجل ٠

محل لاصطفاءات الله ولان يخصها الله بشيء ٠

⁽١) آية ٣٨ من سورة النمل .

⁽٢) آية رقم ١٣٦ من سبورة آل عمران ،

وبعد ذلك يأتى الاسلام فنجد أن حياتها حرة ، لها حرية التملك لها رأيها فى من تختار لنفسها ، أن تقبل أو ترفض ، أعطاها أشياء من حيث ملكيتها للاشياء ولها تصرفاتها ، كل هـــذه القدر الشترك بالنسبة للرجل وللمرأة ، ولكن وجودنا فى الحياة هذا موضوع آخر ،

الاستاذ احمد فراج:

نأتى لهذا الموضوع الآخر يا فضييلة الشيخ الشعراوى ، طبعا فيما يختص بموقف الاسلام وما أعطاه ، نحن نعرف أنه فى أوروبا تفقد المرأة أهليتها في فبعض الدول على التصرف ، بالزواج، فلا يعود لها الحق فى أن تبيع أو تهب ، أو تشترى أو توصى ، حتى انها لتفقد اسممها فيكون اسم العائلة هو اسم زوجها ، لكن المشكلة تأتى عندنا فيما يتعلق بالقضايا التى تبدأ تميز لكل نوع مهمته ، يتعلق بالقضايا التى تبدأ تميز لكل نوع مهمته ، المرأة لها مهمة والرجل له مهمة ، فأولا ما هى هذه المهمة التى للمرأة ؟ ثم ان بعض فتياتنا يقلن : ان الاسلام فرض علينا قيودا ، فرض علينا لباسا معينا،

فرض علينا أن تكون حركتنا محدودة ـ وأنا هنا أردد بعض ما يقال وأعرف فينفس الوقت أن كتيرات جدا من فتياتنا في العالم العلم وعظمة يستشعرن تماما عظمة الاسلام وعظمة ما قدمه للمرأة ـ لكن لهذه الفئة أو المجموعة التي ترى هذا الرأى نحب أن نناقش ، هل هناك ميزات أعطاها الاسلام للرجل على حساب المرأة ؟ هل مرمها ؟ هل قيدها •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

نصن فى قصة آدم نجد حينما نصح الله آدم وزوجه وحذرهما من الشيطان قال « ان هذا عدو لك ولزوجك » • • والعداوة مسبقة لانه امتنع عن السجود ، « عدو لك ولزوجك ، فلا يخرجنكما من الجنة » • • أى اياكما أن يغويكم ، ويدليكم بغرور فيكون أن يخرجكما من جنة الامتثال عند الله فيكون أن يخرجكما من جنة الامتثال عند الله فتشقى » (١) • • هذا الخطاب للاثنين ، لآدم ،

⁽۱) آية ۱۱۷ بن سورة مله

« انه عدو لك ولزوجك ، فلايخر جنكما » • • للاثنين، كان الاصول أسطوبيا ١٠ أن يقصول القرآن « فتشقيا » • • لكن القرآن عبر التعبير الموحى ، التعبير الذي يعطى لكل واحد منهما مهمته فقال: « فتشقى » فجعل الترتب في الشسقاء الآدم فقط ، فكأن آدم مخلوق ، للكفاح ، ولجهاد الحياة ولمقابلة صعابها ، والرأقفقط مخلوقة سكنا له ، يتحرك حركته فى الحياة ويأتى ليهدأ عندها ، ويأتى ليستقر ، هي مصدر الحنان ، وهي مصدر العطف الذي يمسلح بيده على كل متاعبه فتزول ، حين تمسح بيدها على كل متاعبه فتزول ، يستطيع أن يستأنف الحياة بعد ذلك بشيء من النشقاط · الدق حينما قال « لتسكنوا اليها » اذا فالمهمة الاساسية للمرأة ٠٠ أن يسكن اليها الرجل • كلمة يسكن اليها • • كلمة معبأة ، معنى يسكن اليها ، انه كان متحركا ، خارجا عنها ويأتى ليستقر عندها ، اذن فهي التي تعسوض الرجل عن المتاعب التي يلقاهــا بحنانها وبعطفها وبرقتها ، وبسهرها على راحته ، وبعد ذلك تجيىءالمهمة الثانية

« وجعل بينكم مودة ورحمة » (١) • • وبعد ذلك جاء للبنين والحفدة • • « والله جعل لكم من أنفسكم أزواجا ، وجعل لكم دن أزواجكم بنين وحفدة » (٢) اذن فالمهمة الأساسية للمرأة • • أن يسكن اليها الرجل ، ومعنى يسكن اليها الرجل ، لو قدرت المرأة هذه المهمة ، لوجدتها تستوعب كل وقتها ، لمعنى أنه ساعة أن يعمل هو ، تعمل هى وتعد له ما يأتى ليرتاح به ، فياتى ويجد بيتا ساكنا ، بيتا مستقرا ، بيتا كل أموره مرتبة • • كل أموره فيه منظمة ، فبعد أن كان متعبا • يرتاح ، وبعد ذلك تكون وعاءا للتكاثر ، تأتى بالبنين ، وتأتى بالحفدة •

مع أى شىء يتعامل الرجل فى الحياة ؟ تعسامل الرجل ، ان كان مزارعا ، فهو يتعامل مع الأرض ومع الحيوانات ليربيها مثلا ، وان كان صانعا يتعامل مع المادة كى يخرج منها مشال أدوات ، ان كان تاجرا فهو وسيط بين منتج ومستهلك ، اذن فعملية

⁽١) من الآية ٢١ من سورة الروم ٠

⁽٢) آية ٧٢ بن سورة النبل •

الرجل • • تعامل مع أجناس من الحياة • • أي مسم « أشياء » ، كل هذه الاشمياء لخدمة الانسان والانسان أرفع هذه الاجناس كلها ٠٠ أما مهمسة المرأة فهي التعامل مع ذلك الجنس الراقي ، وهـــو الانسان ، تتعامل مع الانسان ، تتعامل مع الانسان كزوج ، فيسكن اليها وتريحه ، ثم تتعامل معه جنينا فيكون فى بطنها وبعد ذلك وليدا تحضنه ، وليد دا ترضعه ، وليدا تعطى له المثل ٥٠ تربيه ، وتخرجه للحياة مزودا بمبادىء القيم التي تصوغها في نفسه اذن فالرجل يتعامل مع الاشياء التي دون الانسان ، والمرأة تعاملها الاساسي مع الانسان كزوج ، أو كابن حين تنظر الى طفولات الحيوانات نجد أن طفولات الحيوانات كلها قليلة ، وأطول الطفولات عمرا ٠٠ طفولة الانسان هذه الطفولة هي ميدان المرأة ميدان عمل المرأة ، ومادامت مدة الطفولة زادت ، لانها تزاد بقدر المهمة التي يقوم بها ، أما الحيوانات الأخرى فمهمتها غير مهمة الانسان ، لكن مهمة الانسان مهمة كبييرة سامية وعالية ، فطفولته تناسبت مع هذه المهمة ليستطيع أن يمد بكل البادىء وبكل

القيم ، وبكل الاشياء التي تعينه على هذه المهمة ، من الذي يتعامل معه ؟ الرجل يخرج لعمله والطفلمم أمه ، يظل الى سن السادسة مثلا ، الى أن يكبر ، ويوجد له مجال آخر يؤثر فيه وهو المدرســـة ، الى سن السادسة ، نجد أن العقل فيه فارغ ، فالمثل تبدأ تملأه ، من اذى يستطيع أن يملأ المثل ٠٠ الأم ، فاذا كانت الأم مثل مشغولة عن ذلك الوليد بأى عمل من الاعمال فليس من المعقول أن تتركه بلا راع ، فهي تلجأ الي راع ٠٠ وهـــو الخادم ، تأتى الخادم ، وقد تكون أمينة ، قد تكون نظيفة ٠٠ انما لايمكن أبدا ٠٠ أن يكون لها قلب أم ، ولذلك قرأت أنا كتابا عن « أطفسال بلا أسر » وجدوا أن جيلهم متخلف ، لماذا ؟ لأن عشرين طفلا مثلا يتعاملون مع مربية واهدة ويتعامل مع الطفـــل أطفال فى سنة ، لكن حين يكون الولد فى مجتمع بين أمه ، وبين أبيه ، وبين جده وبين جدته ، وبين أخواته المتفاوتين في الاعمار ، يبدأ الولد الصغير يلتقط من كل جيل ، ولذلك هذا هو السر في أن القرآن قسال « بنين وحفدة » • • وأنت تتصور الوليد الناشيء في

بيت فيه جد وجدة وأب وأم ، الجد والجدة ، الذين نرغوا من شئون الحياة المادية ، ومن التهافت عليها أصبحوا يقبلون على المثل وعلى القيم وعلى الوضوء والصلاة وسائر الفضائل ، فيبدأ يلتقط من هــــذا الجيل الذي يعاشره ، أما الأب فيبدأ يأخذ شيئا من نشاطه الى آخره ، وأخوه الصغير يأخذ من مستواه أيضـــا .

فاذا كان فالجامعة يأخذ شبيعًا منه والذى فالثانوى يأخذ شبيعًا منه • اذن الوليد الصغير حينما يكون ف الاسرة يستطيع أن يتقبل من كل قطاعات الانسان ، القطاع الكبير والقطاع المتوسط والقطاع الصغير ، أما الام فنحن نرنوها فى أنفسنا ، فالرجل يجيى متعبا وبعدذلك يكون له وليد ، فيصرخ بالليل ، فنجده يضيق بهذا ، ويطلب من أمه أن تقوم لتسكت هذا الوليد • وما معنى ذلك ؟ معنى ذلك أنه ليسر مظلوقا كى يتحمل هذه المسألة ، ولكنه هو مخلوق ليدان العمل خارج البيت • وانما المسئول عن تحمل هذه المسألة • • هى الام ، فهينما يصرخ الوليد تقوم هي بهبة حنان ، وبهبة عطف ، وقد تجده فى أقدذ

حالاته ومع ذلك نفسها لاتتقزز ، بل تنظفه ولاشى ، ، وربما ذهبت لتكمل أكلها ، لكن الرجل لا يقدر على هذه المهمة ، فهو أولا لا يقدر على مهمة الضجيج فهو يريد أن يسكت الوليد لانه هو جساء ليهدأ ف البيت ،

اذن فالمرأة مهمتها وتعاونها مع أشرف أجنساس الكون ، وهو ذلك الانسان ، مهمة الانسان لا ننظر اليه بعد أن ينضج مطلوب منسه عطاء ، انما مطلوب له أخذ قبل أن ينضج ، من الذى يعطى له ؟ لابد أن تكون طاقة حنان تحبه ، المربية مهما كانت فليس عندها طاقة الحب أو طاقة العاطفة كي تعطى حنانا ، فحينما يأتى الاسسلام ليقول ان المرأة مجعولة لهذه المهمة ، سكن للزوج ، وبعد ذلك حضانة للبنين ، يعطيها أشرف مهمة فى ذلك الوجود وهذه المهمة من الاعتزاز ولا تأخذها المرأة بشىء من الفضر وبشىء من الاعتزاز ولا تأخذها بشىء من الفضر وبشىء من الاعتزاز ولا تأخذها بشىء من الضيق ، بعد ذلك نأتى الى المسألة الأخرى ، وهي أن الاسلام مثلا يحدها ببعض الأشياء ، .

الاستاذ احمد مراج:

قبل هذه ربما فضيلتك أثرت نقطة هامة فى الواقع هي أن الرجل يكدح ، ومهمته هي للجلاد ومكابدة مشقات الحياة ، حتى فى التصوير القرآني « فلا يخرجنكما من الجنة ، فتشقى » أي أنت يا آدم ، فكأنه جعل الشقاء وقفا على الرجل ، حسن ، ماذا لو رغبت المرأة فى أن تخفف عن الرجل بعض هذا الشقاء ألا يكون هذا محمدة لها ، وشيئا تشكر عليه ، فهى تقوم بواجبها باعتبارها سكنا ، وتؤدى رسالة المودة والرحمة التي أشرت اليها فضيلتكمن خلال الآية ، فاذا جاءت المرأة وقالت « انه الي جانب هذه المهمة » _ ولو أن هذه قضية قد يختلف عليها وأنا أقول ذلك مقدما _ « فأنا سأعمل كي أخفف عنه هذا الشقاء » فما رأى فضيلتك فى ذلك ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

هى جعلته أيضا فى شقائه ، ثم حى شقيت أيضا ، فهى لم تخفف عنه ٠٠ فهو لم يأخذ نصف عمل فى الخارج ، بل هو لايزال يعمل ٠٠

الاستاذ احمد فراج:

لو سمحت وضح لنا ذلك بعض الشيء ٠

فضيلة الشيخ محمد متولى الشمراوى:

حضرتك بتقول انها بتعمل لتخفف عنه الشيقاء أى عنه هو عولكنه يعمل ، فكيف ستخفف عنه جزء من هذا التعب ، هو لايزال بتعبه لانه لا يعمل نصف العمل خارج البيت ، ولكنها هى تعمل لتزيد الدخل ويرتفع مستوى الحياة ، وهنا أريد أن أقسول ، انه ليس المفروض فى الانسان المربوط بقيم دينية وسماوية ، أنه ينشد مستوى الحياة أولا ، وبعد ذلك يحمل الدخول عليها ، لا ، المفروض أننى أعمل وبعد ذلك أحدد مستوى حياتى على قدر ذلك الدخل وبعد ذلك أحدد مستوى حياتى على قدر ذلك الدخل الذي اجتهدت فى بسذل جهدى للوصول اليه ، فلا أفرض أنا مستوى من المستويات ، وبعد ذلك أقول أنا أرغبه ، لا ،

فالواجب الأول: أن ينظر الانسان الى عمله ويعرف المقدار الذى سيدره عليه من دخل ، وعليه

أن يجتهد كما شاء ، وبعد ذلك يحدد مستوى حياته في حدود مستوى ذلك الدخل ، أما اذا حدد المستوى الذي يريد أن يعيش فيه ولم يستطع الدخه أن ينهض بالمستويات ، فقد يتجه الى عمل الأشهال الأخرى ، قد ينحرف ، قد يرتشى من أجل أن يواجه ذلك المستوى ، وهنا نقولله ، لا ، المستوى لا يحدد الا بعد أن تعرف أنت ماطاقتك في العمل ، وبالتالي تعرف مقدار دخلك ، وعليه فمستوى حياتك يحدد على هذا الدخل ، فان أرادت المرأة أن ترفع مستوى حياتها بما لايخرجها عنمهمتها كزوجة ، وعن واجبها كأم تحضن أطفالها ، ولا يبعدها عن هذا الميدان ، فيصح أنها تعمل ، لكن في اطار ،

الاستاذ اهمد فراج:

قبل الاطار أيضا يا فضيلة الشيخ ، أريد أن أقول لفضيلتك انه فى كثير من البلاد العربية والاسلامية، لا يكون سهلا على الرجل ان يحدد المستوى طبقا للدخل المبنى على الطاقة والجهد ، لأن الدخل أصلا غير متناسب مع الطاقة المبذولة ذاتها ، فربما يعمل

الرجل عملا شاقا لكن لا يدخل اليه العائد الـــذى يتناسب مع جهده ، أو الذى يكون قادرا به على مواجهة الحياة وأعبائها •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

هذا فساد في النظام الذي يحدث ٠

الاستاذ احمد فراج:

هذه قضية أخرى ، لكننى أتناول هذه القضية من زاوية آثارها على دفع المرأة ، أو اندفاع المرأة حرصا منها على أن تعمل ، فهل نفهم من كالم فضيلتك أن الاسلام يمنعها أن تعمل عندئذ ؟

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

الاسلام لا يمنع: ولكن الاسلام واقعى ، بحيث أن الذى خلق الانسان وخلق الظروف ، يعرف أن هناك ظروفا قد تضطر المرأة الى أن تعمل ، لكن الاسلام يعرضها في حدود الضرورة ، وفي اطارها ، هذا الإطار وضحته لنا قصة سيدنا موسى ، لما

ورد ماء مدين « ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمــــة من الناس يسقون ، ووجــد من دونهم امرأتين تذودان » • • تذودان أي تمنعان ما ترعيان عن الماء ، اذن لاى شيء خرجتا ؟ مع أن هــذا مكان ورود الماء ، ومادامتا تمنعان ماترعيان عن السقى ، فلماذا خرجتا ؟ « قال ما خطيكما ٥٠ قالتا لا نستى حتى يصدر الرعاء » • • لا نسقى حتى يصدر الرعاء معناه ، أن الفتاتين وقفتا بعيدا ، حتى بنتهى الرجال من سقى ماشيتهم ، وبعد ذلك يخلو البئر أو العين فيصلان الى هناك ، اذا الفتاتان أخددتا الضرورة بالقدر ، وليس معنى ان ضرورة أخرجتهما ، أنهما يتناسيان نوعهما ، فلابد أن يفهما أنهما لا يصح أن يحتكا بالنوع الآخر فظلتا في مكانهما الى أن ينتهي الرجال ، ثم عللتا سبب الخروج بأن هناك حاجـة دفعت الى ذلك « لا نسقى حتى يصدر الرعاء وأبونا شیخ کبیر ». (۱) فکأن « أبونا شیخ کبیر » تبریر

⁽١) آية ٢٣ من سورة التصمى

لخروجهما لهذا العمل ، فكأن أحدا قال لهم مادمتما خائفتين من الزحام أو التزاحم مع الرجال ، فما الذي أخرجكما من بيتكما ؟ فقالتا •• « أبونا شيخ كبير » اذا فالآية تحدد أن ضرورة قد تلجىء المرأة الى ان تخرج الى الخارج ولكن حين تخرج لا تنسى نوعيتها ، فلا تنسى أنها امرأة ولا يصبح أنها تدخل في زحام الرجال • وبعد ذلك جاءت لقطـــة أخرى ، وهي مهمة الرجل حينما يرى ذلك ، أو مهمة المجتمع ممثلا في الرجل هذا ٠٠ « فسقى لهما » ٠ ومعنى سقى لهما أنه أعانهما على أداء مهمتهما بمتى يسرعا بالرجوع الى البيت ، تلك مهمة المجتمع ، حتى لو كان فردا شهما يرى المرأة مثلا وقد اضطرتها ظروفها أن تخرج لعمل من الاعمال ، فشمهامة الرجل تقتضيه أن يؤدى عنها هذه المهمة لتنتهى ، ولا يجعلها تضطر الى أن تزدهم مع الناس فى الحياة « فسقى لهما ثم تولى الى الظل فقال رب انى لما أنزلت الى من خير فقير » (١) • هذه اللقطة من القصة تدلنسا

⁽١) آية ٢٤ بن سورة التعبص

على أن القرآن عرض هذه العرضة ، ليدلنا على أن المرأة قد تضطرها ظروفها الى أن تخسرج ، ولكن ظروفها التي اضــطرتها الى أن تخسرج ، يجب ألا تخرجها عن نوعيتها بحيث تحتسب نفسها رجلاء بل تأخذها بقدرها ما أمكن الى أن ينتهى الرجال من السقى كما فى القصة وتؤدى مهمتها ، وبعـــــد ذلك جاءت بالعلة « وأبونا شيخ كبير » وبعد ذلك جاءت بالمجتمع ، سواء كان مجتمعا قريبا أو بعيدا مجتمع أسرة أو فرد ، فأنا مثلا حين أكون في أسرة وأجد أن المرأة خرجت لتعمـــل ، فان كانت لدى الشمهامة وأنا أعتبر أن هـــذه من لحمى ومن دمى ، فأنا أغار على هذا ، وأرى أي مصلحة لها تمنعها من الخروج ، فاذا لم تجد ، فلا مانع من أن تذهب ولكن على أن تأخذ الضرورة بقدرها ، وألا تتزيد فيها ، وهنا فانها ساعة أن تخرج ، فصحيح منعت . من الازدحام ، لكن في خروجها يلزمنا الشارع بشيء آخر ، هذا الشيء الآخر هو أنها تكون على هيئة غر مثرة ٠

الاستاذ احمد فراج:

هنا نأتى لقضية الحدود أو القيود المفروضسية
 عليها وعلى حريتها كما يرى ذلك بعض الاخوات ٠

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

القيود التي على حريتها نقول فيها ، انالتشريعات دائما حين تنظر اليها لا تتعرض لعملية الادراك ، ولا تتعرض لعملية الوجدان ، وانما تتعرض لعملية واحدة هي عملية النزوع ، بمعنى أن علماء النفس حينما قسموا مثلا مظاهر الشعور قسموها الى ثلاثة أقسام ، قالوا ان الانسان يرى وردة جميلة ف البستان ، فان رؤيته لها تعتبر ادراكا ، أدرك منها الجميل ، فأعجبه ذلك وأحبه ، فيكون هذا وجدانا وجد في نفسه شيئا أثر في ذلك الادراك ، فنجده يهم ويذهب ليقطف تلك الوردة ، فهذا نزوع حسميات نزوعية ، اذا فكأن لمجال الشعور ثلاثة أشسياء ، الشيء الاول يدرك ، ثم يجد ، ثم ينزع بمعنى يتحرك الشيع يأتى ويقول له أنت قد رأيت الوردة ولسم التشريع يأتى ويقول له أنت قد رأيت الوردة ولسم

نمنعك من رؤيتها ، أعجبتك ووجدت في وجدانك شيئًا من السرور فلم نمنعك من ذلك ، انما ساعة أن تأتى كى تقطفها سيتدخل التشريع ويمنعك من قطفها ، ويقول لك هذه ليس تملكا لك ، اذا فكأن التشريع انما يتعرض لحالات النزوع ولا يتعرض لحالة الادراك ٠٠ وحالة الوجدان ، لماذا ؟ لان هذه مسائل لا يقنن لها الا في مسألة واحدة ، فيما يتعلق برؤبية الرجل للمرأة • لماذا ؟ قالوا • • الأنه ليس من المكن أن أفصل عملية الوجدان عن السنزوع ، انسان رأى امرأة جميلة ، وتقاسيمها بديعة ، وشكلها مثير ومغرى ، هو رأى ، اذن أدرك واستقر في نفسه اعجاب ، هذا الاعجاب كأنه محرك داخلي عمل فى نفسه عملية نزوعية ، ولايمكن أن نفصل العمليه الوجدانية عن النزوعية ، كما نفصلها في الوردة ، هنجد الاسلام يقول أنا أريد أن أمنع عملية الادراك هذه من أساسها ، الأني ســـاتعبك ، فلو أبحت للا الادراك ، ثم حرمت عليك النزوع ، فستعيش فى قلق وفى ننعب ، فلأن • الله هو المشرع ، ورحيم • وعارف

بالنفوس ، قال ٠٠ أنا أريد أن أمنع هذا الادراك ، فلا تتعب نفسك ، لماذا ؟ لانها لو أثارتك وأعجبتك ماذا يكون الموقف ؟ الموقف يعلمه الله ونعلمه جميعا من واقع الحياة ، وأظن شوقى رحمه الله عليه قال « نظرة فابتسامة ، فسلام فكلام فموعد فلقاء الى آخره • لكن التشريع قال ، أنا لن أبيح لك الادارك حتى لايكون عندك وجدان مثار ، لانك لا تستطيع أن تفصل بين الوجدان والنزوع ، فقال التشريع : « يدنين عليهن من جلابييهن » (١) وقال له ٠٠ غض من طرفك ، لأنك ستتعب نفسك ونتعبها ، اما أن تؤدى العملية النزوعية ، فتريح ، فتنتهك ، وامسا ألا تؤديها ، فتقلق وتعيش في اضطراب ، وأيضا أنت يا امرأة أريد أن أؤمن حياتك ، بهذا التشريع الاسلامي تؤمن حياة المرأة ، لماذا ؟ لأن الانسان المتزوج من زوجة مكثا معا مدة طويلة ، وهما الآن في سن الأربعين والخمسين فان المرأة تعرضت لعمليات الخدمة ، وعمليات الولادة ولعمليات الرضاعة ولعمليات

⁽١) آية رقم ٩٩ من سورة الاحزاب

التربية ولعامل الزمن في شكلها وفي نضارتها ، وكل هذا أثر في تكوينها ، فاذا كان الرجل الذي في سن بين الاربعين والخمسين يذهب الى الشارع فيجد فتاة في مقتبل عمرها ، على أحسن ما تكون من الزينة وأنضر ماتكون من الشباب عفماذا يكونموقفه بالنسبة لها حينما يراها ؟ ستجلب غرائزه ، فبعد أن كانت غرائزه ٠٠ غرائز طبيعية وهو مع أهله ، تثور كل فترة وتهدأ بانتظام ، فانه حين يرى منظرا كذلك المسذى نذكره ومن شأنه أن يجلب غرائزه ويلهبها ، فماذا ستكون النتيجة المحتملة ؟ ساعة أن يذهب الى البيت ويجد زوجته مجعدة الشعر مثلا ومتعبة فانه قد بيدأ بعمل مقارنة ، وفساد أغلب البيوت من هذه المسألة ، فيبدأ ينظر الى منظر لا يحب أن يراه ، لانه رأى منظرا آخر ، والفتاة الجميلة التي في الحــالة الاولى ستصل الى مثل هذا السن يوما ما ، فهـو يقول لها ، لا تتبرجي حتى لا تلهبي غرائز الناس, ، وتفسديهم على بيوتهم ، لانك عندما ستكونين فهذا السن فلن تأتى فتاة أخرى ينتظر خلقها لتفسيد

رجلك وبيتك عليك ، لان هذه الفتاة ستتعرض اما لشاب لا زال فى مقتبل حياته ، وهو لا يزال يتعلم ولم يستقر بعد ، ولايزال عالة على أهله ، وهسو لا تنقصه يقظة غرائزه زيادة عما هى فيه ، واما لانسان له حياة رتبية ، وله أهل فتأتى هذه الفتاة له • فكأن الاسلام أمن حياتها أيضا ، لأن عمسر زمانها هذا عشرة أو خمس عشرة سنة ، وبعد ذلك تصير امرأة عادية ، تفسدبيتك ، وتفسد ولدك وتفسد زوجك عليك فتاة لاتزال فى مقتبل العمر •

فالاسلام كىيرحم المرأة ويؤمن حياتها ، ويجعلها وقورة ومحترمة ، منعها من أن تفعل فى الناس هذا ، حتى لا يفعل أحد معها ذلك •

اذا فالاسلام حينما جاء ليحدد الادراك فالمسألة الوحيدة التى حدد فيها الادراك فى مجال الشعور ، هى مسألة النظر الى المرآة ، لان العملية الوجدانية التى سينشأ منها النزوع لايمكن فصلها ولا يمكن فصل ذلك الا بتعب نفسى وبقلق وضيق ، وبعد ذلك تفسد البيوت ألوانا شتى من

المعاذير غير الاساس الاصصيل ، ونعانى من أسر تجتمع وتعالج المسائل ، والسبب الاصيل موجود فى مثل هذه الاشياء ، فحين يحجر الاسلام على المرأة انها لا تتبذل أو لا تتبرج أو أنها لا تبدى زينتها الا لكذا وكذا وكذا فالاسلام يريد أن يكرم المرأة وهو يريد أن يجعلها فى مكانها الطبيعى من المجتمع ، زوجا تمثل السكن ، وأما تمثل الحضائة لا شرف جنس فى الوجود (١) بمقدار ما حرص على أن يأمر الرجال بغض البصر وحفظ الفرج ،

الاستاذ احمد فراج:

بعد أن وضح فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوي رأيه ووجهة نظره في هذه الامور ، هل

⁽¹⁾ الامر في الترآن الكريم للجنسين معا وتكليف لهما «قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم ذلك أزكى لهم أن الله خبير بها يصنعون ، وقل للمؤمنات يغضضن من أبم المسارهن ويحفظن فروحهن ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منه سساً » (الآية ٢٠ سـ ٢١ من سورة النور) ،

نتلمس فى نصيحة أم اياس لابنتها بعض المعانى التي تعرضتم لها •

فضيلة الاستاذ الشيخ محمد متولى الشعراوى:

نعم نصيحة امرأة لامرأة ، تعطى لها مقوماتها كزوجة هذه امرأة ، ولو حضرتك حمعت كل الشتغلين بهذه المسائل من الرجال ، كي يضعوا دلالة هذه البنود التي وضعتها أم اياس لوجدتها تعطى لك فكرة على أنها امرأة عاشت في منهجها المقيقى ، هذه المرأة التي عاشت في منهجها الحقيقي أرادت أن تنقل المنهج الحقيقي الذي عاشته الى ابنتها لتسعدها فماذا قالت لها أمها ؟ أولا كانت الفتاة جميلة جدا ، وبلغ الحارث بن عمر ملك كنده جمالها ، فأراد أن يتزوجها ، فأرسل خاطبه ، فمدحت الفتاة له مدحا كبيرا جدا ورغبته فيها ، فذهب ليتزوجها ، فلما تزوجها ، وجاءت لتحمل اليه قالت لها أمها « ٠٠ أي بنيه ، أن النصيحة لو تركت لفضل أدب ، لتركت لذلك منك » أى أنك مؤدبة ، ولست في حساجة الى نصيحة » ولو أن امرأة استغنت عن الزوج لغني أهلها لكنت أغنى الناس ، ولكن الرجال للنساء خلقن ، ولهن خلق الرجال ، يا ابنتى احفظى عنى عشرة خصال تكون لك ذخرا •

أما الاولى والثانية فالمعاشرة له بالرضى والقناعة وحسن السمع والطاعة •

وأما الثالثة والرابعة ، فالتفقد لموضيع أنفه ، وموقع عينه فلا تقع عينه منك على قبيح ولا يشم منك الا أطيب ريح •

وأما الخامسة والسادسة فالهدوء عند منامه ، والتفقد لوقت طعامه ، فأن حرارة الجوع ملهبسة وتنغيص النوم مغضبة •

واما السابعة والثامنة فالاحتفاظ بماله ، والارعاء على حشمه وعياله •

وأما التاسعة والعاشرة فأياك أن تعصى له أمرا أو تفشى له سرا ، فانك ان عصيت أمره ، أو غرت صدره ، وان افشيت سره ، لم تأمنى غدره ، وأعدك بعد ذلك من الفرح ان كان ترح أو من الترح ان كان فرح •

فهــــر ست

صفحة

٥	•	•	٠	٠	•	٠	٠	دراسة نمهيدية
٣٣	٠	•	٠	•	٠	•	•	القضاء والقسدر
٧١٣	•	•	ول	لرسا	ولد ا	ت ہر	بحل	مجزات كونية ص
110	•	•	•	• (قر آن	ى لا	العلم	الاعجاز البياني وا
100		•	•			•	سلام	مكانة المرأة في الا.

مطابع مؤسسة روز اليوسف رقم الايداع بدار الكتب ۲۹۷۷ / ۱۹۷۰



